

SCHOOL-SCOUT.DE



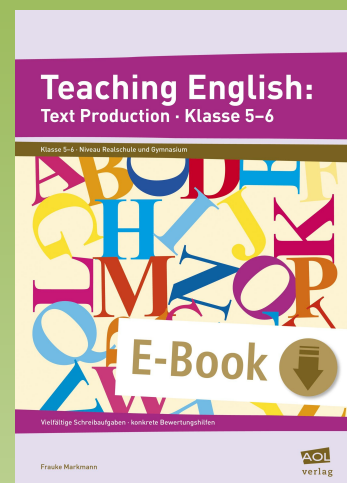
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Teaching English: Text Production - Klasse 5-6

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



Contents

			page
		Empfehlung für den Einsatz der Arbeitsblätter in den Klassenstufen 5 und 6	4
		Vorwort und Hinweise	6
WRITING PROJECTS	first works	Recipe for a summer poem	7
		Design a school brochure	8
		Message in a bottle	9
		How to write a letter	10
	personal experiences	My favourite day	11
		A family photo	12
		A letter to the future	13
		How good is your memory?	14
	guided stories	A picture story	15
		A visit to granny	16
		A love story	17
		Make your own fairy tale – Part A	18
		Make your own fairy tale – Part B	19
	story plans	A story plan	20
		How to write a scary story	21
		Story plan for a scary story (master copy)	22
boosting creativity	Before and after	23	
	The present	24	
IMPROVE YOUR WRITING SKILLS			
IMPROVE YOUR WRITING SKILLS	spelling	Practise your spelling	25
		Spelling practise	26
	building sentences	A sentence building machine	27
		Conjunctions – combining sentences	28
		Transform a sentence	29
		Choppy sentences	30
		The unfair teacher	31
		Sentence juggling	32
	texts	How to become a good writer	33
		A letter for Granny	34
		A special weekend with Dad	35
	vocabulary	How flexible is your thinking?	36
		Captain Blackbeard's story	37
CHECK YOUR TEXT			
CHECK YOUR TEXT	methods	Überprüfe deinen Text – Tipps und Tricks (Deutsch)	38
		Check your text – tips and tricks (English)	39
	practise	Finding mistakes	40
		Looking for mistakes	41
		Test: How good is your concentration?	42
		Sense or nonsense? 1	43
		Sense or nonsense? 2	44
		Kevin's bad day	45
		An essay for school	46
		evaluation sheets	Feedback on your letter (example)
	Feedback on your letter (master)		48
	Feedback on your text (example)		49
	Feedback on your text (master)		50
	Feedback on your story (example)		51
	Feedback on your story (master)		52
		Feedback-Bogen (master – Deutsch)	53
		Lösungen	54

Empfehlung für den Einsatz der Arbeitsblätter in den Klassenstufen 5 und 6

		Umsetzbar ab 1. Halbjahr 5. Klasse	Umsetzbar ab 2. Halbjahr 5. Klasse	Umsetzbar ab 1. Halbjahr 6. Klasse	Umsetzbar ab 2. Halbjahr 6. Klasse	
WRITING PROJECTS	first works	Recipe for a summer poem	x			
		Design a school brochure	x			
	personal experiences	Message in a bottle		x		
		How to write a letter				x
		My favourite day			x	
		A family photo			x	
		A letter to the future		x		
	guided stories	How good is your memory?			x	
		A picture story		x		
		A visit to granny		x		
		A love story			x	
		Make your own fairy tale – Part A Make your own fairy tale – Part B			x	
	story plans	A story plan				x
How to write a scary story			x		x	
boosting creativity	Story plan for a scary story (master copy)				x	
	Before and after			x		
	The present			x		
IMPROVE YOUR WRITING SKILLS	spelling	Practise your spelling			x	
		Spelling practise			x	
	building sentences	A sentence building machine		x		
		Conjunctions – combining sentences			x	
		Transform a sentence		x		
		Choppy sentences		x		
		The unfair teacher			x	
		Sentence juggling				x

Empfehlung für den Einsatz der Arbeitsblätter in den Klassenstufen 5 und 6

IMPROVE YOUR WRITING SKILLS		Umsetzbar ab 1. Halbjahr 5. Klasse	Umsetzbar ab 2. Halbjahr 5. Klasse	Umsetzbar ab 1. Halbjahr 6. Klasse	Umsetzbar ab 2. Halbjahr 6. Klasse
texts	How to become a good writer			x	
	A letter for Granny			x	
vocabulary	A special weekend with Dad			x	
	How flexible is your thinking?			x	
	Captain Blackbeard's story				x
CHECK YOUR TEXT					
methods	Überprüfe deinen Text – Tipps und Tricks (Deutsch)	x			
	Check your text – tips and tricks (English)			x	
practise	Finding mistakes		x		
	Looking for mistakes				x
	Test: How good is your concentration?			x	
	Sense or nonsense? 1				
	Sense or nonsense? 2			x	
	Kevin's bad day		x		
	An essay for school				x
	Feedback on your letter (example)			x	
evaluation sheets	Feedback on your letter (master)			x	
	Feedback on your text (example)			x	
	Feedback on your text (master)			x	
	Feedback on your story (example)				x
	Feedback on your story (master)				x
	Feedback-Bogen (master – Deutsch)		x		

Vorwort und Hinweise

Liebe Kolleginnen und Kollegen!

Erinnern Sie sich noch an den ersten Brief, den Sie auf Englisch geschrieben haben? An Ihre erste selbst verfasste englische Geschichte? Ihr erstes englisches Gedicht? – Sie verstehen, was ich meine, nicht wahr? Das freie Schreiben nimmt im Englischunterricht zu Recht einen immer größeren Raum ein. Vor allem aber ist es der Bereich, der Schülern häufig den größten Spaß macht und bei dem sie meiner Überzeugung nach am effektivsten Englisch lernen. Wenn ein Kind z.B. eine Vokabel nachschlägt, die es für seine eigene Geschichte benötigt, bleibt diese dauerhafter hängen als ein Wort, das es „nur“ für den nächsten Vokabeltest paukt. Und welches Kind zeigt seinen Eltern nicht stolz ein selbst verfasstes Gedicht? In diesem Heft möchte ich Ihnen daher Schreibangebote, Übungen und Hilfen zur Überarbeitung von freien Texten anbieten, die Sie als sinnvolles Ergänzungs- oder willkommene Abwechslung zu Ihrem Lehrwerk nutzen können.

Das Heft ist in drei große Bereiche unterteilt: Der erste Teil „*writing projects*“ enthält vielfältige Schreibaufgaben mit unterschiedlichem Schwierigkeitsgrad: Die Schülerinnen und Schüler (SuS) tasten sich bei den ersten Übungen an das Schreiben eigener Texte heran, lassen beim Schreiben eigene Erfahrungen einfließen, schreiben angeleitete kleine Geschichten und werden beim Schreiben zu Bildimpulsen kreativ. Der zweite große Bereich „*improve your writing skills*“ gibt Ihren SuS Hilfestellung bei der sprachlichen Feinarbeit: „Wie formuliert man abwechslungsreiche Sätze?“, „Wie kann man mit Adjektiven einen Text „stärker“ machen?“, „Welche Kriterien machen eigentlich einen guten Text aus?“ Zu diesen Kernfragen gibt es passende Übungsblätter, mit deren Hilfe sich die SuS nützliches Wissen für das Schreiben ihrer Texte aneignen. Im dritten Teil „*check your text*“ erfahren die SuS, wie sie selbst ihre Texte noch einmal überprüfen können und welche typischen Fehler deutschsprachige Sprecher im Englischen machen. Zusätzlich schulen sie ihre Konzentration beim Aufspüren von Fehlern. Die „*evaluation sheets*“, die Sie am Ende des Heftes finden, sollen Ihnen bei der Beurteilung der freien englischen Schülertexte die Arbeit erleichtern. Die Bögen zeigen transparent, wie eine Note zustande gekommen ist und sind zugleich eine Rückmeldung für den Schüler/die Schülerin, woran er/sie noch arbeiten muss. Jeden Bewertungsbogen gibt es in zwei Varianten: Einer ist exemplarisch ausgefüllt, während Sie den zweiten Blanko-Bogen so kopieren und nutzen können.

Noch einige weitere Hinweise:

- Dieses Heft ist für die Doppelklassenstufe 5/6 konzipiert. Ab S. 4 finden Sie eine Übersicht, in welchem Halbjahr sich der Einsatz welches Arbeitsblattes anbietet. Dabei handelt es sich lediglich um eine Empfehlung – Sie kennen Ihre SuS gut und können mit Sicherheit selbst am besten beurteilen, wann welche Aufgabe im Unterricht angeraten ist.
- In diesem Heft wird ausschließlich British English (BE) verwendet.
- Die meisten der im Heft enthaltenen Aufgaben sind so konzipiert, dass sie freie Antworten „provozieren“. Die Lösungen zu den Aufgaben, bei denen eindeutige Lösungen angegeben werden können, finden Sie ab S. 54.

Und nun wünsche ich Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern viel Freude, Spaß und nachhaltigen Lernerfolg beim Einsatz im Unterricht!

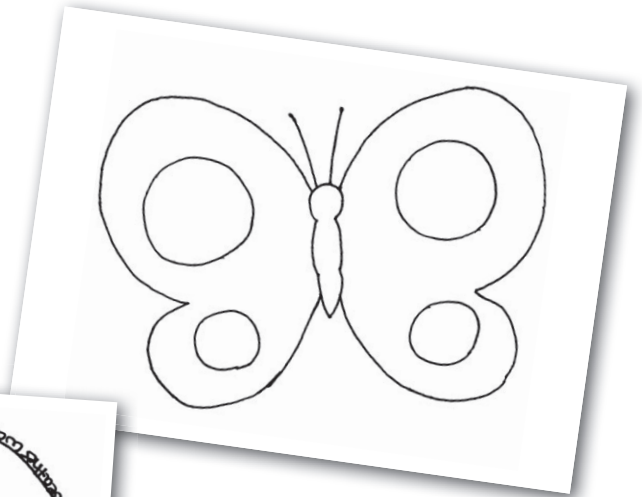
Frauke Markmann

Recipe¹ for a summer poem²

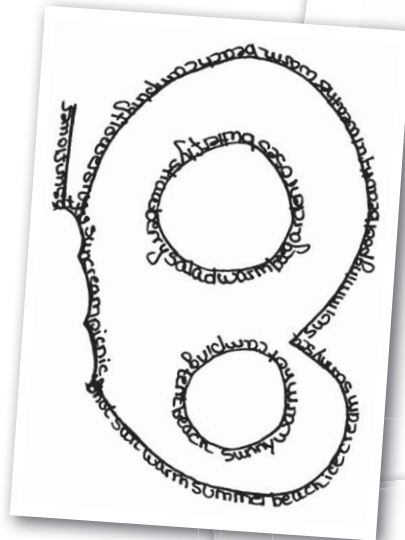
1. Find summer words:

hot sunny sun warm ice cream holiday
 beach sea flowers strawberry cherry
 Coke swimming ...

2. Now draw a summer picture. Use a pencil.



3. Take a pen or a coloured pencil. Write the summer words onto the lines of your picture.



4. Take a rubber and erase³ the pencil lines.



5. Use this recipe to make your own poem. You can make a winter, a spring, an autumn, a Christmas, a holiday, an Easter, a school or a ? poem.



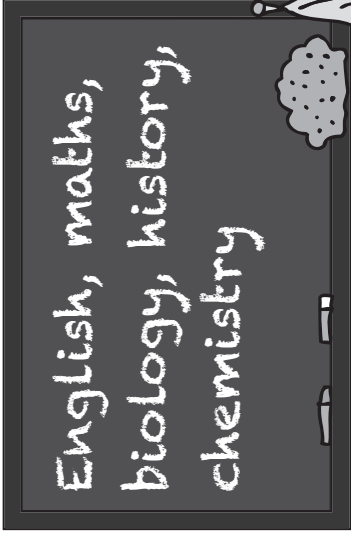
¹ recipe – Rezept

² poem – Gedicht

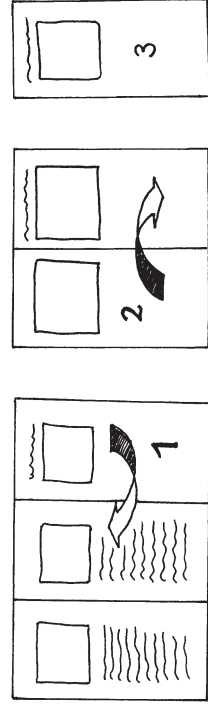
³ to erase – radieren

Design a school brochure¹

Look at this school brochure! Can you make a brochure like this for your school?

<p>Welcome to Wildwood School!</p> 	<p>The School Day</p> 	<p>Subjects</p>  <p>English, maths, biology, history, chemistry</p>
<p>There are 500 pupils and 20 teachers at our school. Our school is in Wildwood. Wildwood School is a very old school. It's 150 years old.</p>	<p>The school day starts at 8.00 a.m. There is a break at lunch time. You can eat in the school cafeteria. The school day finishes at 3 o'clock.</p>	<p>At Wildwood School we have a lot of subjects. In Mr Talbot's English lessons we read and write stories. In P. E. we play soccer. We can learn French or Spanish.</p>

Make your brochure attractive. Fold² it like this:



You can give your brochure to new parents at your school's Open Day³.

¹ brochure – Broschüre
² to fold sth. – etw. falten
³ Open Day – Tag der offenen Tür

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Teaching English: Text Production - Klasse 5-6

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

