



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Das absolutistische Herrschaftssystem in Frankreich

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel: Das absolutistische Herrschaftssystem in Frankreich

Reihe: Tests im Fach Geschichte

Bestellnummer: 64727

Kurzvorstellung:

- Dieser ausgefeilte Geschichtstest zur Herrschaftsausübung im Absolutismus beschäftigt sich mit grundlegenden Fragen zu Staat und Gesellschaft in Frankreich unter König Ludwig XIV.
- Präsentiert werden die Aufgabenstellung sowie eine Musterlösung, die zusätzlich durch eingefügte Kommentare erläutert wird.
- Der ausführliche Erwartungshorizont macht die Korrektur transparenter und einfacher und gibt den Schüler/innen zusätzlich eine ausführliche Rückmeldung.

Inhaltsübersicht:

- Arbeitsblatt mit Aufgabenstellung einer möglichen Klassenarbeit
- Musterlösung
- Hilfe zum richtigen Verständnis der Aufgabenstellung
- Erwartungshorizont mit Bewertungsschlüssel
- Quellen

Aufgaben

DER MONARCH ALS ABSOLUTER HERRSCHER - LUDWIG XIV.

1. Ergänze die Zeilen um die richtigen Zeitangaben. Das Zeitalter des Absolutismus dauerte in
England von _____ bis _____.
Frankreich von _____ bis _____.
Deutschland von _____ bis _____.
2. Schau dir das bekannte, ca. 3 Meter hohe und 2 Meter breite Gemälde Ludwigs XIV. (M1) an, das Hyacinthe Rigaud 1701 im Auftrag des Königs anfertigte.
 - a. Was ist zu sehen? Nenne und beschreibe Einzelheiten, die du auf dem Bild siehst.
 - b. Untersuche, wie die Herrscherfigur dargestellt wird (Mimik, Gestik, Blickrichtung, Körperhaltung, Anordnung auf dem Bild). Kläre, mit welchen Herrschersymbolen Ludwig XIV. dargestellt wird.
 - c. Formuliere zusammenfassend die Wirkung, die das Bild auf die Zeitgenossen ausüben sollte. Erkläre, wie das Bild den absolutistischen Machtanspruch des Königs ausdrückte.



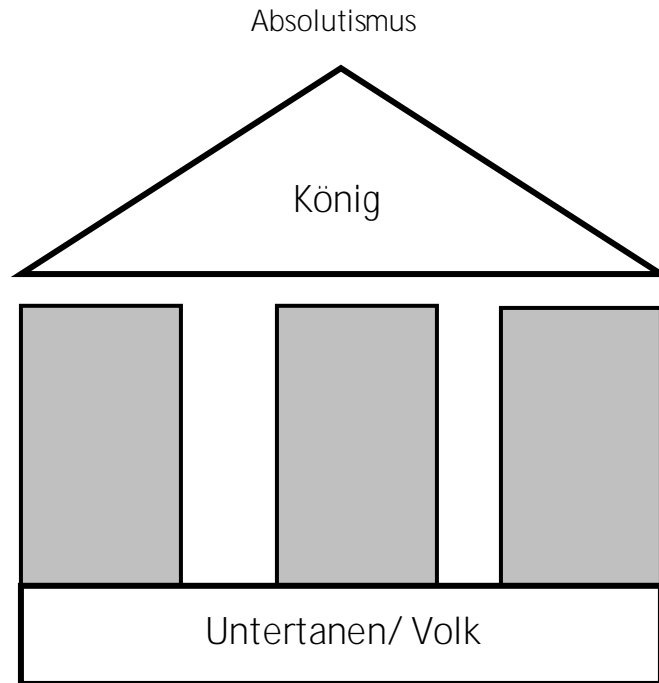
M1 Ludwig XIV. im Krönungsornat (Porträt von Hyacinthe Rigaud, 1701).

Das Bild ist heute im Louvre von Paris ausgestellt.

(commons.wikimedia.org / gemeinfrei)

3. Versuche in einem Satz zu erklären, wie ein absoluter Herrscher (Ludwig XIV.) regierte.

11. Auf welche drei Säulen stützte sich die absolutistische Herrschaft des Königs? Beschrifte die Zeichnung M3 mit den entsprechenden Begriffen und erläutere die Hauptaufgaben der jeweiligen Säule.



M3 Säulen der absolutistischen Macht
(Quelle Eigene Abbildung)

DIE SITUATION DES EINFACHEN VOLKES

12. Das französische Volk setzte sich aus drei Ständen zusammen. Benenne ihren ungefähren Anteil an der Gesamtbevölkerung, ihre Rechte und Pflichten. Berücksichtige auch M4.

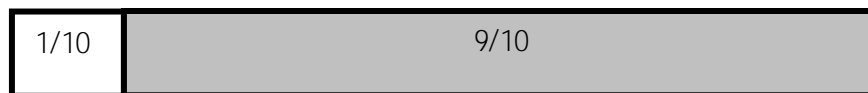
Grundbesitz



1. und 2. Stand

3. Stand

Steueranteil



1. und 2. Stand

3. Stand

M4 Grundbesitz und Steuerbelastung der drei Stände
(Quelle: Eigene Abbildung)

ZUR KRITIK AM FRANZÖSISCHEN ABSOLUTISMUS

14. Setze dich mit den Urteilen einiger Kritiker des Absolutismus auseinander. Überprüfe ihre Aussagen und kreuze an, wie du ihre Kritik einschätzt.

	Richtig	Falsch	Unentschieden
Fénelon (1699): Der König ist den Gesetzen unterworfen.			
Der König soll bescheiden leben.			
Der König ist fehlerhaft.			
Vauban (1694): Die Ärmsten tragen die Hauptlast der absolutistischen Politik.			
Diese Belastungen nehmen ständig zu.			
Saint-Simon (1712): Der König lebt zu verschwenderisch.			
Der Staat ist völlig zugrunde gerichtet.			
Die Monarchie ist vom Untergang bedroht.			
John Milton (1651) Grundsatz eines Staates ist allein das Gesetz, nicht die Willkür irgendwelcher Könige.			
Das Volk ist bemächtigt, böse Fürsten zu richten und abzusetzen.			



Erwartungshorizont

Name: _____

Aufgabe 1 – 5: Der Schüler / die Schülerin ...		Max. Punkte	Erreichte Punkte
1	trägt die richtigen Zeitangaben ein.	3	
2	beurteilt kritisch das historische Gemälde. Beschreibt genau, untersucht differenziert, interpretiert stimmig.	10	
3	liefert eine prägnante Definition des Absolutismus.	3	
4	interpretiert die Selbstaussagen Ludwigs XIV.	6	
5	legt die Selbstbeschreibung Ludwigs XIV. als „Sonnenkönig“ aus.	2	
Summe inhaltliche Leistung Aufgabe 1 – 5:		24	

Aufgabe 6 – 8: Der Schüler / die Schülerin ...		Max. Punkte	Erreichte Punkte
6	beschreibt das historische Gemälde (Versailles)	8	
7	schildert das Leben am Hofe; besonders des Adels.	8	
8	erkennt die Vorbildwirkung von Versailles für andere europäische Herrscherfamilien	4	
Summe inhaltliche Leistung Aufgabe 6 – 8:		20	

Aufgabe 9 – 11: Der Schüler / die Schülerin ...		Max. Punkte	erreichte Punkte
9	analysiert stringent, nachvollziehbare Analyse einer historischen Quelle	8	
10	erkennt die Problemstellung „Gewaltenteilung“ und „Gewalteneinheit“ durch Vergleich.	6	
11	beschreibt umfassend die drei Säulen der Macht.	14	
Summe inhaltliche Leistung Aufgabe 9 - 11:		28	

Aufgabe 12- 14: Der Schüler / die Schülerin ...		Max. Punkte	erreichte Punkte
12	beschreibt Rechte und Pflichten der drei Stände.	5	
13	beschreibt die Karikatur ordnet sie korrekt in den historischen Kontext ein und wertet sie aus.	15	
14	beurteilt kritisch die zeitgenössischen Urteile über den Absolutismus.	8	
Summe inhaltliche Leistung Aufgabe 12- 14:		28	

Erreichte Punktzahl: _____ von 100 möglichen Punkten

Note: _____



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Das absolutistische Herrschaftssystem in Frankreich

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

