

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Großes Übungsbuch Italienisch (Niveau: A2 - B2)*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# VORWORT

Das **Große Übungsbuch Italienisch** richtet sich an Lernende mit Grundkenntnissen, die sich die italienische Grammatik intensiv aneignen und sie vertiefen wollen. Das Buch lädt außerdem zur Auffrischung und Wiederholung ein.

Das **Große Übungsbuch Italienisch** kann sowohl im Selbststudium als auch kursbegleitend in Schulen, Sprachschulen, Volkshochschulen und Hochschulen eingesetzt werden.

Das **Große Übungsbuch Italienisch** umfasst alle wichtigen Themen der italienischen Gegenwartsgrammatik, die in 300 kompakten Übungen abgehandelt werden. Das Buch geht dabei gezielt auf die Probleme und Schwierigkeiten ein, die sich einem Italienischlernenden stellen.

Das **Große Übungsbuch Italienisch** bietet eine Vielzahl unterhaltsamer, didaktisch sinnvoller Übungstypen, die je nach Thema gezielt ausgewählt wurden: Lückentexte, Satzrekonstruktionen, Zuordnungsübungen, Vervollständigung von Tabellen, Multiple Choice, Übersetzungen, Kreuzworträtsel.

Anschauliche Beispiele zeigen, wie bestimmte Übungen funktionieren. Neue, dem Alltagsleben entnommene Vokabeln werden automatisch über die Übungen vermittelt.

Jede Lerneinheit beginnt mit einer knappen einleitenden Erklärung zu dem jeweiligen Grammatikthema. Die angehängte Wortschatzliste am Ende jeder Übung erspart ein langes Nachschlagen in Wörterbüchern.

Selbstverständlich enthält das Buch auch die Lösungsschlüssel zu allen Übungen und eine Liste der gebräuchlichsten grammatischen Fachbegriffe.

Das **Große Übungsbuch Italienisch** bietet Ihnen so die Möglichkeit, Ihr Italienisch konsequent zu verbessern.

Die Autorin und die Redaktion wünschen Ihnen viel Vergnügen, Ausdauer und Kurzweil.

*Buon lavoro!*

## LERN TIPPS

Wie arbeiten Sie optimal mit diesem Buch?

- Sie wollen ein bestimmtes Thema üben, das Sie schon gelernt haben?  
Lesen Sie zunächst die Einleitung am Anfang einer Lerneinheit und wiederholen Sie dadurch Ihr Grundwissen. Bearbeiten Sie dann die dazugehörigen Übungen und vergleichen Sie anschließend Ihre Lösungen mit dem Schlüssel im Buch.
- Sie wollen ein bestimmtes Thema üben, das Sie noch nie gelernt haben?  
Studieren Sie hierzu das Thema zuallererst ausführlich in Ihrem Grammatikbuch. Nehmen Sie anschließend Ihr **Großes Übungsbuch Italienisch** zur Hand und lesen Sie aufmerksam die Grammatik-Erklärung zu dem von Ihnen ausgewählten Thema durch. Dann bearbeiten Sie die zu dem jeweiligen Thema passenden Übungen. Überprüfen Sie anschließend Ihre Lösungen anhand des Schlüssels im Buch. Eventuell müssen Sie eine Übung mehrmals machen. Auch ist es sinnvoll, eine gewisse Zeit verstreichen zu lassen, bis sich die Lerninhalte „gesetzt haben“, und dann eine Übung zu einem späteren Zeitpunkt noch einmal zu machen.
- Sie wollen sich den Wortschatz zu den Übungen einprägen?  
Da es sinnvoller ist, Vokabeln im Kontext zu lernen, empfiehlt es sich, zuerst die Übung zu machen. Lesen Sie danach die dazugehörige Vokabelliste zwei bis drei Mal durch. Dann decken Sie die deutsche Spalte ab und versuchen, die italienischen Wörter zunächst ins Deutsche zu übersetzen. Später decken Sie die italienische Spalte ab und verfahren umgekehrt. Wiederholen Sie diesen Vorgang ruhig mehrmals. Gehen Sie auch die Vokabeln von unten nach oben durch, um sie nicht immer in derselben Reihenfolge zu üben. Schließlich markieren Sie die Wörter, die Ihnen am meisten Schwierigkeiten bereiten, und wiederholen diese gesondert.
- Beachten Sie auch den folgenden Hinweis:  
Im gesamten Übungsbuch wird auf die *Große Lerngrammatik Italienisch* von Hueber mit der Abkürzung *Gr LGr* verwiesen.

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>Aussprache</b> .....	8
<b>Substantive</b> .....	10
Regelmäßige Substantive .....	10
Besonderheiten der Substantive .....	12
<b>Artikel</b> .....	20
Bestimmter Artikel: Formen .....	20
Bestimmter Artikel: Gebrauch .....	22
Unbestimmter Artikel: Formen .....	24
Bestimmter und unbestimmter Artikel: Gebrauch in der Gegenüberstellung .....	27
Teilungsartikel: Formen und Gebrauch .....	28
<b>Adjektive</b> .....	31
Adjektive: regelmäßige Formen .....	31
Adjektive: Sonderformen bei der Pluralbildung .....	34
Adjektive: Übereinstimmung nach dem Verb <i>essere</i> .....	37
Adjektive: Besonderheiten bei der Übereinstimmung .....	39
Die Adjektive <i>bello</i> und <i>buono</i> .....	41
Steigerung des Adjektivs: Komparativ .....	43
Steigerung des Adjektivs: Superlativ .....	46
Steigerung des Adjektivs: unregelmäßige Formen .....	48
<b>Adverbien</b> .....	51
Adverbien: Bildung und eigene Formen .....	51
Adjektiv oder Adverb? .....	53
<i>Molto, tanto, troppo, poco</i> und <i>parecchio</i> : Adjektive und Adverbien .....	56
Steigerung des Adverbs: Komparativ und Superlativ .....	58
Steigerung des Adverbs: unregelmäßige Formen .....	61
<b>Possessiva</b> .....	64
Possessiva: Formen .....	64
Possessiva: Gebrauch .....	66
Possessivpronomen .....	69
<b>Demonstrativa</b> .....	71
<i>Questo</i> .....	71
<i>Quello</i> .....	73
<i>Questo</i> oder <i>quello</i> ? .....	76
Weitere Demonstrativa .....	77

<b>Indefinita</b> .....	78
<i>Tutto</i> (alle, ganz, jeder) und <i>ogni</i> (jeder) .....	78
<i>Alcuno/-a/-i/-e</i> (einige, kein, jeder) und <i>qualche</i> (einige) .....	80
Weitere Indefinita .....	81
<b>Relativpronomen</b> .....	83
<i>Che</i> und <i>cui</i> .....	83
<i>Il quale</i> .....	88
<i>Chi</i> .....	90
<i>Il che</i> .....	91
<i>Il cui</i> .....	93
<b>Interrogativa (Fragewörter)</b> .....	95
<b>Pronomen</b> .....	102
Subjektpronomen .....	102
Reflexivpronomen .....	103
Direkte Objektpronomen .....	104
Indirekte Objektpronomen .....	111
Direkte und indirekte Objektpronomen in der Gegenüberstellung .....	118
Das Pronominaladverb <i>ci</i> .....	120
Das Pronominaladverb <i>ne</i> .....	127
Zusammengesetzte Pronomen .....	131
Redewendungen mit Pronomen und Pronominaladverbien .....	135
<b>Verben</b> .....	137
– <b>Indikativ</b> .....	137
<i>Presente</i> .....	137
<i>Passato prossimo</i> .....	156
<i>Imperfetto</i> .....	170
<i>Imperfetto</i> und <i>passato prossimo</i> : Gebrauch .....	173
<i>Trapassato prossimo</i> .....	180
<i>Passato remoto</i> .....	183
<i>Trapassato remoto</i> .....	186
<i>Futuro semplice</i> .....	188
<i>Futuro anteriore</i> .....	191
– <b>Congiuntivo</b> .....	193
<i>Congiuntivo presente</i> .....	194
<i>Congiuntivo passato</i> .....	199
<i>Congiuntivo imperfetto</i> .....	201
<i>Congiuntivo trapassato</i> .....	205

– <b>Condizionale</b> .....	208
<i>Condizionale presente</i> .....	208
<i>Condizionale passato</i> .....	213
– <b>Imperativ</b> .....	216
– <b>Infinitiv</b> .....	225
– <b>Partizip</b> .....	230
– <b>Gerundio</b> .....	232
– <b>Die Verlaufsform: stare + gerundio presente</b> .....	235
– <b>Zeitfolge im Indikativ</b> .....	239
– <b>Zeitfolge im congiuntivo</b> .....	242
– <b>Indirekte Rede</b> .....	246
– <b>Bedingungssätze</b> .....	250
– <b>Besonderheiten bei Verben</b> .....	256
Reflexiv und nicht-reflexiv gebrauchte Verben .....	256
Reflexive und nicht-reflexive Verben im Italienischen und im Deutschen .....	257
Unpersönliche Verben .....	259
Das Verb <i>piacere</i> .....	260
Präposition nach dem Verb: ja oder nein? .....	262
– <b>Die si-Konstruktion</b> .....	266
– <b>Das Passiv</b> .....	269
<b>Satzbau</b> .....	273
Der Aussagesatz .....	273
Verneinung und doppelte Verneinung .....	274
Der Fragesatz .....	277
<b>Konjunktionen</b> .....	278
<b>Präpositionen</b> .....	282
<i>Preposizioni articolate</i> (Präposition + Artikel) .....	282
Die Präpositionen <i>di, a, da, in, con, su, per, tra/fra</i> .....	284
Weitere Präpositionen .....	290
<b>Zahlen und Zeitangaben</b> .....	293
Zahlen .....	293
Zeitangaben .....	295
<b>Lösungen</b> .....	296
<b>Register</b> .....	341
<b>Grammatische Fachbegriffe</b> .....	343

# AUSSPRACHE

→ Gr LGr S. 19 ff.

Die italienische Aussprache bereitet deutschsprachigen Lernenden im Allgemeinen wenig Schwierigkeiten. Einige Buchstaben-Laut-Beziehungen sowie einige Laute unterscheiden sich jedoch in beiden Sprachen:

<i>c</i>	wird vor <i>a, o, u, hi, he</i>	[k]	wie in „Karte“ ausgesprochen
<i>c</i>	wird vor <i>i, e</i>	[tʃ]	wie in „Tschüs“ ausgesprochen
<i>g</i>	wird vor <i>a, o, u, hi, he</i>	[g]	wie in „Garten“ ausgesprochen
<i>g</i>	wird vor <i>i, e</i>	[dʒ]	wie in „Gin“ ausgesprochen
<i>gl</i>	wird vor <i>a, o, u</i>	[gl]	wie in „Glück“ ausgesprochen
<i>gl</i>	wird vor <i>i</i> in der Regel	[ʎ]	wie in „brillant“ ausgesprochen
<i>sc</i>	wird vor <i>a, o, u, hi, he</i>	[sk]	wie in „Skandal“ ausgesprochen
<i>sc</i>	wird vor <i>i, e</i>	[ʃ]	wie in „Schiff“ ausgesprochen

## 1 Ordnen Sie die Wörter je nach Aussprache der markierten Buchstabengruppen in die richtige Spalte ein.

mangiare • ciao • correre • gatto • famiglia • scherzo • asciugamano • scuola •  
 cena • pesca • occhiali • funghi • gloria • perché • abbigliamento • gelato • luglio •  
 mucca • rischio • Grecia • giorno • chi • pesce • Inghilterra • lungo • portoghese •  
 pregare • pomeriggio • glassa • dischi • scarpa • vivace

[k]	[tʃ]	[g]	[dʒ]	[gl]	[ʎ]	[sk]	[ʃ]
			<i>mangiare</i>				

asciugamano	Handtuch	mucca	Kuh
pesca	Pfirsich, Fischen	pesce	Fisch
occhiali	Brille	pregare	bitten, beten
gloria	Ruhm	glassa	Zuckerguss
abbigliamento	Kleidung	vivace	lebendig

In der nächsten Übung können Sie besonders schwierige Laute mit Hilfe von amüsanten italienischen *scioglilingua* (Zungenbrecher) trainieren. Nachdem Sie die Übung gemacht haben, lesen Sie die Zungenbrecher so oft wie möglich laut vor. Wenn Sie wollen, können Sie auch versuchen, die kürzesten auswendig zu lernen. Das macht Spaß!

2

**Finden Sie heraus, welche Laute in jedem Zungenbrecher überwiegen. Kreuzen Sie sie an, wenn nötig auch mehrmals.**

- 1. Sopra la panca la capra campà, sotto la panca la capra crepa. [tʃ] [k] [g] [dʒ]
- 2. Sul tagliere l'aglio taglia, non tagliare la tovaglia. La tovaglia non è aglio, se la tagli fai uno sbaglio. [g] [ʎ] [sk] [dʒ]
- 3. Sotto un uscio, tutto liscio, cade a strisce un grosso guscio. [ʃ] [sk] [tʃ] [k]
- 4. Ciò che è, è. Ciò che non è, non è. Ciò che è, non è ciò che non è. Ciò che non è, non è ciò che è. [tʃ] [sk] [dʒ] [k]
- 5. Ho in tasca l'esca ed esco per la pesca, ma il pesce non s'adesca, c'è l'acqua troppo fresca. Conviene che la finisca, non prenderò una lisca. Mi metto in tasca l'esca e torno dalla pesca. [sk] [ʃ] [tʃ] [k]
- 6. Verso maggio con un paggio vado in viaggio. Non vaneggio né motteggio: forse è peggio. Se mi seggo più non reggo: mangio o leggo. Se non fuggo qui mi struggo, ma se fuggo vado al peggio e un alloggio là mi foggio sotto un faggio con coraggio. [k] [dʒ] [g] [tʃ]

panca	Bank	esca	Köder
capra	Ziege	adescare	ködern
campare	leben	convenire	sich lohnen
crepare	<i>hier</i> sterben	lisca	Fischgräte
tagliere	Schneidebrett	paggio	junger Diener
aglio	Knoblauch	vaneggiare	phantasieren
tagliare	schneiden	motteggiare	bespötteln
tovaglia	Tischdecke	peggio	schlimmer
sbaglio	Fehler	mi seggo (sedersi)	ich setze mich
uscio	Tür	reggere	halten
liscio	glatt	fuggire	fliehen
cadere	fallen	struggersi	vergehen
a strisce	gestreift	alloggio	Unterkunft
guscio	Schale	foggiare	bilden, gestalten
ciò che	das, was	faggio	(die) Buche
tasca	Tasche	coraggio	Mut



# SUBSTANTIVE

→ Gr LGr S. 36–37

## Regelmäßige Substantive

In den folgenden drei Aufgaben werden Genus und Pluralbildung der regelmäßigen Substantive geübt. Am schwierigsten sind die Substantive auf *-e*, da sie männlich oder weiblich sein können.

Singular	Genus	Plural	Beispiel
auf <i>-o</i>	männlich	<i>-i</i>	<i>letto</i> → <i>letti</i>
auf <i>-a</i>	weiblich	<i>-e</i>	<i>borsa</i> → <i>borse</i>
auf <i>-e</i>	männlich weiblich	<i>-i</i>	<i>mobile</i> → <i>mobili</i> <i>legge</i> → <i>leggi</i>

### 3 Männlich oder weiblich? Ordnen Sie die Substantive dem passenden Feld zu.

männlich

weiblich

vento camera televisione quartiere lingua gita pane  
 amica fame lavoro cellulare festa letto collina  
 ragazzo moglie cappello tavolo neve chiave  
 latte piazza giornale ospedale carne ponte

cappello	Hut	gita	Ausflug
cellulare	Handy	lingua	Sprache, Zunge
chiave	Schlüssel	neve	Schnee
collina	Hügel	quartiere	Viertel
fame	Hunger	vento	Wind



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Großes Übungsbuch Italienisch (Niveau: A2 - B2)*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

