



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Wenn es Nacht wird*

Das komplette Material finden Sie hier:

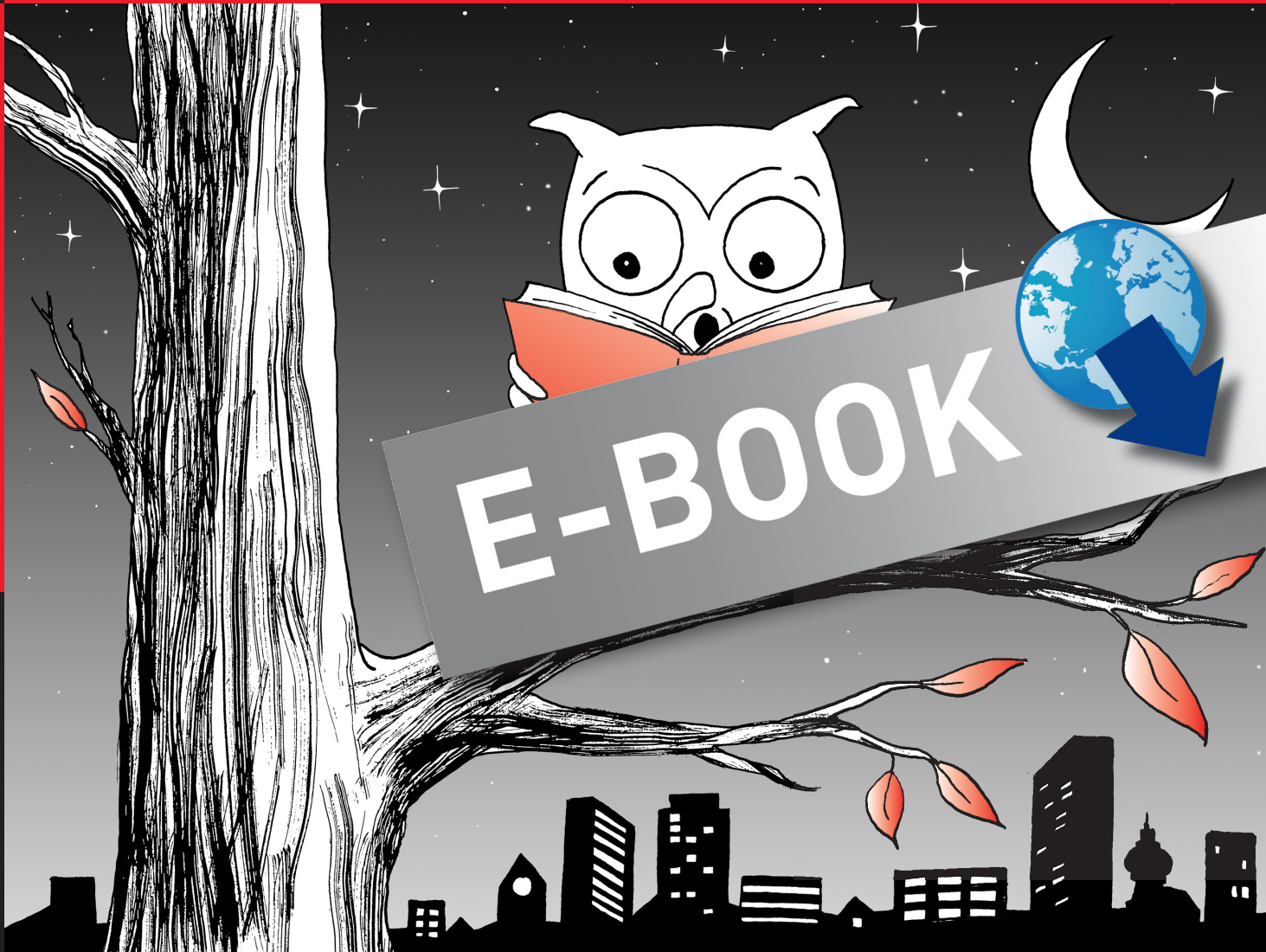
[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



Andrea Behnke

Unterrichtsideen

Bergedorfer®



**Spannende Sachtexte für Erstleser**

# Wenn es Nacht wird

**Differenzierte Arbeitsblätter mit geschlossenen Aufgabenformaten**

**2./3. Klasse**



**Andrea Behnke**

**Spannende Sachtexte für Erstleser**

# **Wenn es Nacht wird**

**Differenzierte Arbeitsblätter mit  
geschlossenen Aufgabenformaten**



**Persen Verlag**

## **Die Autorin:**

**Andrea Behnke M.A.** ist freiberufliche Journalistin und Autorin für Kinder-, Jugend- und Bildungsmedien. Vor allem schreibt sie für Verlage, Onlinemedien und Non-Profit-Einrichtungen.

© 2012 Persen Verlag, Buxtehude  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Illustrationen: Anke Fröhlich  
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

ISBN 978-3-403-53178-4

[www.persen.de](http://www.persen.de)

# Inhalt

<b>Einleitung/Didaktisch-Methodische Hinweise</b> .....	4
 <b>Die Fledermaus</b> .....	6
Aufgaben .....	7
<b>Mehr von der Fledermaus</b> .....	8
Aufgaben .....	10
 <b>Die Eule</b> .....	11
Aufgaben .....	12
<b>Mehr von der Eule</b> .....	13
Aufgaben .....	15
 <b>Die Kröte</b> .....	16
Aufgaben .....	17
<b>Mehr von der Kröte</b> .....	18
Aufgaben .....	20
 <b>Tag und Nacht</b> .....	21
Aufgaben .....	22
<b>Mehr über Tag und Nacht</b> .....	23
Aufgaben .....	25
 <b>Der Mond</b> .....	26
Aufgaben .....	27
<b>Mehr vom Mond</b> .....	28
Aufgaben .....	30
 <b>Die Sterne</b> .....	31
Aufgaben .....	32
<b>Mehr von den Sternen</b> .....	33
Aufgaben .....	35
 <b>Nachts im Krankenhaus</b> .....	36
Aufgaben .....	37
<b>Mehr aus dem Krankenhaus</b> .....	38
Aufgaben .....	40
 <b>Die Polizei</b> .....	41
Aufgaben .....	42
<b>Mehr von der Polizei</b> .....	43
Aufgaben .....	45
 <b>Nachts in der Stadt</b> .....	46
Aufgaben .....	47
<b>Mehr aus der Stadt</b> .....	48
Aufgaben .....	50
<b>Lösungen</b> .....	51

# Einleitung / Didaktisch-Methodische Hinweise

---

Lesen ist eine Schlüsselkompetenz. Wie die Studie „Lesesozialisation von Kindern in der Familie“<sup>1</sup> zeigt, haben Kinder, die gerne lesen, Startvorteile in der Schule. Das Lernen in allen Fächern fällt lesebegeisterten Kindern leichter.

Gerade in der ersten und zweiten Klasse werden die Grundsteine für die Leselust gelegt. Mehrere Faktoren beeinflussen die Lesemotivation: vor allem die Themen, die leseleichte Sprache sowie die übersichtliche Gestaltung und die Illustrationen.

## Mit Sachtexten Leselust wecken

Sachtexte können sehr gut die Freude am Lesen wecken. Denn Kinder sind neugierig, sie wollen etwas wissen. Und Sachtexte beantworten ihre Fragen. Das ist gleichzeitig der Ansporn, einen Text, eine Sachgeschichte, zu lesen.

In diesem Buch finden sich neun Sachgeschichten zum Thema „Wenn es Nacht wird“. Es gibt drei thematische Blöcke:

- 1) Tiere der Nacht („Die Fledermaus“, „Die Eule“ und „Die Kröte“)
- 2) Weltraum („Tag und Nacht“, „Der Mond“ und „Die Sterne“)
- 3) In der Stadt („Im Krankenhaus“, „Die Polizei“ und „Die Stadt“)

Ein weiterer Pluspunkt der Sammlung: Fächerübergreifend lassen sich die Texte auch im Sachunterricht einsetzen.

## Mit zwei Stufen alle Schülerinnen und Schüler erreichen

Die einzelnen Sachtexte sind in zwei Teile unterteilt (z. B. „Die Fledermaus“ und „Mehr von der Fledermaus“), die beide in sich abgeschlossen sind. Der erste Teil ist ein kürzerer Text, der zweite Teil ist eine längere Fortsetzung.

---

<sup>1</sup> Langzeitstudie „Lesesozialisation in der Familie“, hrsg. von: Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend und Stiftung Lesen, 2010  
<http://www.stiftunglesen.de/lesesozialisation-von-kindern-in-der-familie>

---

Der kürzere Sachtext ist als Einstieg für alle Schülerinnen und Schüler gedacht – den zweiten Teil können sich jene Schülerinnen und Schüler vornehmen, die schneller sind.

## **Vielfältige Übungen fördern das Leseverständnis**

Beide Teile sind didaktisch aufbereitet mit Arbeitsaufgaben. Dabei handelt es sich vor allem um geschlossene Aufgabentypen – unter anderem Multiple Choice, Richtig-oder-falsch-Übungen, Sätze verbinden und ähnliches. Die Arbeitsaufträge sind einfach und eindeutig gestellt.

Im Vordergrund steht bei den Übungen, die Fähigkeit zu schulen, Texten gezielt Informationen zu entnehmen. Nur wer den Text richtig gelesen und auch verstanden hat, kann die Aufgaben bearbeiten. Hat ein Kind noch Lücken, muss es den Text noch einmal lesen.

Auch bei den Übungen finden die schnelleren Kinder weitergehende Anregungen.

Mithilfe der Lösungen können die Kinder ihre Ergebnisse eigenständig kontrollieren.

## **Jungen zum Lesen motivieren**

Viele Studien zeigen, dass Jungen häufig einen weniger guten Zugang zum Lesen haben als Mädchen. Mädchen können oft schneller flüssig und sinnentnehmend lesen als Jungen. Und sie lesen lieber.

Jungen zum Lesen zu bewegen und ihnen Lesefreude zu vermitteln, ist demnach ein wichtiger Baustein in der Lesepädagogik. Denn: Jungen lesen – doch sie haben andere Interessen.

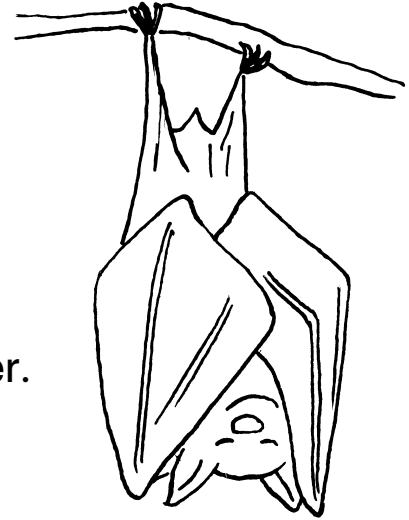
Sachtexte können den Lesevorlieben von Jungen entgegenkommen. Die Themenvielfalt in diesem Buch spricht Jungen und Mädchen gleichermaßen an.

# Die Fledermaus



Sie ist kein Vogel und kann fliegen.  
Sie ist keine Maus. Sie heißt nur so.  
Und sie sieht ein wenig so aus.  
Ein Vampir ist sie auch nicht.

Es gibt große und kleine Fledermäuse.  
Unsere Fledermaus ist klein.  
Sie ist kleiner als eine Amsel.  
Forscher nennen die Fledermaus auch Fledertier.



Die Fledermaus hat keine Federn.  
Sie hat Fell.  
Und sie hat Flügel.  
Die Flügel sind aus dünner Haut.  
Lange Finger spannen die Haut.  
Nur der Daumen ist ganz kurz.

Die Fledermaus fliegt also  
mit den Armen und Händen.  
Fledermäuse fliegen schnell.  
So schnell, wie ein Auto in der Stadt fährt.

Die Fledermaus ist ein Säugetier,  
wie Hund oder Katze.  
Die Fledermaus legt keine Eier.  
Sie bringt die Jungen lebend zur Welt.  
Sie gibt ihnen Milch.

Die Mamas leben in der Wochenstube.  
Da kuscheln viele Mamas mit ihren Jungen.  
Die Wochenstube ist an einem stillen Ort.  
Das kann eine Höhle in einem Baum sein.







**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Wenn es Nacht wird*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

