

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Lernwerkstatt: Wolf, Hund & Co*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





## Wolf, Hund & Co

	<u>Seiten</u>
Vorwort.....	4
1 Der Wolf kehrt heim .....	5–6
2 Wölfe zurück in Deutschland.....	7
3 Und DAS bin ich!.....	8
4 Leben mit dem Wolf.....	9
5 Sagen, Märchen und Aberglaube .....	10
6 Wölfische Redewendungen .....	11
7 Talkshow mit Lupus.....	12–14
8 Lernen mit euch zu leben.....	15
9 Friedliches Zusammenleben.....	16–17
10 Großer Wissenstest rund um den Wolf.....	18–19
11 Fotostrecke.....	20
12 Wie kommt der Wolf zum Dackel? .....	21–23
13 Interessante Einzelteile .....	24
14 Mit allen Sinnen .....	25–26
15 Berufstätige Hunde .....	27
16 Jagdhunde .....	28–29
17 Servicehunde .....	30–32
18 Hirtenhunde .....	33–34
19 Diensthunde .....	35–36
20 Gesellschaftshunde .....	37–38
21 Hundesport .....	39–40
22 Seltsame Verwandte .....	41
23 Die Lösungen .....	42–48



# 1 Der Wolf kehrt heim



## Vor tausenden von Jahren ...

Eine Gruppe von Nomaden sitzt um ein Lagerfeuer. Sie bereitet ihre erlegte Beute zu einer Mahlzeit zu. In einiger Entfernung lauert ein Rudel Wölfe. Ohne Angst verzehren die Menschen ihre Mahlzeit. Sie wissen, dass es die Wölfe nicht auf sie, sondern auf die Knochenreste abgesehen haben, die sie am Lagerfeuer zurücklassen. Die Wölfe werden den Nomaden auf ihren Streifzügen weiter folgen. Beide profitieren von dieser besonderen Beziehung auf Abstand.



**Aufgabe 1:** *Worin profitierten beide Seiten? Notiere.*



---

---

## Vor hunderten von Jahren ...

Der Wolf war über ganz Europa verbreitet. Die Menschen wurden sesshaft und begannen, wild lebende Tiere zu domestizieren. Die Viehherden dienten als lebende Vorratskammern zur Sicherung der Nahrung. Der Wolf als Raubtier stand nun den Interessen der Menschen entgegen, weil er Vieh zur eigenen Ernährung aus den Herden riss. **Das positive Image des Wolfes wandelte sich ins Negative.** Er wurde verfolgt und abgeschossen und auf diese Weise dezimiert. In West- und Mitteleuropa war er nahezu ausgerottet, konnte aber im Osten und Südosten Europas und in kleinen Regionen Italiens und Spaniens überleben.



## Vor einigen von Jahren ...

Inzwischen ist der Wolf in den meisten Ländern geschützt, sodass er sich vom Osten und Südosten aus wieder über Europa ausbreiten konnte. Heute leben wieder ca. 20.000 Wölfe in Europa. Der Wolf ist in seine ehemaligen Gebiete heimgekehrt.



**Aufgabe 2:** *Finde 5 Adjektive für das negative Image des Wolfes.*

---

---



## 2 Wölfe zurück in Deutschland



Über 160 Jahre waren die Wölfe aus Deutschland verschwunden. Nun sind sie wieder bei uns heimisch. Die meisten Wölfe leben im Osten unseres Landes.



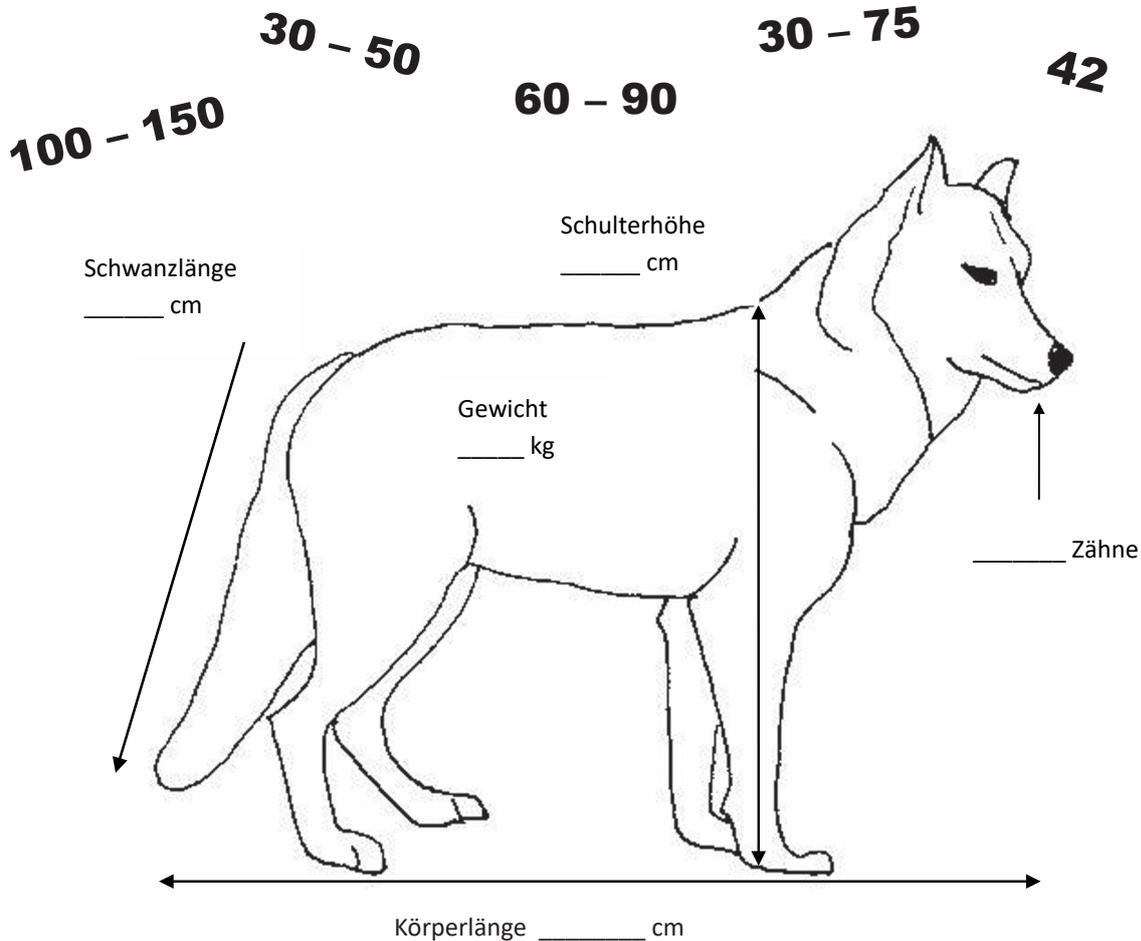
**Aufgabe 1:** Notiere die Namen der Bundesländer mit Wölfen. Dabei kann dir dein Atlas sehr hilfreich sein.



### 3 Und DAS bin ich!



**Aufgabe 1:** Trage die passenden Wolfs-Werte in die Zeichnung ein.



**Aufgabe 2:** Besorgt euch ein Stück Kreide. Zeichnet die Umriss des Wolfs mit den Originalmaßen auf den Boden. Nehmt dazu Mittelwerte.

Besonders im Mittelalter wurde der **Irische Wolfshund** zur Jagd auf den Wolf eingesetzt. Er hatte maßgeblichen Anteil an der Ausrottung der Wölfe. Der Irische Wolfshund ist ein Windhund und der größte Hund der Welt mit einer Schulterhöhe bis zu 100 cm, aber mit einem Gewicht von nur 54 kg.



**Aufgabe 3:** Warum setzte man gerade den Irischen Wolfshund bei der Jagd auf Wölfe ein? Schreibe ins Heft/in deinen Ordner.

# Wolf, Hund & Co

## Die Familie der Hunde näher beleuchtet

2. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2016  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Birgit Brandenburg  
Coverbild: © hkuchera - fotolia.com  
Grafik & Satz: Eva-Maria Noack & Kohl-Verlag  
Bildnachweise:

auf allen Seiten: © hkuchera - Fotolia.com; Seite 5: © alexlrmx - Fotolia.com, © Lorelyn medina - Fotolia.com, © insima - Fotolia.com; Seite 7: © alexlrmx - Fotolia.com, © JackF - Fotolia.com (Vortage), © fotomek - Fotolia.com, Eric Issele - Fotolia.com; Seite 8: © alexlrmx - Fotolia.com, © dvr - Fotolia.com; Seite 9: © alexlrmx - Fotolia.com, © clipart.com (2x); Seite 10: © Brad Pict - Fotolia.com, © dedMazay - Fotolia.com; Seite 11: © clipart.com (2x), © JackF - Fotolia.com, © Erika Thirvis Harm - Fotolia.com; Seite 12: © hkuchera - Fotolia.com, © Greg Mailaender - Fotolia.com, Eric Issele - Fotolia.com; Seite 13: © Xaver Klausner - Fotolia.com, © Alexander von Düren - Fotolia.com; Seite 14: Eric Issele - Fotolia.com; Seite 15: © ptesfive - Fotolia.com, © kate5821 - Fotolia.com; Seite 16: © JackF - Fotolia.com, © Trueffelpix - Fotolia.com, © clipart.com; Seite 17: © clipart.com (2x), © aussienouk - Fotolia.com, © mickking - Fotolia.com; Seite 19: © insima - Fotolia.com; Seite 20: © hkuchera - Fotolia.com (2x), © Nicolette Wollentin - Fotolia.com, © karlumbriaco - Fotolia.com, © Patrick J. - Fotolia.com, © composio - Fotolia.com, © geoffkuchera - Fotolia.com, © Vasily Smirnov - Fotolia.com; Seite 21: © alexlrmx - Fotolia.com, © ddraw - Fotolia.com, © Dmitry Pichugin - Fotolia.com, © koya979 - Fotolia.com, © clipart.com; Seite 22: © jagodka - Fotolia.com, © FabioP77 - Fotolia.com, © Willee Cole - Fotolia.com, © Luna - Fotolia.com, © Africa Studio - Fotolia.com, © fotomaster - Fotolia.com; Seite 23: © John Takai - Fotolia.com, © WavebreakMediaMicro - Fotolia.com; Seite 25: © alexlrmx - Fotolia.com, © biggabig - Fotolia.com, © jackwusel - Fotolia.com, © artush - Fotolia.com; Seite 27: © alexlrmx - Fotolia.com, © greg - Fotolia.com; Seite 28: © JackF - Fotolia.com, © Alexander Arns - Fotolia.com, © Yuma58 - Fotolia.com, © Dogs - Fotolia.com, © BillionPhotos - Fotolia.com, © artush - Fotolia.com; Seite 29: © artush - Fotolia.com; Seite 30: © Jeroen van den Broek - Fotolia.com, © greg - Fotolia.com, © xy - Fotolia.com, © Antonio Gravante - Fotolia.com; Seite 31/32: © iuneWind - Fotolia.com; Seite 33: © clipart.com, © avanheertum - Fotolia.com; Seite 34: © muro - Fotolia.com, © purplequeue - Fotolia.com; Seite 35: © Eric Issele - Fotolia.com, © DoraZeit - Fotolia.com, © purplequeue - Fotolia.com, © Eric Lam - Fotolia.com, © ots-photo - Fotolia.com, © Kadmy - Fotolia.com, © jagodka - Fotolia.com; Seite 36: © grafik-plusfoto - Fotolia.com; Seite 37: © fumananna - Fotolia.com, © Africa Studio - Fotolia.com, © Eric Issele - Fotolia.com, © Zharastudio - Fotolia.com, © Eric Issele - Fotolia.com; Seite 38: © KavalenkavaVolha - Fotolia.com, © jagodka - Fotolia.com, © Eric Issele - Fotolia.com, © ksena32 - Fotolia.com, © Hugo Felix - Fotolia.com; Seite 39: © clipart.com, © Tanja Hohnwald - Fotolia.com; Seite 40: © clipart.com, © beatrix kido - Fotolia.com (2x), © R.Biltzer Photography - Fotolia.com; Seite 41: © JackF - Fotolia.com (2x), © inna\_astakhova - Fotolia.com, © Eric Issele - Fotolia.com (2x), © Eric Lam - Fotolia.com, © Michael Ireland - Fotolia.com; Seite 45: © Igor Zakowski - Fotolia.com; Seite 46: © levgen Melamud - Fotolia.com; Seite 47: © absolutimages - Fotolia.com; Seite 48: © purplequeue - Fotolia.com, © muro - Fotolia.com, © avanheertum - Fotolia.com, © jagodka - Fotolia.com, © Eric Issele - Fotolia.com, © ksena32 - Fotolia.com, © Hugo Felix - Fotolia.com

Bestell-Nr. P11 862

ISBN: 978-3-95686-407-0

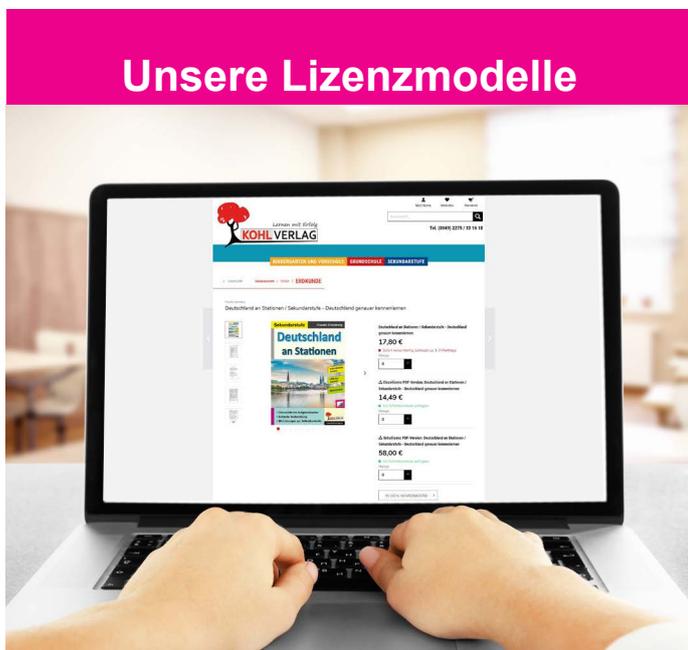
© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020



### Unsere Lizenzmodelle

### Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Lernwerkstatt: Wolf, Hund & Co*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



3.-6. Schuljahr Birgit Brandenburg



**Lernwerkstatt  
Wolf, Hund & Co**

Die Familie der Hunde  
näher beleuchtet

