

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

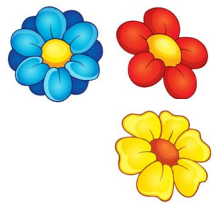
Das Frühlingsbuch

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



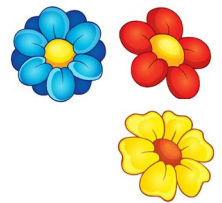
Inhaltsverzeichnis



Vorwort	5
1 Der Frühling ist da.....	6 - 8
- Winter Ade – Lied und Ausmalbild	
- Zwergen-Frühling	
- Zwergenhaus Nähbild	
2 Rund um Pflanzen.....	9 - 14
- Frühlingsbote im Winter	
- Wie das Schneeglöckchen zu seinem Namen kam	
- Die Natur erwacht – Frühlingsblumen	
- Die Osterglocke – Fingerspiel	
- So entwickelt sich die Osterglocke	
- Von der Blumenzwiebel bis zur Blüte	
- Blumenkinder basteln	
- Die Bäume bekommen Blätter und Blüten	
3 Rund um Tiere.....	15 - 27
- Die Vögel bauen Nester – wir auch	
- Vogel-Sudoku	
- Der Spatz, der mit seinen Flügeln unzufrieden war	
- Puzzle	
- Die Vogelhochzeit	
- Tierkinder-Memory	
- Was krabbelt denn da?	
- Marienkäfer	
- Von der Raupe zum Schmetterling	
- Schmetterling du kleines Ding – Tanzlied	
- Korkendruck – Die Raupe Vielfraß	
- Schmetterling mit Klatschtechnik	
- Mandala – Was krabbelt und fliegt da?	
4 Rund um Markt und Bauernhof.....	28 - 32
- Auf dem Markt – Frühlingsgemüse	
- Marktstand – Bild zum Ausmalen	
- Tiere auf dem Bauernhof	
- Besuch auf dem Bauernhof	
- Das Bauernhof-Lied	



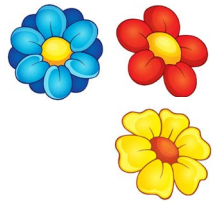
Inhaltsverzeichnis



5	Rund ums Wetter.....	33 - 36
	- So ein Wetter – Ein Fingerspiel	
	- Wetteruhr basteln	
	- Wir basteln ein Windrad	
	- Aprilwetter	
6	Rund um Ostern.....	37 - 43
	- Ostern	
	- Häschen in der Grube	
	- Welche Ostereier sind gleich?	
	- Hasen-Eierbecher basteln	
	- Der kleine Hase findet die Ostereier nicht mehr	
	- Küken für den Osterstrauß oder als Mobile	
	- Wimmelbild	
	- Sudoku 6 mal 6 – Ein Spiel zum Nachdenken	
7	Hexen und Walpurgisnacht.....	44 - 47
	- Hexen und Walpurgisnacht	
	- Die alte Hexe Sofia kocht Suppe	
	- Hexensuppe im Kindergarten	
	- Das passende Hexenoutfit	
	- Hexen aus Stoffresten	
	- Ich bin die kleine Hexe	
	- Das Hexenbesen – Spiel	
	Lösungen.....	48



Vorwort



Die Meteorologen haben den Frühlingsbeginn auf den 1. März gelegt, die Astronomen sogar erst auf den 21. März, obwohl wir alle, spätestens Ende Januar, genug vom Winter haben, gerade in den Teilen des Landes, wo es nicht mal richtig Schnee gibt.

Die Kinder wollen wieder draußen spielen und toben, warme Jacken, Schals, Mützen und Handschuhe sind lästig.

So können wir es alle nicht erwarten, bis sich die ersten Blumen, Blätter und Schmetterlinge zeigen. Der Frühling wird zu einer Zeit der Erwartung.

Aber dann gibt es viel zu entdecken. Hier finden Sie wieder viele Ideen, Ihren Kindern die Jahreszeit nahe zu bringen, sei es draußen in der Natur oder drinnen im Gruppenraum.

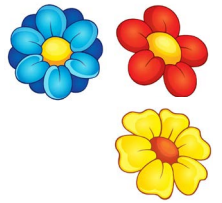
Altes und Neues, Ruhiges und Lautes, Vögel, Krabbeltiere, Hexen, Rätsel, Lieder und mehr bringen Abwechslung in den Kindergarten und vermitteln etliche Kenntnisse.

Wir wünschen Ihnen und den Kindern viel Spaß und Erfolg.
Der Kohl-Verlag und

Gabriela Rosenwald



1 Der Frühling ist da



Lied: „Winter, ade!“

Volkslied

Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Win - ter a - de! Schei - den tut weh.

A - ber dein Schei - den macht,

dass mir das Her - ze lacht.

Win - ter a - de! Schei - den tut weh.

1. Winter ade! Scheiden tut weh.
Gerne vergess' ich dein,
kannst immer ferne sein.
Winter ade! Scheiden tut weh.

2. Winter ade! Scheiden tut weh.
Gehst du nicht bald nach Haus,
lacht dich der Kuckuck aus.
Winter ade! Scheiden tut weh.



1 Der Frühling ist da



Geschichte: „Zwergenfrühling“

Zum Vorlesen

In einem kleinen Wald lebten 7 winzige Zwerge. Sie hießen Fritz, Paul, Kurt, Otto, Franz, Hans und Max. Sie schliefen fest in ihrem Haus, versteckt zwischen Moos und Farnen. Doch im Frühling wurden sie von der Sonne geweckt.



Fritz stupste Paul an.

„Lass mich!“ murmelte Paul.

„Es ist Frühling! Die Sonne scheint! Wir wollen hinaus!“

„Oh!“ rief Paul, „die Sonne scheint!“ Schnell weckte er Kurt, Otto, Franz, Hans und Max. „Los geht es“, rief Franz und lachte.

Auch Kurt und Otto standen ganz schnell auf. Hans und Max kuschelten sich nochmal tief in ihre Bettchen.

„Steht auf, ihr Faulpelze,“ rief Otto, „der Frühling ist da! Wir gehen hinaus in die warme Sonne, in den Frühlingswald, zur Glockenblumenwiese.“

„Ja!“ riefen die Zwerge. Bald standen sie alle 7 vor ihrem Zwergenhaus.

Sie liefen los. Sie kamen an einem Garten vorbei.

„Könnt ihr euch noch an die bunten Schmetterlinge erinnern?“ fragte Max.

„Na klar“, antworteten die anderen sechs. „Aber seit hier die Frau Rein wohnt und alle Brennnesseln und Wildblumen ausreißt, kommt kein Schmetterling mehr in den Garten,“ meinte Karl.

„Ja, es ist zum Heulen!“ fand auch Franz. „Wie herrlich bunt war früher die Wiese. Mit weißen Gänseblümchen, gelbem Löwenzahn und den roten Kleeblumen!“

„Und abends läuteten immer ganz leise die blauen Glockenblumen,“ erinnert sich Hans. „Aber die Frau Rein will ja einen ordentlichen Rasen haben,“ Kurt verstand das nicht. „Wie langweilig,“ fand auch Fritz.

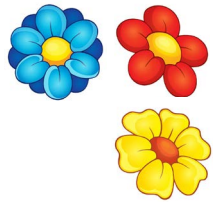
Das hörte der Wind. Er machte sich ganz stark und blies von der bunten Wiese vor der Stadt viele, viele Samen in den Garten von Frau Rein. Zum Glück war die gerade zu Besuch bei ihrer Schwester.

So wurden aus den Samenkörnern Pflänzchen, und daraus hübsche, bunte Blumen. Als Frau Rein schließlich nach Hause kam, stand sie staunend in ihrem Garten. Schmetterlinge flogen von Blüte zu Blüte, Bienen und Hummeln summten, kleine Marienkäfer krabbelten über die Steine.

„Wie herrlich!“ rief sie, „nie wieder so ein langweiliger Garten! Aber ... was läutet denn da so leise?“ Die 7 Zwerge standen unter einem großen Busch. Sie schauten sich lächelnd an. „Die Glockenblumen natürlich,“ murmelten sie vor sich hin.



1 Der Frühling ist da

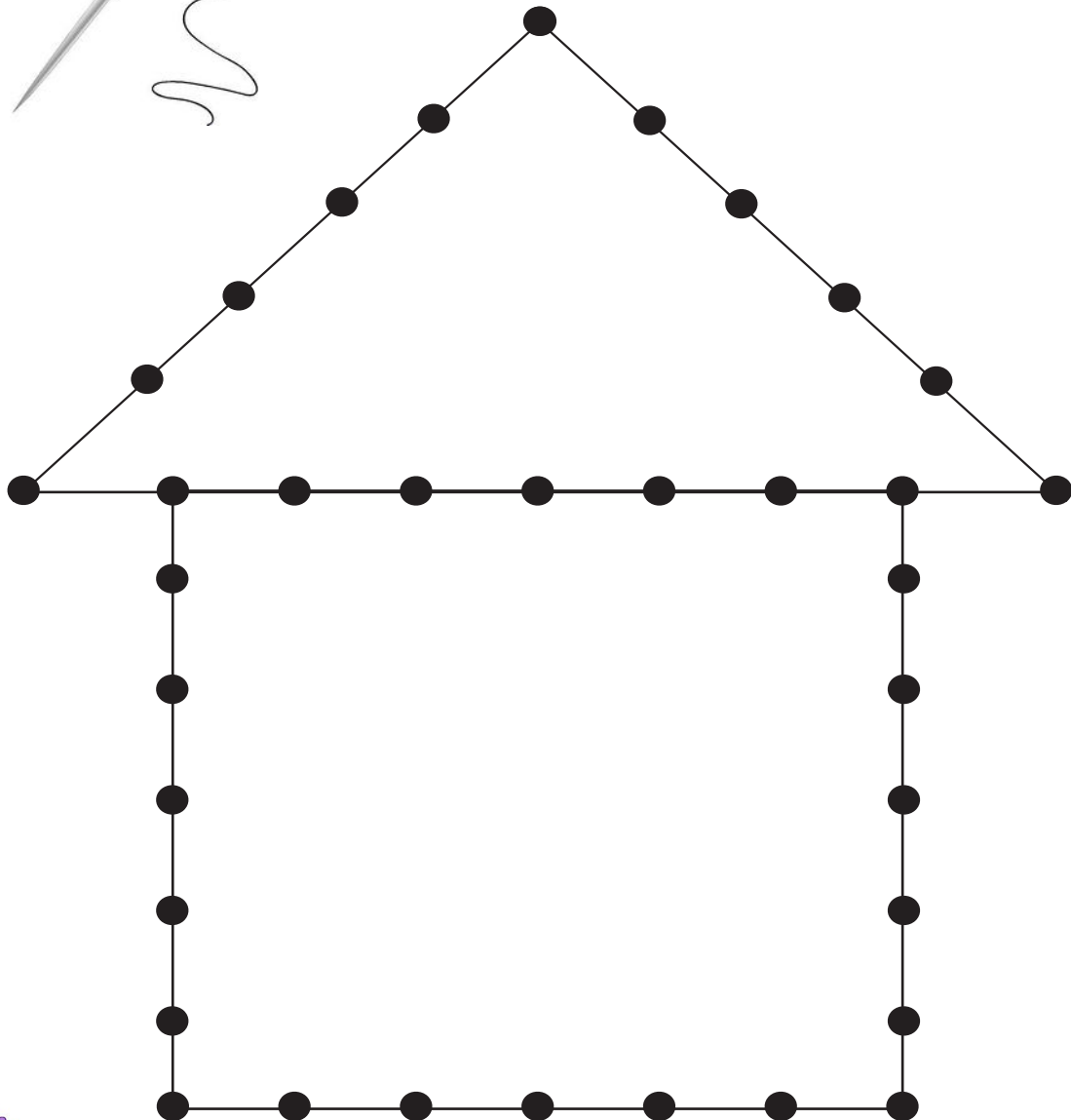
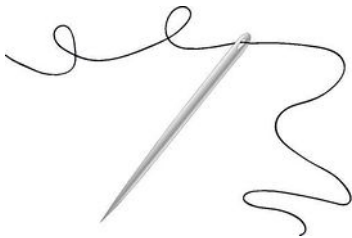


Zwergen Nähbild

Das Haus der 7 Zwerge wird mit bunten Wollfäden gestickt. Die Kinder können das Haus vorher gestalten und ausmalen (Fenster, Türen, Dachziegel...) und nach dem Sticken noch ein paar Zwerge oder Blumen aus Tonpapier oder Glanzpapier aufkleben.

So geht es:

- Arbeitsblatt kopieren und auf Fotokarton kleben.
- Die Kinder malen das Haus aus.
- Die Löcher vorstechen und mit den bunten Wollfäden und einer dicken, stumpfen Nadel wie rechts angegeben hin und zurück nähen.



Das Frühlingsbuch

3. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald

Coverbild: © katerina_dav, Denchik & drubig-photo - fotolia.com

Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 810

ISBN: 978-3-95686-398-1

Weitere Bildquellen:

alle Seiten (Seitenbegrenzung) © Klara Viskova - fotolia.com; Seite 5 © Sunny studio - fotolia.com; Seite 6 © Alexey Bannykh - fotolia.com; Seite 9 © olshole - fotolia.com; Seite 12 © stillkost - fotolia.com; Seite 14 © zozulinskyi - fotolia.com; Seite 15 © B. Wylezich - fotolia.com; Seite 16 © fotolia.com; Seite 18 © Bobo - fotolia.com; Seite 19 © fotomaster, cmnaumann & stephiera - fotolia.com; Seite 20 © insima, agaes8080, tigatelu, Reinhard Opalka, platinka & Naturestock - fotolia.com; Seite 21 © Eric Isselee, fotomaster, Timmary, evgenyi & belizar - fotolia.com; Seite 22 © Eric Isselee, PhotographyByMK, naypong, koszivu & misastudio - fotolia.com; Seite 23 © Colorlife, Iric Isselee, fotomaster, Alik Mulikov, Valeriy Kirsanov, emer, aleksandarfilip, Alik Mulikov & funway5400 - fotolia.com; Seite 25 © kharlamova_lv - fotolia.com; Seite 27 © mumut - fotolia.com; Seite 29 © Yael Weiss - fotolia.com; Seite 30 © laurast, Sushi, Rada Covalenco, Pavel Bortel, pilakotatsu & ARNICA - fotolia.com; Seite 31 © puschenka, rdnlz, roman_malyshhev, Paulista, Pavel Bortel, pitakotatsu & moticello - fotolia.com; Seite 32 © bluringmedia - fotolia.com und liederarchiv.de; Seite 33 © Rudie & Katerok - fotolia.com; Seite 34 © katerina_dav - fotolia.com; Seite 35 © sky - fotolia.com; Seite 36 © Klara Viskova - fotolia.com; Seite 37 © Anna Velichkovsky - fotolia.com; Seite 40 © Klara Viskova, ratselmeister & Artenauta - fotolia.com; Seite 42 © Jehsomwang - fotolia.com; Seite 44 © jokatoons & SM Web - fotolia.com; Seite 45 © shishiga & snyggg.de - fotolia.com; Seite 47 © antimartina - fotolia.com; Seite 48 © ratselmeister, Jehsomwang & Bobo - fotolia.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Das Frühlingsbuch

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

