

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Peter & der Wolf fächerübergreifend unterrichten

Das komplette Material finden Sie hier:

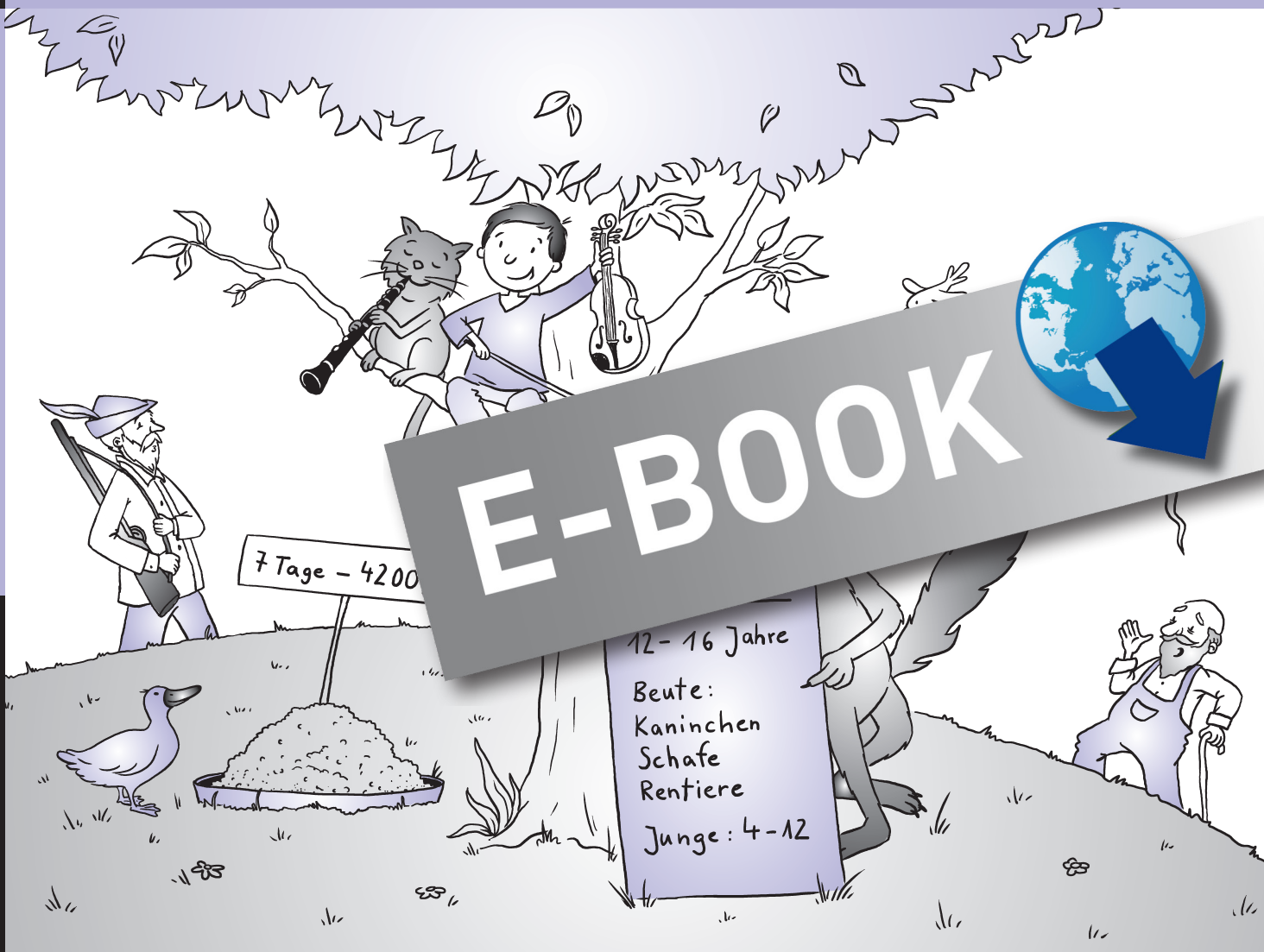
School-Scout.de



Eva-Maria Moerke
Marion Schwarz

Unterrichtsideen

Bergedorfer®



E-BOOK

7 Tage - 4200

12 - 16 Jahre

Beute:
Kaninchen
Schafe
Rentiere

Junge: 4 - 12

Peter & der Wolf fächerübergreifend unterrichten

Einfache Arbeitsblätter für Deutsch, Musik,
Sachunterricht, Mathematik

2.-4. Klasse



Eva-Maria Moerke / Marion Schwarz

Peter & der Wolf

fächerübergreifend unterrichten

**Einfache Arbeitsblätter für Deutsch, Musik,
Sachunterricht, Mathematik**



Persen Verlag

Die Autorinnen:

Dr. Eva-Maria Moerke war Grundschullehrerin in Eberswalde. Sie ist in der Lehrerweiterbildung und als Lehrerin und Fortbildnerin im DaF- und DaZ-Unterricht tätig.

Marion Schwarz unterrichtet an einer Grundschule in Bayern. Sie hat zahlreiche Unterrichtsmaterialien veröffentlicht.

© 2013 Persen Verlag, Hamburg
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Illustrationen: Anke Fröhlich
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

ISBN: 978-3-403-53287-3

www.persen.de

Ein paar Worte zuvor	4
-----------------------------------	---



Arbeitsblätter – Deutsch

Personen und Tiere (1) – Text lesen, Personen und Tiere in Tabelle eintragen	5
Personen und Tiere (2) – Text lesen, Personen und Tiere in Tabelle eintragen	6
Die wörtliche Rede (1) – Passende Verben und Sätze einfügen	8
Es war einmal (2) – Verben ins Präteritum setzen	9
Eine Bildergeschichte (1) – Texte den passenden Bildern zuordnen	10
Satzanfänge (1) – Text überarbeiten	11
Satzanfänge (2) – Text überarbeiten	12
Der Wolf erzählt (2) – Aus Stichworten eine eigene Geschichte schreiben	13



Arbeitsblätter – Musik

Der Komponist (2) – Fragen zum Text beantworten, Kreuzworträtsel lösen	14
Die Instrumente (1) – Instrumenten die richtigen Namen zuordnen	16
Die Instrumente (2) – Gitterrätsel lösen	17
Holzblasinstrumente (2) – Instrumenten die richtigen Namen zuordnen, Aussagen überprüfen	18
Noten (2) – Den Leitmotiven die richtigen Figuren zuordnen, Notenlängen erkennen	19



Arbeitsblätter – Mathematik

Rechnen mit Schaubildern (1) – Mit Futtermengen, Lebenserwartung & Co. rechnen	20
Rechnen mit der Zeit (2) – Mit Stunden, Minuten und Tagen rechnen	21



Arbeitsblätter – Sachunterricht

Die Ente (1) – Körperteile benennen	22
Die Ente (2) – Sachtext lesen, Fragen beantworten	23
Der Wolf (1) – Körperteile benennen, Bild ausmalen	24
Der Wolf (2) – Sachtext lesen, Fragen beantworten, Infoplatakat gestalten	25
Forscherblatt Russland (2) – Informationen beschaffen	26
Wie die Musik auf die CD kommt (1) – Gitterrätsel, Arbeitsschritte benennen	27

Lösungen	28
-----------------------	----

Quellenverzeichnis	37
---------------------------------	----

Zum Werk:

„Peter und der Wolf“ von Sergej Prokofjew ist sicherlich eines der bekanntesten klassischen Werke für Kinder. Prokofjew schrieb das Werk 1936 für das Moskauer Kindertheater. Neben seiner Freude an russischen Märchen trieb ihn dazu auch sein Wunsch an, Kindern die Instrumente des Sinfonieorchesters näher zu bringen. Dies erreichte er, indem er jeder Figur der Geschichte ein Hauptinstrument und eine leicht wiedererkennbare Leitmelodie zuordnete.

Wie zeitlos diese Idee und das Märchen rund um den piffigen, mutigen Peter sind, kann man sehen, wenn man die Begeisterung heutiger Kinder in den Klassenzimmern sieht, wenn dieses Werk vorgestellt und angehört wird.

Es gibt einige qualitativ hochwertige Aufnahmen, die sich zur Erarbeitung des Stückes eignen, hervorheben möchte ich zwei ganz besondere:

- die ernsthaftere Aufnahme von 1983 mit Lorient als Sprecher und
- die neue Ausgabe von Willi Weitzel, die durch Humor und Lebhaftigkeit besticht.

Egal welche Aufnahme man wählt – die wunderbare Musik und spannende Geschichte sprechen sicherlich für sich selbst.

Zur Erarbeitung:

Diese Kopiervorlagen-Sammlung bietet einen Fundus an Möglichkeiten zur Erarbeitung des Werkes, aber auch zahlreiche übergreifende Angebote für die Fächer Deutsch, Sachunterricht und Mathematik. Die Arbeitsblätter sind vorzugsweise für die 3. und 4. Jahrgangsstufe gedacht, die einfacheren Aufgaben lassen sich jedoch auch schon in der 2. Klasse einsetzen.

Neben den Kopiervorlagen für das Fach Musik, die sich mit den verschiedenen Facetten des Werkes beschäftigen und auch ergänzende Informationen zu Themen wie „Instrumentenfamilien“ und „Wie entsteht eine CD?“ bieten, liegt ein Schwerpunkt der Sammlung auf dem Fach Deutsch. Wichtige Bereiche werden abgedeckt, zu einigen Arbeitsblättern finden sich zudem differenzierende Varianten für lernstärkere/-schwächere Schüler und Schülerinnen. **Die jeweiligen Schwierigkeitsstufen (1 = einfach, 2 = anspruchsvoller)** finden sich sowohl im Inhaltsverzeichnis als auch in den Kopfzeilen der Arbeitsblätter – neben Piktogrammen zu Partner- oder Gruppenarbeit.

Ergänzt wird das Angebot durch Aufgaben aus den Fächern Mathematik und Sachunterricht, die den Schülern viele Möglichkeiten zur Eigenerarbeitung und Freiarbeit bieten, sowie Grundwissen zu den Tieren „Wolf“ und „Ente“.

Dies soll Ihnen die Möglichkeit geben, Ihren Schülern das Werk vielfältig und kindgerecht nahe zu bringen und dabei die Möglichkeiten der Methodenvielfalt voll auszuschöpfen.

Ich wünsche Ihnen viel Freude dabei!

Marion Schwarz

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Peter & der Wolf fächerübergreifend unterrichten

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

