



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## **Auszug aus:**

*Von Diven, Drogen und Meerungeheuern. Die Abenteuer des Odysseus bei Hyginus (Übergangslektüre: 8./9. Klasse)*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



## Fachliche Hinweise

Jugendliche lassen sich von antiken Mythen immer wieder begeistern. Die Geschichten von Odysseus sind besonders interessant, allerdings in epischer Länge bei Homer nur schwer zu bewältigen. Eine sehr kurze Fassung der Odyssee liegt in den *fabulae* des Hygin vor.

### *C. Iulius Hyginus*

Über Hygin ist sehr wenig bekannt und das Wenige ist in der Forschung umstritten. Ein Teil der Forschung sieht in dem Freigelassenen des Augustus und Leiter der Bibliothek auf dem Palatin den Autor des mythologischen Handbuchs, das auch eine Kurzversion der Odyssee enthält. Der Beitrag folgt dieser Annahme (vertreten auch im Neuen Pauly), um den Schülern wenigstens einige konkretere Informationen zum Autor an die Hand zu geben.

Andere datieren die *fabulae* auf das 2. Jh. n. Chr. und vermuten aufgrund qualitativer Mängel, dass sie lediglich Auszüge aus einem umfangreicheren Werk des C. Iulius Hyginus sind.

### *Die fabulae*

Die *fabulae* Hygins sind Texte, deren literarische Kunst verglichen mit den häufig gelesenen Autoren wie Cicero, Sallust oder Ovid weniger anspruchsvoll ist. In grammatikalischer Hinsicht vermag Hygin als Erstautor die satzwertigen Konstruktionen Caesars gut vorzubereiten, so dass er den Übergang zwischen Lehrbuch und Lektüre abfedern kann. Gleichwohl stellt die Zusammenfassung der Odyssee eine kontinuierliche Mini-Lektüre dar, die aber gut in thematische Einheiten aufgeteilt werden kann.

### *Vergleich mit Homer*

Die *Odyssea* des Hygin ist so stark gerafft, dass an einigen Stellen ein Vergleich mit Homer nötig ist. Um die Geschichten überhaupt zu verstehen, erhält man erst hier Hintergrundinformationen und erfährt mehr über die Beweggründe der einzelnen Personen. Ein Vergleich lohnt sich auch deshalb, weil Hygin an einigen Stellen von Homer abweicht. Denn Homer wird nicht als einzige Quelle Hygins angenommen. Auch Hesiod, die griechischen Tragiker und Apollonios Rhodios beeinflussten sein Werk.

### *Die Abenteuer des Odysseus als Exempla*

Mythen zeichnen sich dadurch aus, dass sie fiktive und historische Elemente verbinden. Diese zu unterscheiden ist schwierig und deshalb nach wie vor Gegenstand der Forschung. Der englische Seefahrer Ernie Bradford stellte beispielsweise Mitte des 20. Jh. fest, dass alle von Homer beschriebenen Stationen des Odysseus real existierende Orte sein können.

Jedoch sollten auch übertrieben und fiktiv scheinende Passagen nicht schlicht als „Unsinn“ abgetan werden. Die Interpretation verdeutlicht den Schülern, dass es sich bei der Odyssee nicht nur um die Irrfahrt eines Schiffbrüchigen handelt. In ihr werden unterschiedliche prototypische Handlungsweisen und archetypische Bedürfnisse der Menschen dargestellt und verarbeitet, die auch Heranwachsende gut nachvollziehen können. Manch eine moderne Lesart kann einem sehr psychologisierend scheinen, stellt aber dennoch einen Versuch dar, allgemein Gültiges aus dem antiken Stoff abzuleiten.



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## **Auszug aus:**

*Von Diven, Drogen und Meerungeheuern. Die Abenteuer des Odysseus bei Hyginus (Übergangslektüre: 8./9. Klasse)*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

