

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Sonst bist du dran! - Literaturseiten mit Lösungen*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





# Inhalt

	<u>Seite</u>
<b>Buchseiten 5 bis 13</b> <i>Namen erkennen und zuordnen; Fragen zum Text; Sinnerfassung</i>	4 - 6
<b>Buchseiten 13 bis 14</b> <i>Gruppendiskussion</i>	7
<b>Buchseiten 14 bis 23</b> <i>Lückentext füllen; Richtige und falsche Aussagen; Gruppendiskussion</i>	8 - 10
<b>Buchseiten 23 bis 31</b> <i>Wörter mit ähnlicher Bedeutung suchen; Ein Wortspiel; Schüttelsätze; Sinnerfassung</i>	11 - 16
<b>Buchseiten 31 bis 39</b> <i>Präteritum/Infinitiv; Lückentext / Sätze sortieren; Dialoge; Satzenden zuordnen; Gruppendiskussion; Adjektive erkennen</i>	17 - 21
<b>Buchseiten 39 bis 43</b> <i>Richtige oder falsche Aussagen</i>	22
<b>Buchseiten 43 bis 54</b> <i>Zuordnen, Angefangene Sätze fertig schreiben, Gegenteile</i>	23 - 25
<b>Buchseiten 54 bis 59</b> <i>Zeichensetzung / Aussagen zuordnen; Schüttelwörter; Sinnerfassung; Lückentext; Wanderdiktat; Textarbeit</i>	26 - 29
<b>Buchseiten 59 bis 71</b> <i>Fehlersuchbild / Sätze formulieren; Sätze zusammenfügen; Gruppendiskussion; Eigene Gedanken formulieren; Sinnerfassung</i>	30 - 33
<b>Buchseiten 71 bis 78</b> <i>Wörter suchen; Schüttelwörter</i>	34 - 35
<b>Buchseiten 78 bis 83</b> <i>Fragen zum Text; Monolog und Dialog schreiben; Einen Brief schreiben</i>	36 - 38
<b>Buchseiten 84 bis 91</b> <i>Sinnerfassung; Selbstreflexion</i>	39 - 40

# Inhalt



	<u>Seite</u>
<b>Buchseiten 92 bis 95</b> <i>Schüttelsätze; Eigene Lückensätze erstellen; Vermutungen anstellen</i>	41 - 42
<b>Buchseiten 95 bis 100</b> <i>Abgestürzte Sätze; Wörter mit ähnlicher Bedeutung</i>	43 - 44
<b>Buchseiten 100 bis 106</b> <i>Richtige oder falsche Aussagen</i>	45
<b>Buchseiten 106 bis 110</b> <i>Sätze richtig zusammensetzen</i>	46 - 47
<b>Buchseiten 110 bis 117</b> <i>Fehlende Buchstaben einsetzen</i>	48
<b>Buchseiten 117 bis 124</b> <i>Lückentext; Kreuzworträtsel; Infinitiv</i>	49 - 50
<b>Buchseiten 124 bis 128</b> <i>Fragen zum Text; Gedächtnisspiel</i>	51 - 53
<b>Die Lösungen</b>	54 - 58
<b>Inhalt und Übersicht aller Kapitel</b>	59 - 60

Bedeutung der Symbole:



**Einzelarbeit**

EA



**Partnerarbeit**

PA



**Schreibe in  
dein Heft!**



**Arbeiten in  
kleinen Gruppen**



**Arbeiten mit der  
ganzen Gruppe**



# Namen erkennen und zuordnen

## Buchseiten 5 bis 13



1

- a) Lies im Buch die Seiten 5 bis 13 aufmerksam durch!
- b) Finde aus den folgenden Schüttelwörtern die Namen der Personen heraus!

LANRDO

LEIHMC

MARTERB

SULAK

EIVARLE



TIAR

URALA

SAUNESN

LAXE

ATITENB

- c) Schreibe hinter jeden Satz den Namen der Person, zu der er passt!

1. Sie ist Valeries Freundin. → \_\_\_\_\_
2. Die beiden Jungen, die Arnold festhalten.  
→ \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_
3. Der Junge, dessen Kopf ins Klo gesteckt wird. → \_\_\_\_\_
4. Das Mädchen, das neben Arnold sitzt. → \_\_\_\_\_
5. Der Junge, der neben Michel sitzt. → \_\_\_\_\_
6. Die beiden Mädchen, die Klaus während der Stunde zulachen.  
→ \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_
7. Der Junge, der zuschaut und sich dabei unwohl fühlt. → \_\_\_\_\_

# Fragen zum Text



## Buchseiten 5 bis 13



2

Beantworte die folgenden Fragen in vollständigen Sätzen!

a) Wo beginnt die Geschichte?



b) Warum sagt Michel nichts, als der Lehrer ins Klo kommt und fragt, was denn los sei?

---

---

c) Warum meldet sich Arnold wohl nicht aus dem Klo, als der Lehrer hereinkommt?

---

---

d) Weshalb stellt Valerie ihr Schulmaterial wie eine Wand zwischen sich und Arnold?

---

e) Welchen Auftrag erteilt Frau Rode der Klasse am Anfang der Stunde?

---

f) Weshalb malt Michel etwas Falsches?

---

---

g) Wie fühlt sich Michel, als er bemerkt, dass er eigentlich seinen Nachbarn hätte malen müssen und gleichzeitig erkennt, dass seine Hose offen steht?

---



## Fragen zum Text / Sinnerfassung

### Buchseiten 5 bis 13



3

Wieso kommt Frau Rode überhaupt auf die Idee, dass etwas in der Klasse nicht stimmt?



---

---

---

---

---



4

Frau Rode sagt: „Zu einem Unrecht zu schweigen, ist gerade so viel, wie mit zu tun.“ Was hältst du von dieser Aussage?



---

---

---

---

---



5

„Zu einem Unrecht zu schweigen, ist gerade so viel, wie mit zu tun.“ Welche Gedanken löst diese von Frau Rode geäußerte Meinung bei Michel aus? Formuliere seine Gedanken mit deinen Worten!



---

---

---

# Gruppendiskussion



Buchseiten 13 bis 14



**1**

*Bildet Gruppen zu 3-4 Personen und diskutiert die folgenden Fragen!*

Kennt ihr die Situation, wenn eine Lehrkraft als Vertretung in die Klasse kommt?

- a) - Was denken viele von euch, wenn eine Vertretung kommt?
  - Wie benehmen sich einige dann in deiner Klasse?
  - Wie verlaufen solche Lektionen, wie die der Lehrerin mit dem Diktat, eurer Erfahrung nach?
- b) Was denken Lehrkräfte wohl vor einer Vertretungsstunde?  
Wie benehmen sich vertretende Lehrkräfte eurer Erfahrung nach?  
Wie fühlen sich diese Lehrkräfte wohl dabei?
- c) Welche Art von Vertretungsstunde und -lehrkraft mögt ihr gerne?  
Warum? Begründet!

*Schreibt hier eure Ergebnisse auf (sollte der Platz nicht reichen, schreibt auf der Blattrückseite weiter)!*

a) 

---

---

---

---

---

---

b)

---

---

---

---

---

---

c)

---

---

---

---

---

---

# Literaturseiten zum Taschenbuch „Sonst bist du dran“

Zitate aus:

Renate Welsh, „Sonst bist du dran“ - Umschlagbild: Lisa Althaus  
Copyright © 1994 by Arena Verlag GmbH, Würzburg  
Das Taschenbuch: ISBN 978-3-401-02736-4

5. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2009  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Pia Schülin  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P14 172**

**ISBN: 978-3-95513-095-4**

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

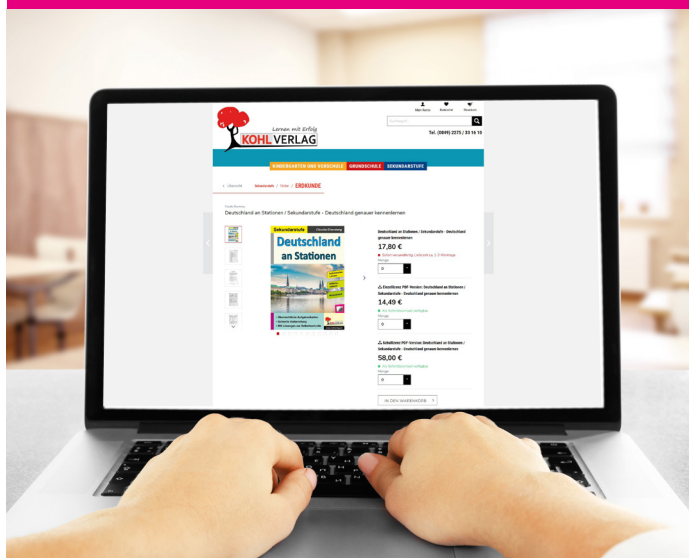
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.



# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Sonst bist du dran! - Literaturseiten mit Lösungen*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

