



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kriminell gut lesen Englisch 5-7

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



 Auer

e book

Pete Oldham



Kriminell gut lesen

ENGLISCH

5.–7. Klasse

Krimis mit
Arbeitsmaterial

Fesselnde Kurzkrimis
zur Förderung
der Lesekompetenz

© 2014 Auer Verlag, Donauwörth
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Illustrationen: Stefanie Aufmuth, Julia Flasche, Steffen Jähde, Thorsten Trantow, Bettina Weyland
Satz: Fotosatz H. Buck, Kumhausen

ISBN: 978-3-403-37251-6
www.auer-verlag.de

Inhalt

Vorwort	4
An expensive trap (85 words, class 5)	5–6
Three liars: A sketch (270 words, class 5)	7–10
A serial killer (204 words, class 6)	11–13
Two swindlers (306 words, class 6)	14–15
Case 273 (447 words, class 6)	16–19
Multitasking (191 words, class 6/7)	20–22
The cheeky shoplifter (416 words, class 6/7)	23–27
Two smugglers (331 words, class 7)	28–32
The clever sausage thief (489 words, class 7)	33–36
Rough justice (557 words, class 7)	37–40
A smelly thug (703 words, class 7)	41–45
Two car hijacks (1006 words, class 7)	46–50
Heartless burglars (1240 words, class 7)	51–58
Lösungen	59–65

Vorwort

Die Geschichten und Übungen in diesem Heft sollen durch Spannung und interessante Inhalte den Wortschatz der Schülerinnen und Schüler erweitern, sie in die Textarbeit einführen und mit hilfreichen Lesetechniken bekannt machen. Das Hauptziel jedoch soll die Erkenntnis von jungen Menschen sein, dass Lesen Spaß machen kann. Bei einigen der Geschichten können die Schülerinnen und Schüler den Ermittlungen folgen, um durch logisches Denken dem Täter auf die Spur zu kommen. Bei anderen Geschichten lernen sie die humorvollen oder sogar die skurrilen Seite von Verbrechen kennen. Einige Texte bieten sich zudem als Sketche bzw. Rollenspiele an, sodass sich die Schülerinnen und Schüler aktiv und dramaturgisch beteiligen können.

Die Geschichten sprechen einerseits Schülerinnen wie Schüler an; andererseits sind sie in Bezug auf die Textlänge und den Schwierigkeitsgrad an die Lernstufen der Lernenden angepasst. Die Fähigkeit, mit unbekanntem Wortschatz umzugehen, ist deshalb ein primäres Lernziel. Das inhaltliche Verstehen der Texte wird durch eine reichliche Auswahl an Übungen und Aufgaben nach jedem Text unterstützt. Bei einzelnen Geschichten bietet eine kurze Grammatikerklärung (grammar overview) eine zusätzliche Verständnishilfe.

Mit diesen Geschichten und Sachtexten möchte ich Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern eine unterhaltsame Möglichkeit bieten, die Lesekompetenz zu fördern.

Ich wünsche viel Spaß bei der Arbeit!

Pete Oldham



An expensive trap

A police officer stops an expensive sports car at a radar trap (*Radarfalle*). The driver is very angry. He jumps out of the car and throws a small plastic box onto the ground. Then he kicks it and jumps on it until it breaks into small pieces.

“Damn! Damn! Damn!” he swears. “I paid 750 dollars for that radar detector
5 and it doesn’t work!”

“Well, I don’t know about that, sir,” a police officer tells him. “I haven’t got the radar today because I’m checking tyres.”



Grammar overview

Simple Present

Hier wird eine Geschichte im Präsens erzählt. Beachte die folgenden Merkmale:

1. Bei der 3. Person Singular (he, she, it) wird ein ‘s’ an die Grundform des Verbs angehängt:

Zeile 1: A police officer **stops** a sports car.

Zeile 2: He (the driver) **jumps** out of the car and throws ...

Zeile 3: He **kicks** it until it breaks into small pieces.

Zeile 4: He **swears**.

2. Eine verneinte Aussage folgt dem Muster: do/does + not + Infinitivform:

Zeile 5: It **doesn’t work!**

Zeile 6: I **don’t know** about that.

3. Weitere Verben im Simple Present:

Zeile 1–2: The driver **is** very angry. (be: am, is, are)

Zeile 6–7: I **haven’t got** the radar. (has got/hasn’t got; have got/haven’t got)

Weitere Verben/Zeitformen im Text

1. Simple Past: Die regelmäßigen Vergangenheitsformen sind leicht zu merken: stop – **stopped**, jump – **jumped**, walk – **walked**, play – **played**, kick – **kicked**, ...

Achtung: Die unregelmäßigen Formen müssen gelernt werden,

Beispiel: Zeile 4: I **paid** 750 dollars ...

2. Present Progressive: Der Polizist benutzt hier das Present Progressive, weil er beschreibt, was er gerade macht:

Zeile 7: I **’m checking** tyres.





SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kriminell gut lesen Englisch 5-7

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

