

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Vernünftig miteinander sprechen!

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

Vorwort	4
Methodisch-didaktische Überlegungen	5 - 6
I. Konfrontation	7 - 9
II. Die vier Seiten einer Nachricht	10 - 12
III. Gesprächssituationen	13 - 15
IV. Multi-Kulti	16 - 18
V. Killerphrasen	19 - 20
VI. Aufforderungen	21 - 23
VII. Redewendungen	24 - 25
VIII. Gestik & Mimik	26 - 27
IX. Gesprächsregeln	28 - 29
X. Podiumsdiskussion	30 - 31
XI. Fallbeispiele	32 - 34
XII. Lösungen	35

Wir müssen miteinander reden,
nicht gegeneinander.

(Anthony Yeboah, ghanaischer Fußballspieler von
1990 – 1994 in der deutschen Bundesliga)

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen!

Kennen Sie diesen Wortlaut aus Schülermund aus Ihrem Schulalltag?



Wie gehen wir mit dieser Art von „Gespräch“ in- und außerhalb von Schule und Unterricht um? Können wir das so stehen lassen? Mischen wir uns ein? Wenn ja, wie?

Dieser Band stellt sich diesen Fragen und setzt sich konstruktiv mit ihnen auseinander.

Er liefert allerdings keine Rezepte – sie wären zum Scheitern verurteilt.

Er ist auch kein Ratgeber im wortwörtlichen Sinne: Er gibt keinen Rat.

Er stellt sich den Situationen und respektiert sie und die Betroffenen. Er geht auf sie zu und konfrontiert. Lässt darüber nachdenken.

Veränderungen entstehen im Kopf durch gemeinsames Umgehen, Bewusstmachen, Übungen und Alternativen.

Dieser Anspruch besteht in der Hoffnung, die eine oder andere Veränderung herbei zu führen.

Viel Erfolg bei der Auseinandersetzung mit diesem ebenso aktuellen wie sensiblen Thema wünschen Ihnen das Team des Kohl-Verlages und

Horst Hartmann & Jürgen Tille-Koch

Methodisch-didaktische Überlegungen

1 Konfrontation (S. 7 – 9)

Die Collage wird auf Folie kopiert als stummer Bildimpuls aufgelegt. Spontane Äußerungen im Plenum sind erwünscht. Die gemeinsamen Gedanken werden nach der Methode „Placemat“ zusammengeführt.

2 Die vier Seiten einer Nachricht (S. 10 – 12)

Nach Basisinformationen und Übungen im Plenum werden die 4 Seiten einer Nachricht in individuellen Situationen angewendet und in der Klasse präsentiert.

3 Gesprächssituationen (S. 13 – 15)

Die kopierten Rollen-Spielkarten werden an Zweiergruppen verteilt. Die Gruppen spielen die vorgegebene Situation und übertragen sie in eine positive. Dabei bleibt der inhaltliche Aspekt erhalten, Sprache, Mimik und Gestik werden der positiven Situation angepasst.

4 Multi-Kulti (S. 16 – 18)

Die Aufgaben werden wie jeweils beschrieben durchgeführt. Die Aufgabe 2, S. 16 setzt die kooperative „4-Ecken-Methode“ um. Bei der Methode „Pro & Kontra“ in Aufgabe 5, S. 18 setzen sich die beiden Diskussionsgruppen gegenüber und berücksichtigen die erarbeiteten Gesprächsregeln S. 28 – 29 und die ergänzten Regeln für eine Podiumsdiskussion S. 30.

5 Killerphrasen begegnen (S. 19 – 20)

Killerphrasen machen ein sinnvolles und konstruktives Gespräch oft unmöglich. In diesen Übungen werden Beispiele für Killerphrasen aufgelistet. Die Schülerinnen und Schüler suchen in Partnerarbeit konstruktive und freundliche Formulierungen, die ein vernünftiges Gespräch ermöglichen.

6 Aufforderungen (S. 21 – 23)

Das Vormach-Ratespiel wird, wie in der Anleitung für die Gruppe beschrieben, in der Klasse umgesetzt. Die Kartenvorlagen können aus Gründen der Vereinfachung gesamt als Vorlage ausgegeben werden. Es bietet sich jedoch an, kopierte Vorlagen zu laminieren und die Karten auszuschneiden. Die Leerkarten fordern zu eigenen Ideen auf. Ziel ist das Üben des positiven und freundlichen Sprachgebrauchs bei Aufforderungen.

7 Redewendungen (S. 24 – 25)

Die Bearbeitung der Redewendungen in der Tabelle S. 25 erfolgt zuerst von jedem Einzelnen individuell. Die „0“ ist in der Bewertungsskala bewusst nicht berücksichtigt, weil jeder klar Stellung beziehen soll. Der anschließende Austausch in der Klasse ist wichtig, da unterschiedliche Einstellungen untereinander verbalisiert werden sollten.

¹ vgl. Tille-Koch, Jürgen: Methoden für soziales Lernen. Kohl-Verlag, Kerpen 2012, S. 33 ff

² a.a.O. ... S. 24 ff

³ a.a.O. ... S. 26 ff

Methodisch-didaktische Überlegungen

8 Gestik & Mimik (S. 26 – 27)

Gesichtsausdruck, Körperhaltung, Gestik, Mimik und Tonfall können bei einem Gespräch vieles gut machen, aber auch sehr schnell etwas zerstören. Die Übungen lenken den Fokus auf diese Merkmale und führen zu konkreten Beschreibungen und Zuordnungen.

Die Rollenkartchen werden ausgeschnitten und gezogen. In Partnerarbeit wird die geschriebene Situation eingeübt und präsentiert.

9 Gesprächsregeln (S. 28 – 29)

Nach der Methode „Wachsende Gruppe“ werden aus den bisherigen Übungen und Überzeugungen gemeinsam mögliche Gesprächsregeln entwickelt.

10 Podiumsdiskussion (S. 30 – 31)

In diesem Kapitel steht situatives Lernen am konkreten Thema mit verteilten Rollen im Vordergrund. Ziel der Übungen ist für die Gesprächsteilnehmer, die vorher erarbeiteten Gesprächsregeln einzuhalten. Diese werden mit den für eine Podiumsdiskussion wichtigen Regeln ergänzt.

Die leere Themenkarte auf S. 30 lässt Raum für eigene Themenvorschläge.

11 Fallbeispiele (S. 32 – 34)

Die Rollenkarten werden verteilt. Es empfiehlt sich in diesem Zusammenhang eine Zuordnung durch die Lehrperson. Nach der Präsentation erfolgt eine Reflexion und Rückmeldung an die Darsteller unter folgenden Vorgaben:

- Beachtung von Gesprächsregeln
- Aussagen zur Befindlichkeit der Darsteller und der Zuhörer
- Alternativen zum Gesprächsverlauf
- Rückmeldungen zur individuellen Betroffenheit

Symbole:



Einzelarbeit



Partnerarbeit



Gruppenarbeit

⁴ a.a.O. ... S. 35 ff

1 Konfrontation



Aufgabe 1: Schaut euch gemeinsam diese 16 Szenen an.



1 Konfrontation



Aufgabe 2:

- a) - Suche dir mit einem Partner eine der 16 Szenen aus.
- Entwickelt einen Text und spielt die Szene zusammen.
- Tragt den möglichen Text in diese Sprechblasen ein.
- b) - Spielt die Szene anschließend in der Klasse.

The image shows two large speech bubble outlines. The left one is larger and has 10 horizontal lines inside. The right one is smaller and has 10 horizontal lines inside. Both are intended for students to write their dialogue for a role-play scene.



Aufgabe 3:

Vervollständige den folgenden Satz.

Beim Nachdenken über die Szenen fällt mir ein, ... _____



Aufgabe 3:

Führt eure Gedanken auf der nächsten Seite in Stichworten zusammen.

- a) Sammle deine Gedanken, die deines Partners und die einer anderen Zweiergruppe auf den 4 Feldern des Papiers. Schreibt in die Mitte die Gedanken, die ihr alle gemeinsam habt.

Vernünftig miteinander sprechen Ratgeber & Praxisband

2. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Horst Hartmann & Jürgen Tille-Koch
Umschlagbild: © mast3r - fotolia.com
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 755

ISBN: 978-3-95686-297-7

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

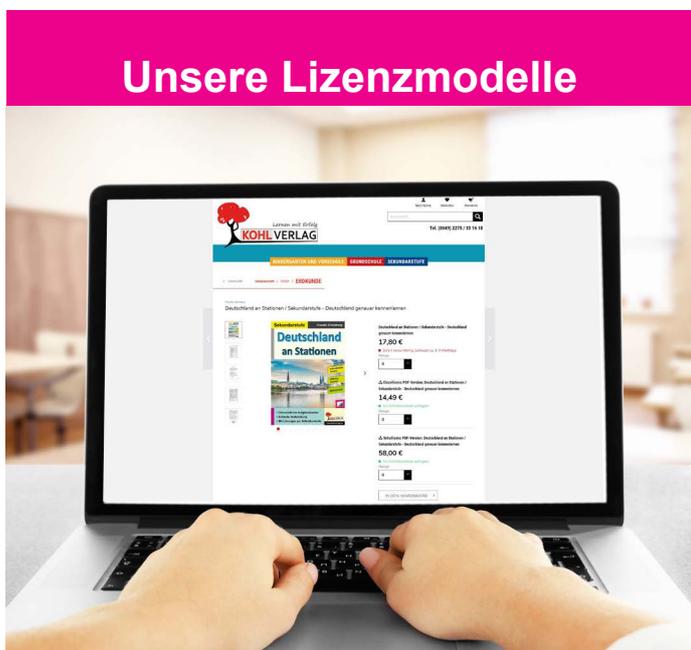
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Bildquellen

Seite 3	© malydesigner - fotolia.com
Seite 4	© pathdoc & Alex F - fotolia.com
Seite 7	© godfer, photophonie, gamelover, K.-P. Adler, studioessen, sunabesyou, Lucky Dragon, mma23, Picture-Factory, Ilike, amridesign, uwimages, contrastwerkstatt, bmf-foto.de & von Lieres - fotolia.com
Seite 10	© thingamajiggs - fotolia.com
Seite 11	© thingamajiggs - fotolia.com
Seite 12	© thingamajiggs - fotolia.com
Seite 13	© goodluz - fotolia.com
Seite 14	© Woodapple - fotolia.com
Seite 15	© godfer - fotolia.com
Seite 16	© fotolia.com
Seite 17	© ugrum - fotolia.com
Seite 18	© typomaniac - fotolia.com
Seite 23	© Robert Kneschke - fotolia.com
Seite 24	© bahram7 & Christian Schwier - fotolia.com
Seite 28	© clipart.com
Seite 29	© clipart.com
Seite 30	© kastro - fotolia.com
Seite 31	© WavebreakmediaMicro - fotolia.com
Seite 32	© bilderstoeckchen & Africa Studio - fotolia.com
Seite 33	© shootingankauf - fotolia.com
Seite 34	© Jacek Chabraszewski & Christian Schwier - fotolia.com
Seite 35	© ugrum - fotolia.com

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Vernünftig miteinander sprechen!

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

