

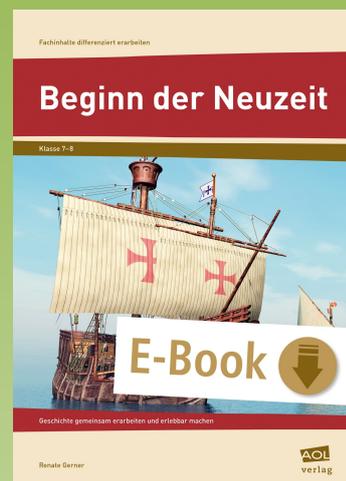
SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Beginn der Neuzeit*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
Didaktischer Kommentar	5

Arbeitsmaterial Nr.	Titel	Seite		
		A	B	C
1 A/B/C	Eine neue Zeit beginnt	8	9	10
2 A/B/C	Alles änderte sich: Malerei/Architektur/Medizin am Beginn der Neuzeit	11	12	13
3 A/B/C	Auch der Mensch veränderte sich	14		15
4 A/B/C	Die Erfindung des Buchdrucks	16	17	18
5 A/B/C	Die Erde: im Mittelpunkt des Weltalls?	19	20	21
6 A/B/C	Die Fugger: Wie sie ihr Geld verdienten	22	23	24
7 A/B/C	Die Fugger: Wofür sie ihr Geld ausgaben	25	26	27
8 A/B/C	Martin Luther und die Spaltung der Religion	28	30	32
9/10 A	Das Leben der Bauern und ihr Aufstand	35	–	–
9 B/C	Das Leben der Bauern und ihre Forderungen	–	36	37
10 B/C	Die Bauern wehren sich: Bauernkrieg 1525	–	38	39
11 A/B/C	Die Erde: eine Scheibe oder eine Kugel?	40	41	42
12 A/B/C	Warum will Kolumbus nach Indien?	43		44
13 A/B/C	Die Suche nach dem Seeweg nach Indien	45	46	47
14 A/B/C	Wer war Christoph Kolumbus?	48		49
15 A/B/C	Kolumbus: Entdecker oder Eroberer?	50		51
16 A/B/C	Entdeckungen und Eroberungen	52	53	54
17 A/B/C	Vom neuen Weltbild zur Eroberung eines Kontinents	55		56
18 A/B/C	Die geheimnisvolle Welt der Azteken	57		59
19 A/B/C	Die Spanier erobern das Aztekenreich	61	62	63
20 A/B/C	Wie wurden die Menschen in den eroberten Gebieten behandelt?	64		
21 A/B/C	Der Bericht des Las Casas	66	67	68
22 A/B/C	Sklaven aus Afrika	69		71

Lösungen	73
----------------	----

Hinweis: Material Nr. 2 A/B/C (Alles änderte sich: Malerei/Architektur/Medizin am Beginn der Neuzeit) liegt in einer Farbversion zum Download auf unserer Website bereit:
www.aol-verlag.de/10398

Liebe Kollegin, lieber Kollege,

die vorliegenden Unterrichtsmaterialien sind im Laufe meiner langjährigen Unterrichtsarbeit in der Sekundarstufe I einer Gesamtschule entstanden. Der Geschichtsunterricht gehört in der Gesamtschule zu den Kernfächern. Das bedeutet, dass Schüler, die einen Hauptschulabschluss erreichen möchten, in gleicher Weise gefördert werden wie Schüler, die nach Abschluss der Sekundarstufe I die gymnasiale Oberstufe besuchen werden.

Unterricht in heterogenen Lerngruppen begegnet folgenden Problemen und Widersprüchen:

- unterschiedliches Leistungsniveau der Schüler kontra notwendige Vermittlung von Basiswissen und -kompetenzen für alle
- notwendige Individualisierung kontra gemeinsames Lernen
- Notwendigkeit selbsttätigen Lernens kontra notwendige Steuerung des Lernprozesses
- Notwendigkeit des Erlernens unterschiedlicher Sozialformen, der Vermittlung von Methoden- und Sozialkompetenz sowie der Einsatz handlungsorientierter methodischer Zugriffe kontra Zeitlimit

Folgende Überlegungen liegen dem vorliegenden Material zugrunde:

- Unterricht in heterogenen Lerngruppen (und inzwischen weiß ich, dass Homogenität überall da eine Illusion ist, wo unterschiedliche Menschen zusammenkommen) bedarf der Differenzierung. Um jedem Schüler in seinen Lernmöglichkeiten gerecht zu werden, müssen Methoden und Medien den Fähigkeiten der Schüler gerecht werden.
- Unterricht, der durchgängig individualisiert, verschenkt die Chance des gemeinsamen Lernens, der Kooperation und des Austausches. Gerade der Austausch über Lerninhalte auf Augenhöhe erscheint mir ein wesentliches Mittel der Förderung, denn Schüler lernen nicht nur vom Lehrer, sondern vor allem im gegenseitigen Austausch. Außerdem ist, um Lernzielkontrollen und Tests auf

einer gemeinsamen Basis zu erstellen, die Vermittlung eines gemeinsamen Basiswissens unabdingbar. Dieses ist in den hier vorliegenden Materialien auf grundlegende Einsichten reduziert, also durchaus ergänzbar, wenn das Zeitlimit dies zulässt.

- Dem Anliegen entsprechend, gemeinsam zu lernen und allen Schülern einer Lerngruppe ein Basiswissen zu vermitteln, sind die Medien und Arbeitsaufträge entsprechend strukturiert: in der A-Version auf die dem Unterrichtsinhalt zugrunde liegenden Elemente reduziert und vereinfacht, in der B-Version auf einem mittleren Anspruchsniveau didaktisch-methodisch aufbereitet und in der C-Version durch vertiefende und erweiternde Lernziele angereichert. Die aufbauenden Arbeitsaufträge der B- und C-Version sind zahlenmäßig begrenzt und alle Arbeitsaufträge analog nummeriert, um eine gemeinsame Erarbeitungszeit und eine gemeinsame Ergebnispräsentation aller Schüler zu ermöglichen. Oft werden auch unterschiedliche methodische Zugänge und Hilfen für die A-, B- und C-Version oder unterschiedliche Medien (Quantität, Qualität) angeboten.
- Kooperative Arbeitsformen werden dort eingesetzt, wo sie methodisch und thematisch sinnvoll sowie schülergerecht erscheinen. Beim Gruppenpuzzle, wo jeder seine Aufgabe individuell vorbereitet, wird die Aufgabe für die A-Version gekürzt bzw. vereinfacht, aber die Sozialform beibehalten, denn alle Schüler sollen sich als Mitglieder eines Lernverbandes begreifen, in dem jeder seine ihm gemäßen Beiträge einbringt.
- Die Medien- und Methodenkompetenz soll durch Text-, Quellen- und Bildarbeit gefördert werden. Handlungsorientierte Methoden (z. B. Rolleninterview, Rollenspiel) und Techniken der Visualisierung eines inhaltlichen Zusammenhanges (Skizze, Tabelle) werden schrittweise eingeführt.

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Einsatz der Materialien.

Renate Gerner

Arbeitsmaterial Nr.	Inhaltliche Lernschritte (Basiswissen)	Kompetenzen (inhaltlich, methodisch, medial) und Sozialformen des Lernens	Differenzierung A/B/C
1 A/B/C	Eine neue Zeit beginnt Historische Epochen bis zum Beginn der Neuzeit / Was ist neu an der Neuzeit? Technische Erfindungen verändern das Leben der Menschen (Kanone, Kompass, Uhr usw.)	Zeitleiste erstellen, Epochen und Bauwerke zuordnen / technische Erfindungen auf ihre Konsequenzen für den Alltag der Menschen befragen / Bildarbeit Einzelarbeit/Partnerarbeit	A: Vorgabe von Epochen, genauere Bezeichnung der Bauwerke, Arbeitsauftrag (AA) 5 mit Satzanfängen, AA 6 entfällt C: weitere 6 Bauwerke und 3 Erfindungen zuordnen, komplexere AA 4, 5 und 7 zum Fortschritt durch Erfindungen
2 A/B/C	Alles änderte sich: Malelei/Architektur/Medizin am Beginn der Neuzeit Kennzeichen der beginnenden Neuzeit: Wandel in Malerei, Architektur und Medizin	Veränderungen in Malerei (A), Architektur (B) und Medizin (C) am Beginn der Neuzeit im Vergleich mit dem Mittelalter erkennen und auf das Denken der Menschen beziehen / Bild- und Textarbeit / Plakate erstellen und präsentieren Gruppenarbeit arbeitsteilig	Arbeitsteilig: Themen mit unterschiedlichem Schwierigkeitsgrad, Texten und AA A: Textkürzung, Textbezug implizit über Bilderzuordnung B/C: Wirkung und Bezug zum Denken der Zeit
3 A/B/C	Auch der Mensch veränderte sich Veränderungen am Beginn der Neuzeit	Konsequenzen des Wandels für den Menschen bzw. den Menschen als Auslöser von Veränderungsprozessen benennen / Multiple Choice Partnerarbeit	A/B: gemeinsames AB C: 4 weitere Aufgaben (zu Medizin und Architektur)
4 A/B/C	Die Erfindung des Buchdrucks und die Folgen	Mittelalterliche und neuzeitliche Buchherstellung hinsichtlich Auflagenhöhe, Arbeitszeit, Preis und Verbreitung vergleichen / Bild- und Textarbeit Einzelarbeit	A: Bildarbeit durch AA gelenkt, kein Bildvergleich, ohne Tabelle und Text B: Tabelle auswerten C: AA 6: Tabelle aus dem Text erstellen
5 A/B/C	Die Erde: im Mittelpunkt des Weltalls?	Ptolemäisches und kopernikanisches Weltbild vergleichen / Rolle der Kirche bei der Verbreitung des neuen Weltbildes / Bild- und Textarbeit Partnerarbeit	A: kein Text, Arbeit an Bildern, keine Tabelle B: mehr Information im Text, weniger Aussagen in der Tabelle zuordnen C: in einer Tabelle Aussagen zuordnen, AA 4: Streitgespräch planen
6 A/B/C	Die Fugger: Wie sie ihr Geld verdienten	Der Aufstieg der Fugger: Geschäftsbereiche / Textabfolge rekonstruieren / Textarbeit Einzelarbeit	A: Textreduktion, bereits chronologisch geordnet, Abfolge der Geschäftsbereiche erstellen C: größerer Textumfang, AA 4: Rolle von Landbesitz vs. Kapital
7 A/B/C	Die Fugger: Wofür sie ihr Geld ausgaben	Rolle des Kapitals in der frühkapitalistischen Wirtschaft, Geld als Machtfaktor / Text-, Quellen- und Tabellenarbeit Partnerarbeit	A: Textreduktion, Kürzung der Tabelle, AA als Lückentext C: Zusatz: Zitat (Luther) interpretieren, Skizze (Besitz gibt Macht über ...) erstellen
8 A/B/C	Martin Luther und die Spaltung der Religion	Ablauf der Reformation bis zu Luther auf der Wartburg / Text- und Bildarbeit (nach Textinformationen aus Bildmaterial einen Comic erstellen) Einzelarbeit/Partnerarbeit	A: starke Textkürzung, kurze Texte zu 6 Ereignissen, 6 Bilder, Hilfe bei Bildunterschriften B: Textkürzung, kurze Texte (mit Hervorhebungen) zu 8 Ereignissen, 8 Bilder C: Text zu 11 Stationen im Leben Luthers, 11 Bilder

Arbeitsmaterial Nr.	Inhaltliche Lernschritte (Basiswissen)	Kompetenzen (inhaltlich, methodisch, medial) und Sozialformen des Lernens	Differenzierung A/B/C
9/10 A	Das Leben der Bauern und ihr Aufstand Ursachen und Verlauf des Bauernaufstandes	Die Situation der Bauern und ihr Aufstand / Text- und Bildarbeit Partnerarbeit	A: Zusammenfassung von 9/10, Text-/Bildreduktion, 12 Artikel entfallen, Bildarbeit mit gezielten Fragen
9 B/C	Das Leben der Bauern und ihre Forderungen	Die Situation der Bauern: Forderungen aus den 12 Artikeln der Bauern zuordnen / Text- und Quellenarbeit / Tabelle erstellen Partnerarbeit	B: Textkürzung, Hervorhebungen im Text, 4 Forderungen der Bauern C: 6 Forderungen der Bauern, AA 4 & 5: Forderungen bewerten
10 B/C	Die Bauern wehren sich: Bauernkrieg 1525	Ablauf und Ausgang des Bauernaufstandes durch Text- und Bildarbeit erschließen Partnerarbeit	B: Bildarbeit: 3 Bilder C: 4 Bilder, AA 5: aus der Perspektive einer (fiktiven) historischen Person Bericht schreiben
11 A/B/C	Die Erde: eine Scheibe oder eine Kugel? Das neue Bild von der Erde; Schiffe und Schiffstechnik verändern sich	Nach Text- und Bildinformationen die Kugelgestalt der Erde begründen, Kogge und Karavelle vergleichen / Text-, Bild- und Tabellenarbeit Partnerarbeit arbeitsteilig	A: Tabelle, Text und Vergleich entfallen (Bildarbeit) B: Vorstellung von der Form der Erde und Schiffe vergleichen C: Brief schreiben, Route und Schiff für eine Reise nach Indien empfehlen
12 A/B/C	Warum will Kolumbus nach Indien?	Wareninteressen und Handelshindernisse im 15. Jh. / Textarbeit / Lerninhalte in einer Skizze ergänzen / Zusammenhänge visualisieren Partnerarbeit	A/B: gemeinsames AB, Lücken in einer Skizze mit Hilfen ergänzen C: Lücken ergänzen und Skizze konstruieren
13 A/B/C	Die Suche nach dem Seeweg nach Indien Die Idee des Kolumbus	Idee des Kolumbus nachvollziehen / In einem Rollenspiel Argumente für und gegen die Westroute vorbringen / Kartenarbeit, Rollenspiel planen und präsentieren Gruppenarbeit	A: 1 historische Karte auswerten, Hilfen beim Rollenspiel durch Lückentext B: 1 historische Karte, Rollenspiel ohne Hilfen C: 2 historische Karten, Rollenspiel mit 4 Mitgliedern, Denkfehler finden
14 A/B/C	Wer war Christoph Kolumbus?	Lebenslauf des Kolumbus / Textarbeit: Schlüsselwörter, Überschriften, Wahlaufgaben Einzelarbeit/Partnerarbeit	A/B: gemeinsames AB, nur B: Überschriften, Zeitstrahl, Mindmap, tabellarischer Lebenslauf C: Überschriften, Lebenslauf, Interview mit Kolumbus, Vortrag
15 A/B/C	Kolumbus: Entdecker oder Eroberer?	Die Begegnung des Kolumbus mit den Ureinwohnern: Zeichen für Eroberungswillen in Bild und Text finden / Bild- bzw. Textanalyse Gruppenarbeit arbeitsteilig	A/B: gemeinsames AB, Bilddetails deuten im Hinblick auf die Absichten des Kolumbus C: Textarbeit: Absichten, Widersprüche und Euphemismen in den Aussagen des Kolumbus finden
16 A/B/C	Entdeckungen und Eroberungen Die Neue Welt: entdeckt oder erobert? (Was wollten die Europäer in der Neuen Welt?)	Reisewege, Waren und Gewinne von Diaz, da Gama, Cortés und Pizarro / Karten- und Textarbeit Einzelarbeit arbeitsteilig / Partnerarbeit (Lerntempoduett)	A: Karte auswerten und beschriften (Namen, Reiseziele und Waren) B: Namen, Reiseziele und Waren der Karte entnehmen, in Tabelle eintragen C: Textarbeit, Infos in Tabelle eintragen

Arbeitsmaterial Nr.	Inhaltliche Lernschritte (Basiswissen)	Kompetenzen (inhaltlich, methodisch, medial) und Sozialformen des Lernens	Differenzierung A/B/C
17 A/B/C	Vom neuen Weltbild zur Eroberung eines Kontinents	Historische Zusammenhänge in einer Skizze visualisieren / Skizze ergänzen und erstellen Partnerarbeit/Gruppenarbeit	A/B: gemeinsames AB, Texte vorgegeben, Skizze erstellen C: Textaussagen ergänzen, Skizze erstellen, weitere Folgen überlegen
18 A/B/C	Die geheimnisvolle Welt der Azteken	Hauptstadt, Religion, Verhältnisse im Inneren und Verhältnis zu den Nachbarn / Texte und Bilder erschließen, Lernplakat erstellen Partnerarbeit/Gruppenarbeit (Partnerpuzzle)	A/B: gemeinsames AB arbeitsteilig: Texte und Bilder mit unterschiedlichen Themen und Schwierigkeitsgraden
19 A/B/C	Die Spanier erobern das Aztekenreich Eroberung des Aztekenreiches aus aztekischer Sicht	Phasen der Eroberung aus einer Erzählung erschließen bzw. in einer Erzählung schildern Partnerarbeit arbeitsteilig	A: Unterteilung des Textes in Handlungsschritte, Abfolge der Überschriften herstellen B: Text in Handlungsschritte unterteilen C: Erzählung aus anderer Perspektive schreiben
20 A/B/C	Wie wurden die Menschen in den eroberten Gebieten behandelt?	Bildquellen auswerten, Bilder Texten zuordnen, Text zum Bildverstehen nutzen, Tabelle erstellen Einzelarbeit arbeitsteilig / Gruppenarbeit (Gruppenpuzzle)	A/B/C: gemeinsames AB, Differenzierung durch Bildauswahl in der Gruppe (arbeitsteilige EA)
21 A/B/C	Der Bericht des Las Casas	Aussagen der spanischen Königin vs. Bericht von Las Casas / Quellenarbeit und -vergleich / Tabelle erstellen Partnerarbeit arbeitsteilig/ Gruppenarbeit	A/B/C: unterschiedliche Texte und Textlängen A/B: 3 Befehle der Königin von 1503 C: Bericht von Las Casas
22 A/B/C	Sklaven aus Afrika	Interview mit (fiktiver) historischer Person planen und durchführen / Textarbeit, Rollenspiel Partnerarbeit arbeitsteilig	A/B: gemeinsames AB, Antworten auf vorgegebene Fragen planen C: Fragen und Antworten planen

1 A: Eine neue Zeit beginnt

Mit einem Zeitstrahl wird die Abfolge historischer Zeitabschnitte (Epochen) dargestellt.

Einzelarbeit:

- Du findest hier einen Zeitstrahl mit Jahreszahlen, dem Namen des dazugehörigen Zeitabschnitts (Epoche) und dem Bild eines typischen Bauwerks aus dem Zeitabschnitt.

vor Christus			nach Christus		
2500–1500 vor Christus	700–200 vor Christus	100 vor bis 300 nach Christus	400–700 nach Christus	800–1400 nach Christus	ab 1500
Ägypten	Griechen	Römer	Germanen	Mittelalter	Beginn der Neuzeit
					

- Erkennst du die Bauwerke?
- Trage in die vierte Zeile der Tabelle ein, um welches Bauwerk es sich handelt.

Tempel in Athen · mittelalterliche Burg · Pyramide in Ägypten · Kolosseum in Rom · Rathaus in Augsburg · germanisches Bauernhaus

Partnerarbeit:

- Vergleicht und überprüft eure Eintragungen. Ist alles richtig?
- Die folgenden Bilder zeigen euch Erfindungen der Zeit vor 1500. Tragt unten ein, welche Fortschritte sie für die Menschen brachten.



Kompass



Globus



Uhr

Mit dem Kompass konnten die Menschen nun ...

Mit dem Globus konnten die Menschen nun ...

Mit der Uhr konnten die Menschen nun ...

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Beginn der Neuzeit

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

