



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Rot ist nicht gleich Rot! – Farben wahrnehmen, mischen und
malerisch einsetzen*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Rot ist nicht gleich Rot!

Farben wahrnehmen, mischen und malerisch einsetzen

Klassen 3 und 4

Ein Beitrag von Karin Grübele, Böblingen

Während die meisten Säugetiere Probleme bei der visuellen Wahrnehmung von Farben haben, reagiert das menschliche Auge sehr empfindlich auf Farbtöne – ganz besonders auf Rot. Entsprechend häufig findet die sehr symbolverhaftete Farbe Verwendung bei Warnsignalen. Der symbolische Gehalt der wohl ältesten Farbe der Menschheit bietet viele Möglichkeiten einer kreativen Auseinandersetzung. Nach einem Blick durch die rosarote Brille begreifen die Schüler das riesige Spektrum der Farbe Rot und unternehmen erste Mischversuche für ihre Malerei „ganz in Rot“.



Hier wurden viele Rottöne gemischt.

Das Wichtigste auf einen Blick

Lerninhalte

- Farben differenziert wahrnehmen, beschreiben und vergleichen
- Farben mischen

Kompetenzen

- Bewusstes Wahrnehmen von Farbnuancen
- Verstehen der Farbsymbolik von Rot
- Kennen und Anwenden malerischer Gestaltungstechniken
- Reflexion eigener Gestaltungen mit der Farbe Rot

Fächerübergreifender Einsatz

- Musik: Der Klang der Farben
- Biologie: Visuelle Wahrnehmung, Farben und Gefühle
- Deutsch: Farbmetaphern, Sprichwörter und Redewendungen, Farbgedichte

Dauer

6 Unterrichtsstunden



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Rot ist nicht gleich Rot! – Farben wahrnehmen, mischen und
malerisch einsetzen*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

