

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

Entspannungsmalen ... fördert Wahrnehmung, Kreativität & Konzentration (Grundschule)

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



## **Inhalt**

	<u>Seite</u>		<u>Seite</u>
Einleitung	4	Entspannungsmandalas	45 - 60
Pflanzen und Tiere	5 - 25	<ul><li>Spielsachen</li><li>Teddy, Ente und Ball</li></ul>	45 46 47
<ul> <li>Urwald 1-3</li> <li>Graskunst</li> <li>Bunte Blumenblüten 1-2</li> <li>Rosa Rosen</li> <li>Zaubergarten 1-2</li> <li>Schmetterlingsbaum</li> <li>Märchenbäume</li> <li>Das Eierhuhn Berta</li> <li>Die lange Schlange</li> <li>Schmetterling 1-2</li> <li>Wellensittich</li> <li>Hungrige Möwen</li> <li>Der weiße Schwan</li> </ul>	5 - 7 8 9 - 10 11 12 - 13 14 15 16 17 18 - 19 20 21 22	<ul> <li>Autos, Autos</li> <li>Schnelle Segelboote</li> <li>Flugzeuge und Hubschrauber</li> <li>Eine Reise mit der Eisenbahn</li> <li>Ballonfahren ist schön 1-3</li> <li>Astronaut und super Rakete</li> <li>Riesiges Riesenrad</li> <li>Vier Tiere</li> <li>Pferdeliebe</li> <li>Die roten und die grünen Dinosaurier</li> <li>Chinesisches Mandala</li> <li>Herzmandala</li> </ul>	47 48 49 50 51 - 53 54 55 56 57 58 59 60
Der kleine     und der große Elefant	23	Fantasie und mehr	61 - 80
<ul><li>Fischtreffen</li><li>Die Quallen tanzen</li></ul>	24 25	<ul><li>Leichte Feder</li><li>Lachsteine</li><li>Lieblingssteine</li></ul>	61 62
Natur und Landschaft  Grauer Regen und Sturm Leuchtsterne Buntes Spinnennetz Spinnennetzperlern Große Welle 1-2 Bergspitze Untergehende Sonne	26 - 33 26 27 28 29 30 - 31 32 33	in deiner Lieblingsfarbe  • Drei Eier  • Ballonweitflug  • Segelyacht auf dem Meer  • Entspannungsmalen im Goldrahmen 1-3  • Flugzeuge fliegen Flugbahnen  • Weiße Gleise  • Bunte Wolken	63 64 65 66 67 - 71 72 73 74
Mode und Design	34 - 39	<ul><li>Tablet 1-2</li><li>Großer Fußball</li></ul>	75 - 76 77
<ul><li>Top T-Shirt und Strümpfe</li><li>Coole Caps</li><li>Blumenschmetterlingtapete</li><li>Sternemondtapete</li></ul>	34 35 36 37	<ul><li>Knickknüllpapier</li><li>Entspannungsmalen mit den Fingern</li></ul>	78 79
<ul><li>Wolkensegelbootfischetapete</li><li>Wunderlampe</li></ul>	38 39	Galerie teamberger	80
Kunst	40 - 44		
<ul><li>Dschungel am Äquator</li><li>Schlangenbeschwörerin</li><li>Paradiesvögel 1-2</li><li>Bunte Papageien</li></ul>	40 41 42 - 43 44		



### Vorwort

Entspannungsmalen ist das neue Schulpraxiswerk einerseits für Lehrkräfte, andererseits für Schülerinnen und Schüler von Klasse 1 bis 4. Es enthält die beste Sammlung von ausgewählten erfolgreich erprobten Aufgaben aus verschiedenen Bereichen und zahlreiche wertvolle weiterführende Tipps. Direkt dafür wurde ein innovatives und effektives meditativ-aktives, evokatives Konzept entwickelt. Die Ziele sind gemäß der Vorgaben für Schulen Entspannung und Gesundheit. Weitere Qualifikationen werden intensiv gefördert, zum Beispiel Kreativität, Wahrnehmung und Konzentration.

Der Aufgabeneinsatz kann regelmäßig oder situativ bedingt innerhalb und auch außerhalb des Unterrichts stattfinden, zum Beispiel im Fach Kunst, in allen weiteren Fächern, Arbeitsgemeinschaften, Projektgruppen, Kursgruppen, in der Pause, in der Freiarbeit, im Sozialtraining und anderen Verhaltenstrainings und in der pädagogischen und in der psychologischen Beratung.

Entspannungsmalen hat zusätzlich einen hohen Lehr- und Lernwert und macht Schule für Lehrkräfte und Schülerinnen und Schüler garantiert produktiver und erfolgreicher.

Wissenschaftliche Studien belegen, Schülerinnen und Schüler müssen heutzutage häufig in reizüberfluteten Umgebungen, schnelllebigen Zeiten und in vielen verschiedenen Belastungssituationen zurechtkommen. Sehr schnell kann der notwendige regelmäßige Wechsel zwischen Spannung und Entspannung entrhythmisiert werden. Stellt sich zu viel psychische und physische Spannung ein, reagiert der Körper mit der Ausschüttung von Stresshormonen. Die Folgen können auf vielen Ebenen Beeinträchtigungen, Auffälligkeiten oder Schädigungen sein, die sich für das zukünftige Leben manifestieren können. Sozialverhalten und Lernverhalten können beeinträchtigt werden. Zusätzlich kann die Entwicklung der Schülerinnen und Schüler auf vielen Ebenen gestört werden.

Fazit: Zuviel Anspannung kann überall viel Energie kosten und für Befindlichkeitsdysbalancen und Gesundheits-, Denk-, Leistungs- und Verhaltensblockaden sorgen. Physische und psychische Schäden können entstehen.

Wenn die Ursachen nicht abgeschafft oder verändert werden können, helfen Entspannungsverfahren. Ein sehr gutes Verfahren für die alltägliche Schulpraxis ist das hier angebotene Entspannungsmalen mit den innovativ konzipierten Aufgaben unterschiedlicher Niveaustufen und Bearbeitungszeiten. Sie sind besonders geeignet, einen Ausgleich zu schaffen und zum besseren zukünftigen Umgang mit Stressfaktoren beizutragen. Sie haben auch einen prophylaktischen Nutzen. Schnell führen sie zu objektiven und feststellbaren Ergebnissen.

Je früher mit Entspannungsmalen angefangen wird, umso besser profitieren Schülerinnen und Schüler davon, sind sich Psychologen und Entspannungspädagogen einig. Damit es zur Normalität wird, sollte es in fixierten und in unfixierten Zeiten stattfinden.

Die Aufgaben aus Entspannungsmalen sind sorgfältig nach ansprechenden Gesichtspunkten aus vielen Themenbereichen ausgewählt und bieten verschiedene Niveaustufen. Variable Bearbeitungszeiten gewährleisten einen flexiblen Einsatz. Das Grundprinzip ist die farbliche oder formale oder farbliche und formale Gestaltung, Umgestaltung und Weitergestaltung unter Berücksichtigung unterschiedlicher Bildmittel. Während der Aufgabenbearbeitung entsteht bald ein gewünschtes meditatives Klima. Nicht selten ist ein hingebungsvolles Arbeiten und eine konzentrativ stille gelassene Atmosphäre und viel Wohlbefinden festzustellen. Die harmonischen, fließenden und wohltuenden Inhalte können für ein Flow-Erleben und positive Energien sorgen.

Schülerinnen und Schüler bestimmen in einem weitgefassten Rahmen frei und mit viel Fantasie die Gestaltung ohne direktive Instruktionen. Die Zeitvorgaben kann die Lehrkraft situativ festlegen. Hauptarbeitsmittel sind Bunt-, Faser- und Filzstifte. In empfohlenen weiterführenden Tipps und Aufgaben kommen Pinsel, Tuschfarben und Zeichenblock zum Einsatz. Für den Aufgabeneinsatz benötigt die Lehrkraft (fast) keine Vorbereitung.

Viel Freude, Entspannung und Wohlbefinden wünschen bei dem Einsatz von Entspannungsmalen der

#### Kohl-Verlag und Eckhard Berger

Mehr Informationen: www.kohlverlag.de und www.teamberger.de











# Entspannungsmalen / 1.-4. Schuljahr ... fördert Wahrnehmung, Kreativität und Konzentration

2. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015 Alle Rechte vorbehalten.

Idee, Konzept & Text: Eckhard Berger
Grafische Gestaltung: Barbara & Eckhard Berger

Satz: Kohl-Verlag

Fotos: Archiv Teamberger, Adrian Berger, Barbara Berger, Pixabay, Pixelio

Bestell-Nr. P11 940

ISBN: 978-3-96040-506-1

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2021



#### Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:

$lack \psi$							
	Print- Version	PDF- Einzellizenz	PDF- Schullizenz	Kombipaket Print & PDF- Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF- Schullizenz		
Unbefristete Nutzung der Materialien	х	x	x	x	x		
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Mate- rialien im eigenen Unterricht	x	x	x	x	x		
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizensierten Schule			x		x		
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			x		x		

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

Entspannungsmalen ... fördert Wahrnehmung, Kreativität & Konzentration (Grundschule)

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

