



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*"Monolog eines Blinden" von Kästner - Unterrichtsbausteine*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





<b>Titel:</b>	Erich Kästner: „Monolog eines Blinden“
<b>Reihe:</b>	Variable Unterrichtsbausteine für Ihren Deutschunterricht
<b>Bestellnummer:</b>	64081
<b>Kurzvorstellung:</b>	<p>Zur Interpretation und Analyse bietet dieses Material ausführliche Arbeitsblätter, Vertiefungsaufgaben und Hintergrundinformationen mit abschließendem Kompetenzcheck.</p> <p>Das Material stellt dabei eine komplette Unterrichtseinheit dar, die Sie direkt einsetzen können und deren einzelne Abschnitte auch für die Nach- und Vorbereitung zu Hause geeignet sind. Sämtliche Unterrichtsbausteine, wie etwa die ausführliche Beispielinterpretation, können auch direkt an die Schüler/-innen verteilt werden.</p> <p>Der modulare Aufbau eignet sich besonders zur Binnendifferenzierung und zielt darauf ab, die Kompetenzen zur Interpretation lyrischer Texte strukturiert zu erarbeiten und einzuüben.</p>
<b>Inhaltsübersicht:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ausführliche Interpretation des Gedichtes</li><li>• Didaktische Hinweise zur Bearbeitung des Gedichtes im Unterricht</li><li>• Verlaufsplan einer möglichen Unterrichtsstunde</li><li>• Hintergrundinformationen zum Autor</li><li>• Arbeitsblatt mit Möglichkeiten zur Binnendifferenzierung</li><li>• Lösungen</li><li>• Kompetenzcheck</li></ul>

## Didaktische Hinweise

Kompetenzen	Differenzierungsmöglichkeiten
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lyrische Texte eigenständig analysieren und mit Bezug auf gattungs- und epochenspezifische Merkmale interpretieren</li> <li>• Die eigene Interpretation schriftlich angemessen und geordnet darstellen und so Zugänge zum Text ermöglichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kleinschrittige Aufgabenstellungen mit Musterlösungen für jedes Werk</li> <li>• „Formblatt“ als Anleitung zur eigenständigen Analyse formaler und sprachlicher Besonderheiten</li> <li>• Kompetenzcheck zur Selbstüberprüfung</li> <li>• Vertiefende Aufgabenstellungen</li> <li>• Alle Bestandteile sind modularisiert und können unabhängig voneinander eingesetzt werden</li> </ul>

Unsere Reihe „Variable Unterrichtsbausteine für Ihren Deutschunterricht“ bietet komplette Unterrichtseinheiten, die Sie entweder direkt einsetzen oder aus der Sie einzelne Arbeitsblätter, Übungen und Interpretationen übernehmen können. Durch die klare Gliederung der verschiedenen Bausteine können Sie gezielt *Schwerpunkte* setzen und Ihren Unterricht ganz den Anforderungen Ihrer Schülerinnen und Schüler (SuS) anpassen.

Eingangs finden Sie Hinweise zum vorliegenden Text, einen exemplarischen Stundenverlaufsplan, Arbeitsblätter mit Lösungen und schließlich eine ausführliche Interpretation. Der abschließende Kompetenzcheck dient den SuS zur Überprüfung der eigenen Interpretation.

Ein besonderes Augenmerk liegt hierbei auf den verschiedenen Möglichkeiten zur *Binnendifferenzierung*: Die unterschiedlichen Arbeitsblätter und Hilfsmittel ermöglichen es, lernstärkere SuS gezielt zu fördern, während gleichzeitig den lernschwächeren SuS effiziente und klar strukturierte Hilfestellung gegeben werden kann. Der modulare Aufbau kommt deshalb den Anforderungen eines modernen, binnendifferenzierten Unterrichts besonders entgegen.

Auch das flexible Zeitmanagement wird gefördert, da einzelne Abschnitte von den SuS gegebenenfalls zu Hause bearbeitet oder noch einmal wiederholt werden können. Neben einem Unterrichtsentwurf sind stets Hintergrundinformationen, Aufgabenstellungen und auch ausführliche Lösungshinweise enthalten. Dieses Material beinhaltet somit alles, was Sie zur Behandlung der Lektüre im Unterricht benötigen!

### **Zum Werk „Monolog eines Blinden“**

Das Gedicht von 1929 thematisiert die Erfahrungen eines Mannes, der im Krieg erblindet ist. Sein Leben ist durch die Erblindung vor allem von sozialer Isolation und Traurigkeit geprägt. Dadurch werden die Probleme und Gefühle von Kriegsveteranen deutlich.

## Ausführliche Interpretation des Gedichtes



### **Einleitung**

Das Gedicht "Monolog eines Blinden" von Erich Kästner aus dem Jahr 1929 beschreibt in eindrücklicher Form das Leben eines durch eine Kriegsverletzung erblindeten Mannes. Das Leben des lyrischen Ichs, das sein Augenlicht verloren hat, steht im Zentrum des Gedichts. Gleichzeitig ist das Gedicht Kästners ein Appell gegen den Krieg.

### **Aufbau**

Das Gedicht besteht aus 7 Strophen mit jeweils 4 Versen. Eine Besonderheit im Aufbau ist die letzte Strophe, da diese aus 5 Versen besteht. Das Reimschema vermittelt Unordnung. Während die Strophen 1,4 und 7 im Kreuzreim verfasst sind, sind die übrigen Strophen im umarmenden Reim geschrieben. Dadurch wird einerseits die Unruhe im Leben des lyrischen Ichs deutlich. Gleichzeitig werden durch die formale Gestaltung des Gedichts – besonders durch die Gestaltung der letzten Strophe – die Intention des Dichters und dessen Appell gegen den Krieg besonders hervorgehoben.

### **Interpretation**

Die erste Strophe thematisiert die Wirkung des erblindeten Mannes auf seine Mitmenschen. Das lyrische Ich fühlt sich sozial isoliert, da es von den Menschen auf der Straße nicht wahrgenommen wird: „Alle, die vorübergehn, gehn vorbei“ (V.1/2)

Die zweite Strophe beschreibt, wie sich die Mitmenschen nach Ansicht des lyrischen Ichs aufgrund von Wetterbedingungen verändern. Vor allem bei Regen sind die Menschen nach Meinung des erblindeten Mannes sehr ignorant und beachten ihn in keiner Weise: „Wenn es regnet, ist der Mensch nicht gut“ (V.6) In dieser Strophe werden elegant Phänomene aus der Natur mit dem Seelen- bzw. Gefühlsleben eines Menschen verknüpft. Dadurch wird die Botschaft dieser Strophe besonders gut deutlich. Auch sprachlich weist diese Strophe eine Besonderheit auf. Denn es wird zweimal das Wort „begegnen“ genutzt, ohne dass nach Ansicht des lyrischen Ichs eine Begegnung stattfindet: „Wer mir dann begegnet, tut so, als würde er mir nicht begegnen.“ (V.7/8) Vor allem dieser Vers verdeutlicht die soziale Isolation, der der erblindete Mann durch die Kriegsverletzung im Alltag auf der Straße ausgesetzt ist.

In der dritten Strophe geht es um den alltäglichen Tagesablauf des Mannes und darum, wie sich die Sinneswahrnehmung durch eine Erblindung verändert. Beispielsweise nimmt der Mann die Geräusche in der Stadt sehr viel intensiver wahr als Menschen, die ihr Augenlicht nicht verloren haben: Ohne Augen steh ich in der Stadt. „Und sie dröhnt, als stünde ich am Meer.“ (V.10)

## Formblatt

Bei der Analyse der formalen und sprachlichen Besonderheiten des Gedichts hilft Ihnen diese Tabelle, in die Sie die aufgeführten Merkmale (und Auffälligkeiten) eintragen und für Ihre anschließende Analyse übersichtlich festhalten können. Sollte sich zu einem Eintrag einmal nichts finden, kann auch dies ein wichtiger Hinweis sein, der eingetragen werden sollte. Gehen Sie anschließend das Formblatt noch einmal durch - vielleicht können Sie dann schon erste Auffälligkeiten finden, die miteinander und zum Inhalt des Gedichtes in Beziehung stehen. Damit hätten Sie für die Interpretation bereits wichtige Ausgangspunkte gefunden.



<b>Formale Aspekte</b>	
Strophenzahl	
Verszahl	
Reimschema	
Metrum/Versmaß	
Liegen Abweichungen bei Groß-/Kleinschreibung oder Zeichensetzung vor?	
Welcher Satzbau und welche Satzarten liegen überwiegend vor?	
Wen spricht das lyrische Ich auf welche Weise an?	
<b>Worte &amp; Sprache</b>	
Häufung bestimmter Laute?	
Wortwahl, Wortfelder	
Vergleiche, Metaphern, Symbole	
Sonstige rhetorische Mittel	



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*"Monolog eines Blinden" von Kästner - Unterrichtsbausteine*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

