

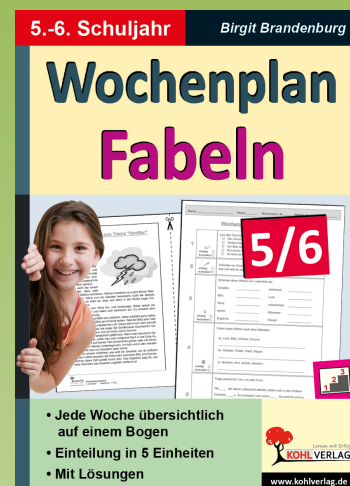
SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Wochenplan Fabeln*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
Übungsinhalte	5– 7
1 Was ist eine Fabel?	8–11
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	9
! <i>mittleres Niveau</i>	10
★ <i>erweitertes Niveau</i>	11
2 Der Fuchs und der Storch	12–15
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	13
! <i>mittleres Niveau</i>	14
★ <i>erweitertes Niveau</i>	15
3 Die Eigenschaften der Tiere	16–19
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	17
! <i>mittleres Niveau</i>	18
★ <i>erweitertes Niveau</i>	19
4 Der aufgeblasene Frosch	20–23
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	21
! <i>mittleres Niveau</i>	22
★ <i>erweitertes Niveau</i>	23
5 Der Löwe und der Bär	24–27
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	25
! <i>mittleres Niveau</i>	26
★ <i>erweitertes Niveau</i>	27
6 Der Fuchs und die Trauben	28–31
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	29
! <i>mittleres Niveau</i>	30
★ <i>erweitertes Niveau</i>	31
7 Der Esel und die Ziege	32–35
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	33
! <i>mittleres Niveau</i>	34
★ <i>erweitertes Niveau</i>	35
8 Streitereien unter Körperteilen	36–39
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	37
! <i>mittleres Niveau</i>	38
★ <i>erweitertes Niveau</i>	39
9 Der Hase und die Frösche	40–43
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	41
! <i>mittleres Niveau</i>	42
★ <i>erweitertes Niveau</i>	43
10 Wettstreit zwischen Sonne und Wind	44–47
⊙ <i>grundlegendes Niveau</i>	45
! <i>mittleres Niveau</i>	46
★ <i>erweitertes Niveau</i>	47
11 Lösungen	48–62

Vorwort

Die Behandlung von Fabeln in Klasse 5 und 6 dient der Vorbereitung zum Verständnis gleichnishafter Texte. Ausgesucht wurden einfach strukturierte Fabeln. Dadurch sollen die Schülerinnen und Schüler mit wesentlichen Elementen dieser Textsorte vertraut gemacht werden.

Das Konzept

Innerhalb eines Themas gibt es drei Schwierigkeitsstufen zur Differenzierung.

⊙ = grundlegendes Niveau

! = mittleres Niveau

★ = erweitertes Niveau

Die Aufgaben zum grundlegenden Niveau können von allen Schülern bearbeitet werden. Aufgaben mit mittlerem Niveau bieten Erweiterungen und höhere Anforderungen als das grundlegende Niveau. Die Aufgaben des erweiterten Niveaus sind sogenannte Expertenaufgaben und enthalten vertiefende oder weiterführende Inhalte.

Die Bearbeitung der Niveaustufen kann durchlässig gestaltet werden. Schüler einer niedrigeren Stufe können sich an der nächsthöheren versuchen auch dann, wenn nicht alle Aufgaben gelöst werden können.

Die Aufgaben einer jeden Niveaustufe decken die Bereiche Lesen, Leseverständnis, freies Schreiben, Rechtschreibung und Grammatik ab. Die Textseite mit der Fabel enthält zusätzlich leichte Aufgaben, die von allen Schülern bewältigt werden können.

Viel Spaß und viel Erfolg in fabelhaften Unterrichtsstunden wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

Birgit Brandenburg

Übungsinhalte

Wochenplan Nr.	Seite	Niveau	Lesen / Leseverständnis	Schreiben	Rechtschreibung	Grammatik
1	8		Was ist eine Fabel?			
	9 (48)	☉	1. Text lesen & Sätze ankreuzen	2. Fragen beantworten 5. Ende einer Fabel	4. Wörter ordnen	3. Nomen im Text finden
	10 (48)	!	1. Text lesen & Sätze ankreuzen	2. Fragen beantworten 5. Fabelteile ordnen	4. Wörter ordnen	3. Verben ins Präteritum
	11 (49)	★	1. Text lesen & Sätze ankreuzen	2. Akrostichon 5. Fabel schreiben	4. ähnlich klingende Wörter im Lückentext	3. Nomen, Verben, Adjektive
2	12		Der Fuchs und der Storch			
	13 (49)	☉	1. Text lesen, Fragen beantworten 2. Lehre der Fabel erkennen	1. Lückentext 5. Sprechblasen füllen	3. Wörter richtig stellen	4. Steigerung von Adjektiven
	14 (50)	!	1. Text lesen, Fragen beantworten 2. Lehre der Fabel erkennen	1. Lückentext 5. Eigenschaften finden	3. Wörter mit -ig, -lich, -isch	4. Steigerung von Adjektiven, Eigenschaften finden
	15 (50)	★	1. Text lesen, Fragen beantworten 2. Lehre der Fabel erkennen	1. Lückentext 5. Fabel aus neuer Sichtweise schreiben	3. Satz aus Suchsel suchen	4. Nomen zu Adjektiven suchen
	16		Die Eigenschaften der Tiere			
3	17 (51)	☉	1. Text lesen, Text ergänzen	2. Sätze zu Adjektiven, 5. Adjektive ergänzen	3. Wörter mit ü, ö, ä	4. gegenteilige Adjektive
	18 (51)	!	1. Text lesen, Text ergänzen	2. Sätze zu Adjektiven	3. Fehler berichtigen, 5. Silbenrätsel	4. Adjektiv + Nomen = neues Nomen
	19 (52)	★	1. Text lesen, Text ergänzen	2. Fabel schreiben 5. Überschriften suchen	3. Fehler im Text berichtigen	4. gegenteilige Adjektive

Übungsinhalte

Wochenplan Nr.	Seite	Niveau	Lesen / Leseverständnis	Schreiben	Rechtschreibung	Grammatik	
4	20	Der aufgeblasene Frosch					
	21 (52)	☉	1. Textteile sortieren 2. Sätze ankreuzen	5. Fragen beantworten	3. Groß- und Kleinschreibung	4. Stilübung: Wortfeld „sagen“	
	22 (53)	!	1. Textteile sortieren 2. Sätze ankreuzen	2. Eifthen 5. Schlagzeilen schreiben	3. Wörter mit f und ph	4. Satzteile: Das Subjekt	
5	23 (53)	★	1. Textteile sortieren	2. Fabel zusammenfassen 5. Denotationen und Konnotationen	3. Trennen von Wörtern	4. Kommasetzen bei Aufzählungen	
	24	Der Löwe und der Bär					
	25 (54)	☉	1. Bilderfolge ansehen, Fabel lesen 2. Lehre der Fabel	–	3. Fehlerhafte Sätze richtig schreiben	4. Stilübung: Wortfeld „wütend“ 5. Fabel korrekt abschreiben	
6	26 (54)	!	1. Bilderfolge ansehen	2. Fabel schreiben 5. Haiku schreiben	–	3. Verben ins Präteritum setzen 4. Satzteile: Das Prädikat	
	27 (55)	★	1. Bilderfolge ansehen	2. Fabel schreiben 5. Fabel umschreiben	3. dass oder das einsetzen	4. Zeichensetzung bei vier Satzarten	
	28	Der Fuchs und die Trauben					
6	29 (55)	☉	1. Fabel lesen und Fragen beantworten	2. Gründe finden 5. Mittelteil der Fabel schreiben	3. Einsetzen von ihn/in und ihm/im	4. Relativsatz	
	30 (56)	!	1. Fabel lesen und Fragen beantworten	2. Begründung finden und Meinung sortieren 5. Anfang/Mittelteil schreiben	3. Einsetzen von den oder denn	4. Stilübung: Wortfeld „gehen“	
	31 (56)	★	1. Fabel lesen und Fragen beantworten 2. Ankreuzaufgabe	5. Fabel nacherzählen	3. Passende Satzzeichen	4. Fallfehler berichtigen	

Übungsinhalte

Wochenplan Nr.	Seite	Niveau	Lesen / Leseverständnis	Schreiben	Rechtschreibung	Grammatik
7	32		Der Esel und die Ziege			
	33 (57)	☉	1. Fabel lesen, Quiz beantworten	2. Überschriften finden 5. Wörterrätsel	3. kurze/lange Vokale	4. Satzglieder sortieren
	34 (57)	!	1. Fabel lesen, Quiz beantworten	2. Fragen beantworten 5. Wörterrätsel	3. Großschreibung von Verben	4. Präpositionen einsetzen
	35 (58)	★	1. Fabel lesen, Quiz beantworten	2. Moral der Fabel 5. Silbenrätsel	3. Endungen -ung, -heit, -keit	4. zusammengesetzte Nomen
	36		Streitereien unter Körperteilen			
8	37 (58)	☉	1. Texte lesen, Aufgabe lösen	2. Lehren finden 5. Fragen beantworten	3. Lücken füllen	4. Paare finden
	38 (59)	!	1. Texte lesen, Aufgabe lösen	2. Lehren finden 5. Fragen beantworten	3. Reimwörter finden	4. Wortfamilie „Körper“
	39 (59)	★	1. Texte lesen, Aufgabe lösen	2. Lehren finden 5. Augen, Mund und Hände zuordnen	3. Rechtschreibung nach Doppelpunkt	4. Dativ und Akkusativ
	40		Der Hase und die Frösche			
9	41 (60)	☉	1. Lückentext füllen, Fabel lesen	2. Meinung schreiben 5. Akrostichon	3. Wörter mit Doppelkonsonanten	4. Deklination der vier Fälle
	42 (60)	!	1. Lückentext füllen, Fabel lesen	2. Meinung schreiben 5. Limerick schreiben	3. Satz aus dem Text herausfiltern	4. Verben in vier Zeiten setzen
	43 (61)	★	1. Lückentext füllen, Fabel lesen	2. Wegwerfgeschichte 5. Wörterspiel	3. Großschreibung von Verben	4. Konjunktionen
	44		Wettstreit zwischen Sonne und Wind			
10	45 (61)	☉	1. Text lesen, Text zu Bildern schreiben	2. Elfenchen schreiben 5. Stilblüten	3. Endungen machen Wörter zu Nomen	4. als oder wie bei Vergleichen
	46 (62)	!	1. Text lesen, Text zu Bildern schreiben	2. Rätsel lösen 5. Haiku schreiben	3. wahr oder war einsetzen	4. Genitiv bilden
	47 (62)	★	1. Text lesen, Text zu Bildern schreiben	2. eigene Meinung 3. Reimschema bestimmen	4. Text entzerren	5. ähnliche Begriffe unterscheiden

Was ist eine Fabel?

Die **Fabel** ist eine meist **kürzere** und **besondere Geschichte**, in der Tiere oder Gegenstände, die Menschen darstellen, auch wie Menschen sprechen und handeln.

Die **Fabel** gibt es seit etwa **3000 Jahren**. Die wichtigsten **Fabeldichter** waren Äsop, Gottfried Ephraim Lessing, Martin Luther und Jean de La Fontaine.

Meistens kommen nur **zwei** Tiere in einer Fabel vor. Die **gleichen Tiere** haben immer die **gleichen Eigenschaften**: Der Fuchs ist schlau, der Löwe ist stark.

Fabeln haben mit dem **wirklichen Leben** der Menschen zu tun. **Menschliche Schwächen** wie Neid, Geiz, Dummheit, Eitelkeit sind Thema der Fabeln. Da kein Mensch gerne die **Wahrheit über seine Schwächen** von einem anderen Menschen hört, hat man sie in eine Fabel verpackt und sie von Tieren aufzeigen lassen.

In einer Fabel wird **keine genaue Zeit** und **kein genauer Ort** genannt. Es erfolgen keine weiteren Schilderungen. Der Text ist in der Vergangenheit geschrieben.

Eine Fabel besteht aus drei Teilen:

1. Ausgangssituation
2. Streit/Gespräch
3. Lösung

Am **Ende einer Fabel** steht oft, was die Menschen für ihr Verhalten oder ihre Eigenschaften aus der Fabel lernen können. Die **Lehre aus der Fabel** nennt man auch **Moral**.

Lies die Fabel als Beispiel für die drei Teile!

Ein Esel traf einen hungrigen Wolf. „Habe Mitleid mit mir“, sagte der Esel, „ich bin ein krankes Tier. Sieh nur, was für einen Dorn ich mir in den Fuß getreten habe!“






„Oh, ich bedauere dich“, sagte der Wolf, „und ich werde dich von diesen Schmerzen befreien.“

Kaum hatte der Wolf das gesagt, zerriss er den Esel.






Moral: Mitleid ist für den Mächtigen kein Grund, Gnade walten zu lassen.



🕒 Wochenplan: „Was ist eine Fabel?“

1	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Lies die Textseite sorgfältig durch. Kreuze die richtigen Sätze an. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> In der Fabel reden Tiere und Gegenstände. <input type="checkbox"/> Tiere und Gegenstände stellen Menschen dar. <input type="checkbox"/> Fabeln haben mit dem wirklichen Leben nichts zu tun. <input type="checkbox"/> Die Fabel erzählt die Wahrheit über menschliche Schwächen.
2	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Beantworte die Fragen. Schreibe in ganzen Sätzen ins Heft. <ul style="list-style-type: none"> a) In welcher Zeitform ist eine Fabel geschrieben? b) Aus welchen Teilen besteht eine Fabel? c) Was steht am Ende einer Fabel? d) Wen stellen die sprechenden Tiere und Gegenstände dar?
3	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Finde 10 verschiedene Nomen (Namenwörter) in der Fabel „Der Esel und der Wolf“. <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
4	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Ordne die Wörter nach dem Alphabet. <ul style="list-style-type: none"> a) Wolf, Fabel, Tier _____ b) Moral, Esel, Lösung _____ c) Mitleid, Leben, Mensch _____ d) Eigenschaft, Neid, Geiz _____
5	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Schreibe ein Ende der Fabel. <p style="text-align: center;">Der Hund und der Schatten</p> <p>Ein Hund lief über einen Steg, der über einen Bach führte. Im Maul trug er ein Stück Fleisch, dessen Schatten im Wasser viel größer erschien.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Vor Gier _____</p> <hr/><hr/><hr/><hr/> </div>

! Wochenplan: „Was ist eine Fabel?“

1	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Lies die Textseite sorgfältig durch. Kreuze die richtigen Sätze an. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Menschliche Schwächen sind kein Thema der Fabel. <input type="checkbox"/> Die gleichen Tiere haben gleiche Eigenschaften. <input type="checkbox"/> In einer Fabel werden immer Zeit und Ort genannt. <input type="checkbox"/> Die Fabel ist eine besondere Geschichte.
2	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Beantworte die Fragen. Schreibe in ganzen Sätzen ins Heft. <ul style="list-style-type: none"> a) Was ist Thema einer jeden Fabel? b) Was will ein Dichter mit einer Fabel verpacken? c) Was fehlt in einer Fabel? d) Wozu dient die Moral aus einer Fabel? e) Seit wann gibt es Fabeln?
3	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Setze die Verben (Tätigkeitswörter) in die einfache Vergangenheit. <ul style="list-style-type: none"> ich bedauere ⇒ ich _____ ich zerreiße ⇒ ich _____ ich sage ⇒ ich _____ ich treffe ⇒ ich _____ ich sehe ⇒ ich _____ ich habe ⇒ ich _____ ich gehe ⇒ ich _____ ich fresse ⇒ ich _____
4	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Ordne die Wörter nach dem Alphabet. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> Wolf – Löwe – Mitleid – Fuß – Tier – Dorn – Fabel – Schmerzen – Gnade – Grund – Mächtiger – Moral </div> <hr/> <hr/> <hr/>
5	 erledigt <input type="checkbox"/> kontrolliert <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> Schreibe die Teile der Fabel in der richtigen Reihenfolge ins Heft. <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Der Hund und der Schatten</p> <p style="text-align: center;">Im Maul trug er ein Stück Fleisch, dessen Schatten im Wasser viel größer erschien.</p> <p style="text-align: center;">Dabei fiel ihm das Stück Fleisch aus dem Maul und fiel ins Wasser. So wurde seine Gefräßigkeit bestraft.</p> <p style="text-align: center;">Ein Hund lief über einen Steg, der über einen Bach führte. Vor Gier schnappte er nach dem größeren Stück im Bach.</p> </div>

Wochenplan Fabeln

5./6. Schuljahr

3. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Birgit Brandenburg
Umschlagbild: © fotolia.com
Illustrationen:

Seite 8: @ funway5400 - fotolia.com; Seite 12/13/49: @ ljubinkaf - fotolia.com; Seite 16:
@ Chastity, tonyjythis & Roman Dekan - fotolia.com; Seite 19/52: @ nem4 - fotolia.com;
Seite 20/40: @ fir4ik - fotolia.com; Seite 28: @ fantonix - fotolia.com; Seite 32: @ Marija Piliponyte - fotolia.com;
Seite 36: @ julien tromeur - fotolia.com; Seite 40: @ Colin Cramm - fotolia.com;
Seite 44: @ Yael Weiss; janista, ayutaka & antimartina - fotolia.com

Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 792

ISBN: 978-3-95686-391-2

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

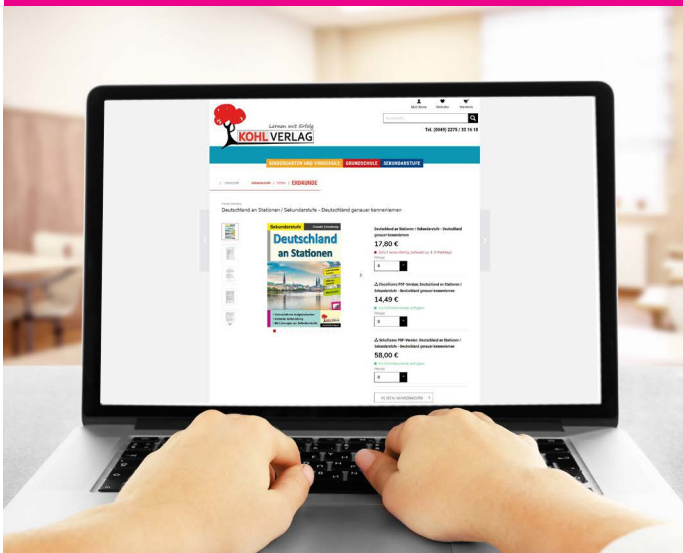
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Wochenplan Fabeln*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

