



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kurze Geschichten über berühmte Leute

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Kurze Geschichten über berühmte Leute – Anekdoten kennenlernen und erschließen

Nicole Janssen, Aurich

Textarbeit

Textverständnis, die Textsorte „Anekdote“ kennenlernen, Fragen zum Inhalt einer Anekdote beantworten, szenisches Spiel, ein Drehbuch schreiben, eine Anekdote nacherzählen

Wissenswertes zum Thema „Anekdote“

Die Anekdote ist eine kurze Geschichte über eine bekannte Person. Sie verdeutlicht Handlungsweisen oder ein bestimmtes Verhalten und zeigt das Typische und Charakteristische der beschriebenen Persönlichkeit. Meist endet die Anekdote mit einem pointierten Schluss, also einer überraschenden Wende. Eine Anekdote muss nicht wahr sein, weckt aber den Anschein, dass sie es ist, vor allem wenn sie von alltäglichen Situationen handelt. Die Textsorte „Anekdote“ trat erstmals im 15. Jahrhundert in Deutschland auf und wird dem Bereich der Kurzepik zugerechnet.

Didaktisch-methodische Hinweise

Die Textsorte „Anekdote“ ist für die Schülerinnen und Schüler leicht zu erschließen, da die einzelnen Texte sehr kurz und knapp sind. Auch Lernende mit einer Leseschwäche sind zumeist in der Lage, Anekdoten zu verstehen. Anekdoten wirken motivierend auf die Schülerinnen und Schüler, weil sie pointiert enden. Als Voraussetzung für diese Unterrichtsmaterialien sollte Ihrer Klasse bekannt sein, wie sie einen Text mithilfe von Schlüsselwörtern erschließt.

Zu den Materialien im Einzelnen

Das Material **M 1** enthält die für diese Unterrichtseinheit benötigten **Texte**. Es handelt sich dabei um die Anekdoten „Die schlechte Zensur“ von Herbert Ihering und „Mein Vater Thomas Mann“ von Erika Mann. Verteilen Sie zunächst jeweils eine Kopie der Anekdote A (Die schlechte Zensur) sowie die zugehörigen Arbeitsblätter M 2 und M 3 an die Schülerinnen und Schüler.

In **M 2** untersuchen Ihre Schülerinnen und Schüler **fragegeleitet** die Anekdote „**Die schlechte Zensur**“, in der über Bertold Brecht erzählt wird.

Mithilfe von **M 3** setzt Ihre Klasse diese Anekdote **szenisch** um. Hierzu können sie zwischen **zwei Varianten** wählen: entweder die Anekdote **nachspielen** oder ein eigenes **Drehbuch schreiben**.

M 4 behandelt die Anekdote „Mein Vater Thomas Mann“ von Erika Mann. Verteilen Sie die Materialseite sowie den zugehörigen Text (Anekdote B von M 1) an die Lernenden, nachdem sie die Bearbeitung von Anekdote A abgeschlossen haben. Mithilfe von **Schlüsselwörtern** oder der „**Wegstreich-Methode**“ verinnerlichen die Schülerinnen und Schüler diese Anekdote. Anschließend wird sie in einer kleinen Gruppe **nacherzählt**.

Die **Merkmale der Textsorte „Anekdote“** lernt Ihre Klasse abschließend in **M 5** kennen, indem sie verschiedene Aussagen in einem Kästchenfeld lesen und die richtigen markieren, sodass ein Muster entsteht.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kurze Geschichten über berühmte Leute

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

