

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Tiere zeichnen, malen und gestalten

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Gerlinde Blahak

Unterrichtsideen

Bergedorfer®



E-BOOK

Tiere zeichnen, malen und gestalten

Künstlerische Techniken kreativ vermitteln

5.-10. Klasse



Gerlinde Blahak

Tiere zeichnen, malen und gestalten

**Künstlerische Techniken
kreativ vermitteln**

5.–10. Klasse



Persen Verlag

Die Autorin:

Gerlinde Blahak – Studienrätin für die Fächer Englisch, Geschichte, Sozialkunde und Kunst-erziehung. Sie arbeitete an einer Realschule und Fachakademie für Sozialpädagogik. Veröffentlichungen im Bereich Kunstpädagogik.

1. Auflage 2013
© Persen Verlag, Hamburg
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Grafik: alle Abbildungen Gerlinde Blahak
Satz: MouseDesign Medien AG, Zeven

ISBN 978-3-403-53242-2

www.persen.de

Vorwort	4
Lehrerhinweise zu den einzelnen Projekten	5
Beispiele/Schülerarbeiten	13
1. Weißer Igel Papierarbeit (3 D) Pinselzeichnung, Klasse 5–6	14
2. Krokodil Malen (warme/kalte Farben), Klasse 5–6	16
3. Fabeltiere Beidhändiges Malen, Klasse 5–7	21
4. Aquarium Collage, Klasse 5–7	23
5. Tiere aus dem Pinselstrich Weiterzeichnen, Klasse 5–7	25
6. Nashorn Frottage/Collage, Klasse 6–8	27
7. Nachfalter Wachsmalkreiden/Filzstifte, Klasse 8–10	29
8. Frösche Acrylfarbe/Ölkreiden, Klasse 7–10	31
9. Vogelmaske Kartonarbeit (3 D), Klasse 7–10	34
10. Mobile Papierarbeit (3 D), Klasse 5–10	37
11. Papageien Gruppenarbeit/Collage, Klasse 5–10	40
12. Stelzvogel im Schilf Zeichnen/Kleben, Klasse 5–10	44
13. Tierisch gut Foto/Weiterzeichnen, Klasse 5–10	46
14. Tiere zeichnen Zeichnen (aus geometrischen Grundformen), Klasse 5–10	48
15. Tier-Mix Gemeinschaftsarbeit/Zeichnen, Klasse 5–10	52



Jugendliche lieben Tiere! Themen, die Tiere behandeln, sind damit meist eine Motivation per se.

An die Unterrichtspraxis stellen sich dabei folgende Anforderungen:

1. Schüler* möchten Tiere so zeichnen können, wie sie in ihrer Vorstellung existieren. Um ihnen zu zeigen, dass das gelingen kann, wird in einem eigenen Projekt ausführlich geschildert, wie man Tiere und ihre Charakteristika aus geometrischen Grundformen aufbaut.
2. Die Tiere sollten thematisch immer in einen größeren Zusammenhang eingebunden sein. Deshalb werden auch Bereiche wie Karikatur, dreidimensionales Gestalten oder Zeichnen aus der Fantasie behandelt.
3. Wechsel der Gestaltungstechniken und ihre Kombination, wie es der Lehrplan vorsieht, geben den Schülern einen zusätzlichen Motivationsschub und vertiefen die Fertigkeiten, die eigenen Bildideen umzusetzen.
4. In zwei Projekten werden Vorschläge zu Gemeinschafts- und Gruppenarbeiten gemacht, die, wiederum im Sinne des Lehrplans, die ganze Klasse in das Vorhaben einbinden.
5. Viele Aufgaben sind außerdem in allen Jahrgangsstufen umsetzbar, auch wenn sich dann natürlich sehr unterschiedliche Lösungen ergeben werden.

Da alle Aufgaben mit detaillierten Materiallisten, Lehrerhinweisen, Kopiervorlagen und Schülerarbeitsblättern versehen sind, dürfte es den Lehrern leicht fallen, sich nach einer kurzen Orientierung für ein Projekt zu entscheiden.

Viel Erfolg bei der Umsetzung der „tierischen“ Themen!

Die Autorin

* Der besseren Lesbarkeit halber verwenden wir hier die verallgemeinernde Form. Selbstverständlich und ausdrücklich sind auch alle weiblichen Personen gemeint.

Lehrerhinweise zu den einzelnen Projekten

1. Weißer Igel

Kurzbeschreibung:

Die Schüler setzen auf eine Igel-Schablone Stacheln aus weißem Papier. Der graue Hintergrund wird mit dem Pinsel in schwarzer Wasserfarbe bemalt.

Zeitaufwand: 4 Unterrichtsstunden

Jahrgangsstufe: 5–6

Material:

- schwarzes Tonpapier (DIN A4)
- graues Tonpapier (DIN A4)
- weißes Kopierpapier (DIN A4)
- Schere, Klebestift
- schwarze Malkastenfarbe
- Pinsel Nr. 12 und 3

Hinweise für Lehrer / Lernziele:

1. Die Schüler lernen, wie man durch Schneiden und Rollen einen **3D-Effekt** erzielt.
2. Sie arbeiten mit **reduzierter Palette** in Weiß, Schwarz und Grau.
3. Zeigen Sie das Skizzenblatt als Folie: Es gibt Anhaltspunkte für die **Körperform** des Igels und eine **Schneidehilfe** für spitze Stachelformen.

2. Krokodil

Kurzbeschreibung:

Die Schüler gestalten ein Krokodil in „kalten“ Farbnuancen und setzen es vor einen Hintergrund in „warmen“ Farben. Das Bildformat wird an die Körperform des Tieres angepasst.

Zeitaufwand: 5–6 Unterrichtsstunden

Jahrgangsstufe: 5–6

Material:

- weißes Zeichenpapier (DIN A3)
- dünner (Nr. 4) und mittlerer Borstenpinsel (Nr. 6)
- Bleistift
- Folie: Krokodil
- Arbeitsblatt 2: Entwurf für ein Krokodil
- Malkasten
- Lineal
- Schere
- Arbeitsblatt 1: Warme und kalte Farben

Hinweise für Lehrer / Lernziele:

1. Die Schüler beschäftigen sich theoretisch und praktisch im Vorfeld mit dem Spektrum der **warmen und kalten Farben** und erstellen dazu ein Arbeitsblatt (siehe Vorlage 1).
2. Sie untersuchen anhand einer Abbildung (Folie) die Kennzeichen eines Krokodils und erstellen dann aus **einfachen Grundformen** einen Entwurf (Vorlage 2).

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Tiere zeichnen, malen und gestalten

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

