



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Fantasiereisen für Schüler - Einzellizenz

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

Vorwort	9
Hinweise zur Durchführung	11
Wie bereite ich mich auf Fantasiereisen vor?	13
Wie bereite ich die Schüler auf Fantasiereisen vor?	14
Wann ist es empfehlenswert, eine Fantasiereise durchzuführen?	14
Was müssen die Schüler machen?	
Welche Haltung sollen sie einnehmen?	15
Was bringen mir die Fantasiereisen?	15
Erster Teil – Für jede Schulwoche eine Fantasiereise	19
Sommer	21
Das schattige Plätzchen	21
Die luxuriöse Abkühlung	22
Das Wellness-Bad	24
Der Ausflug in der Luxussänfte	26
Herbst	29
Der Rundflug	29
Flugzeuge am Himmel	30
Waldspaziergang	32
Regnerischer Nachmittag	34

Winter	37
Neuschnee	37
Post für das Christkind	38
Spuren im Schnee	40
Tierfütterung im Hirschgarten	42
Frühling	45
Frühlingserwachen	45
Das Nest im Baum	46
Die Radtour zur Frühlingswiese	48
Die Überraschung des Zwergs	50
Szenen am Wasser	53
Das Sonnenbad an der See	53
Die kleine Alge im Meer	55
Meeresrauschen	56
Die Paradiesinsel	58
Die Erfrischung am Fluss	60
Aktivitäten	63
Besuch des kleinen Hundes	63
Die Hamsterfamilie	64
Löwenzahn für die Kaninchen	66
Drachen steigen lassen	68
Das Schaukelspiel	69
Der fliegende Mensch	71
Indianertanz um das Feuer	73
Die Rutsche im Regenbogen	74
Die Welt in deiner Lieblingsfarbe	76
Schnorcheln I	78
Schnorcheln II	79
Schnorcheln III	81
Schulische Situationen aufgreifen	83
Mutmacher im Heft: ein Manga	83
Ruhig durch die Prüfung	84

Überforderung und Schmerz abgeben	86
Abstand gewinnen	88
Selbstwert aufbauen	89
Gruppenzusammengehörigkeit aufbauen	91
Beruhigung nach einem Streit	93
Zweiter Teil – Fantasiereisen-Schreiben	97
Hinweise zum Schreibprozess	99
Schritt 1: Schaffen einer schönen Schreibatmosphäre	99
Schritt 2: Vorgegebene Texte bearbeiten / ändern (zur Übung)	100
Schritt 3: Das freie Schreiben – Wertvolle Hinweise zum Formulieren von eigenen Fantasiereisen	104
Letzte vertiefende Tipps	106
Literatur	109

Vorwort

Mit diesem Taschenbuch erfülle ich allen, die mich immer wieder motiviert haben – wie meine Kollegin Gitta Fündling-Cellarius – den Wunsch, ein Buch mit Fantasiereisen für Schüler zu schreiben.

Ich habe vierzig verschiedene Texte formuliert, die viele Bedürfnisse von Kindern und Jugendlichen in einem Schuljahr abdecken können. Besonders würde es mich freuen, wenn diese Texte Spaß und Mut zu mehr machen – zum eigenen Schreiben von Fantasiereisen. Im zweiten Teil des Buches gebe ich neu gewonnenen Fantasiereisen-Schreibern dazu Anregungen und Tipps.

Danken möchte ich allen, die mich vorangebracht haben, dass ich meine eigene Kreativität entfalten kann und mich auch traue, sie anzuwenden. Speziell danke ich allen Kollegen, die durch ihre Fortbildungen im Bereich Theaterpädagogik, Erlebnispädagogik, Spielpädagogik, Workshops zum kreativen Schreiben usw. bereits den Weg zu »freieren Methoden in der Schule« geebnet haben. Ihr beispielhaftes »Vormachen« macht mich auch als Lehrerin mit den heutigen Anforderungen glücklich, denn ich unterrichte Schüler spielerischer und lasse freiere Unterrichtsmethoden zu als ich ursprünglich in Bayern (dem Land meiner akademischen Ausbildung) als Handwerkszeug mitbekommen habe.

Ich wünsche allen, die mich immer wieder motiviert haben, dieses Buch zu schreiben als auch allen zukünftigen Lesern, viel Spaß. Wichtig ist nur: Dass man es einfach macht!

Hinweise zur Durchführung

Immer mehr Unterrichtsinhalte müssen in immer kürzerer Zeit bewältigt werden. Um international wettbewerbsfähig zu bleiben, wurde bekanntermaßen an vielen Schulen Deutschlands die Schulzeit der Gymnasiasten von 13 auf 12 Schuljahre verkürzt. Diese »Verkürzung« bezieht sich größtenteils leider nur auf die *Schuljahre*. Der Unterrichtsstoff ist nahezu genauso umfangreich geblieben. Somit sind viele Schüler bereits in jungen Jahren überfordert und reagieren unter anderem mit beispielsweise psychosomatischen Krankheiten wie Kopf- oder Magenschmerzen.

In sämtlichen Schulformen tauchen zudem heutzutage in den Klassen vermehrt Stresssituationen auf: Manche Kinder wirken unglücklich und demotiviert, andere sind sozial sehr auffällig. Selbstverständlich muss ein jeder Lehrer erst einmal auf diese Situationen eingehen und kann erst nach einer Klärung eine angemessene Arbeitsbereitschaft für den eigenen Unterricht erwarten. Meist kostet das viel Zeit und Kraft – und bringt dennoch nicht den gewünschten Effekt. Wie oft haben bisher beispielsweise Lehrer gefordert, dass ausgeschlafene, ausgeglichene Kinder in der Schule erscheinen?

Immer mehr Familien- und Bildungsministerien der Bundesländer haben die Überforderung mancher Schulkinder und deren Familien erkannt und fördern schulische Lösungskonzepte:

- Es werden beispielsweise »Bewegungspausen« angeboten, in denen schöne Bälle, Springseile, Tischtennisschläger



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Fantasiereisen für Schüler - Einzellizenz

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

