



SCHOOL-SCOUT.DE

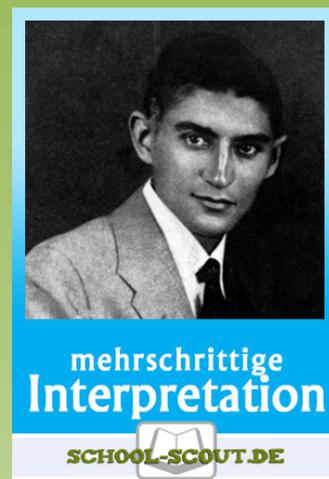
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

"Der Aufbruch" von Kafka - Mehrschrittige Interpretation

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



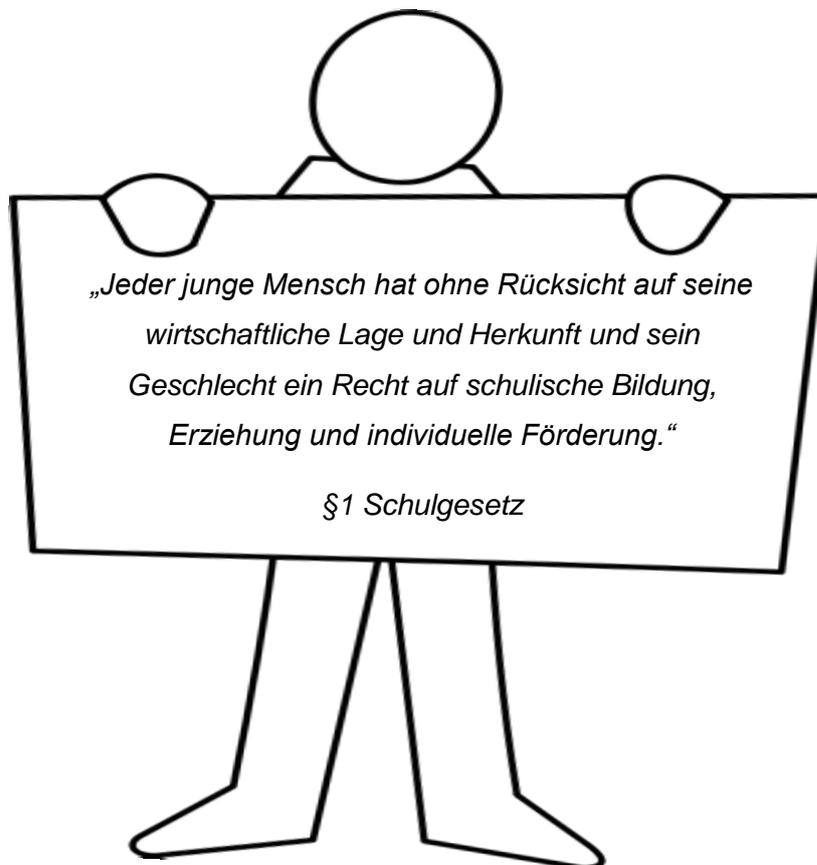


Titel:	Die Parabel „Der Aufbruch“ von Franz Kafka
Reihe:	Mehrschrittige Interpretation – fördern und fordern.
Bestellnummer:	61988
Kurzvorstellung:	<p>Die hier vorliegenden Arbeitsblätter helfen lernschwächeren Schülern, die Parabel Schritt für Schritt zu interpretieren, während schnelleren Schülern weiterführende Fragestellungen an die Hand gegeben werden.</p> <p>Ein Kompetenzcheck, Musterlösungen sowie eine ausführliche Interpretation helfen den Schülern gegebenenfalls, sich einschätzen zu lernen und verbessern zu können.</p> <p>Das Material ist auf Binnendifferenzierung hin konzipiert und entspricht so den Anforderungen eines modernen, schülergerechten Unterrichts.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Arbeitsblätter zur mehrschrittigen Interpretation der Parabel• Kompetenzcheck• Lösungen und Musterinterpretation• Weiterführende Fragestellungen

Didaktische Hinweise

Der Forderung nach individueller Förderung müssen wir als Lehrerinnen und Lehrer im Förderunterricht, aber auch im binnendifferenzierenden Fachunterricht, täglich nachkommen. Jeden einzelnen Schüler im Blick zu haben, ist aber bei meist 30 Schülerinnen und Schülern (SuS) ein fast unmögliches Vorhaben. Ein großer Schritt auf dem Weg zum individuellen Unterricht ist jedoch getan, wenn Unterrichtsmaterial in verschiedenen Lernniveaus angeboten wird.

SuS, denen das Anfertigen von Interpretationen noch Probleme bereitet, werden in diesem Material deshalb durch klar strukturierte Arbeitsblätter mit gezielten Fragen Schritt für Schritt zur Erstellung der eigenen Interpretation angeleitet und können sich hinterher selbst noch einmal mit einem Leistungscheck kontrollieren. Wer das Handwerkszeug dagegen schon mitbringt, der kann auch gleich mit der kompletten Interpretation loslegen – für ganz schnelle und aufgabenhungrige SuS bietet ein Aufgabenblatt sogar noch zusätzliche Möglichkeiten zur Vertiefung und Interpretation. So ergeben sich drei Leistungsniveaus, denen dank des modularen Aufbaus leicht entsprochen werden kann. Wie gewohnt dient dabei eine ausführliche Musterlösung als Hilfe für die Lehrkraft, kann jedoch im Bedarfsfall auch den SuS als Orientierung und Vergleichshilfe ausgeteilt werden.



Hintergrundinformationen zum Autor

Franz Kafka

Franz Kafka wurde am 3. Juli 1883 in Prag geboren und verstarb am 3. Juni 1924 in Klosterneuburg-Kierling. Er war ein deutschsprachiger Schriftsteller, der neben seinen Romanen auch für seine zahlreichen Erzählungen bekannt ist.

Kafka stammt aus einer bürgerlichen jüdischen Kaufmannsfamilie und wuchs als Teil der deutschsprachigen Minderheit in Prag auf. Die Beziehung zum strengen und groben Vater wurde später zu einem zentralen Motiv in Kafkas Werk. Schon zu Schulzeiten verfasste Kafka erste literarische Texte, die jedoch verschollen sind und wahrscheinlich von ihm selbst vernichtet wurden. Nach dem Abitur und einer Reise mit seinem Onkel begann Kafka sein Studium. Nach mehreren Wechseln promovierte er nach fünf Jahren schließlich in Jura und absolvierte danach ein einjähriges unbezahltes Rechtspraktikum. Er blieb beruflich bis kurz vor seinem Tod – auch während des ersten Weltkrieges – in diesem Bereich tätig.



Während seiner Schul- und Studienzeit schloss Kafka viele Freundschaften, die ein Leben lang hielten. Besonders wichtig war die Freundschaft zu Max Brod, einem deutschsprachigen Schriftsteller, der früh Kafkas Talent erkannte. Diesem ist es zu verdanken, dass Kafkas Werke heute noch bekannt sind, denn Brod hat als Nachlassverwalter Kafkas gegen den Willen des Freundes dessen literarische Aufzeichnungen nicht vernichtet, sondern veröffentlicht.

Die Produktivität Kafkas war immer wieder unterbrochen von längeren problematischen Perioden, in denen er nur wenig zu Papier brachte. Dies ist auch ein Grund dafür, warum er nie allein vom Schreiben leben konnte. Immer wieder wurde Kafka auch von Krankheit überfallen: 1917 erkrankte er an Lungentuberkulose, 1918 an der Spanischen Grippe. 1924 wurde schließlich Kehlkopftuberkulose diagnostiziert. Kafka verstarb noch im selben Jahr im Alter von 40 Jahren, offiziell an Herzversagen.

Kafka erlangte erst nach seinem Tod Bekanntheit in der breiten Öffentlichkeit, vor allem nach dem zweiten Weltkrieg. Heute werden seine Werke zum Kanon der Weltliteratur gezählt.

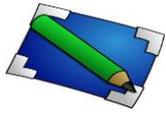
Franz Kafka: „Der Aufbruch“

(entstanden 1922, veröffentlicht 1936)

Ich befahl mein Pferd aus dem Stall zu holen. Der Diener verstand mich nicht. Ich ging selbst in den Stall, sattelte mein Pferd und bestieg es. In der Ferne hörte ich eine Trompete blasen, ich fragte ihn, was das bedeutete. Er wusste nichts und hatte nichts gehört. Beim Tore hielt er mich auf und fragte: »Wohin reitet der Herr?« »Ich weiß es nicht«, sagte ich, »nur weg von hier, nur weg von hier. Immerfort weg von hier, nur so kann ich mein Ziel erreichen.«

5 »Du kennst also dein Ziel«, fragte er. »Ja«, antwortete ich, »ich sagte es doch: ›Weg-von-hier‹ – das ist mein Ziel.« »Du hast keinen Eßvorrat mit«, sagte er. »Ich brauche keinen«, sagte ich, »die Reise ist so lang, daß ich verhungern muß, wenn ich auf dem Weg nichts bekomme. Kein Eßvorrat kann mich retten. Es ist ja zum Glück eine wahrhaft ungeheure

10 Reise.«



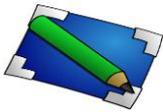
Aufgabenblatt 1

Einstieg

Die Analyse einer Parabel teilt sich in drei Abschnitte ein: Einleitung, Hauptteil und Schluss. Auf diesem Aufgabenblatt sollt ihr die Angaben herausarbeiten, auf die in der Einleitung hingewiesen wird. Darüber hinaus sollt ihr auch noch weitere Dinge festhalten, die für die Interpretation wichtig werden könnten.

Aufgaben:

1. Wie lautet der Titel der Parabel?
2. Wie heißt der Autor der Parabel?
3. In welchem Jahr ist die Parabel entstanden?
4. Was ist das Thema der Parabel? (Hier genügt ein Satz)
5. Fasse den Inhalt der Parabel in maximal zehn Sätzen zusammen.



Aufgabenblatt 3

Die Interpretation

Jetzt habt ihr schon jede Menge Stoff für die Interpretation zusammengetragen. Nun müsst ihr die bisherigen Ergebnisse nur noch richtig gliedern und könnt dann schon mit eurer Interpretation loslegen!

Aufgaben:

1. Lies dir die Antworten deiner Aufgabenblätter noch einmal durch, verfasse anschließend eine Interpretation zu „Der Aufbruch“ von Franz Kafka.
2. Prüfe anschließend noch einmal, ob alle Fragen, die auf den Aufgabenblättern stehen, auch in deiner Interpretation beantwortet werden. Dabei hilft dir der Kompetenzcheck.



Weiterführende Fragestellungen

1. Lies Dir die Lyrics von Caspers Song „Auf und davon“ durch (wenn Du die Möglichkeiten hast, kannst Du ihn Dir auch gerne anhören). Vergleiche das Lied mit Kafkas Parabel. Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede fallen Dir auf?

Den Text findet Ihr z.B. hier: <http://www.magistrix.de/lyrics/Casper/Auf-Und-Davon-1128543.html>

2. Der Begriff "Parabel" stammt aus dem Griechischen und bedeutet "Gleichnis". In der Literatur ist eine Parabel eine Kurzgeschichte, die dem Leser am Beispiel einer bestimmten Situation oder Begebenheit eine besondere Lehre bzw. Moral vermitteln möchte. Anders als aber z.B. in der Fabel wird nicht am Ende deutlich gesagt, was die Moral der Geschichte ist, sondern der Leser muss selbst darauf kommen, indem er die Parabel entschlüsselt, auf andere Situationen bzw. sein Leben überträgt oder verallgemeinert. Kafkas Parabeln stellen in der Literaturgeschichte aber eine Besonderheit dar, weil sie keine eindeutige Moral vermitteln oder ethische Handlungsanleitungen geben, sondern dem Leser mehr Freiheiten beim Interpretieren lassen. Er beschreibt also eine Situation, die der Leser auf sich übertragen und verallgemeinern kann, gibt aber keine eindeutige Anweisung, wie man sich zu verhalten hat.

Versuche, die oben genannten Eigenschaften der Parabel im Allgemeinen und bei Kafka am Beispiel „Der Aufbruch“ aufzuzeigen.

Eine ausführlichere Erklärung zur Textsorte „Parabel“ findest Du hier: <http://wortwuchs.net/parabel/>



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

"Der Aufbruch" von Kafka - Mehrschrittige Interpretation

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

