



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:


Stationenlernen: Joan Miró

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

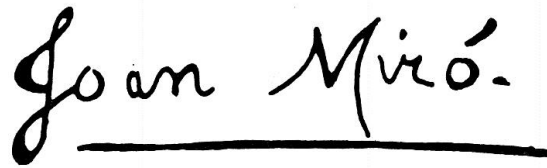




Titel:	Stationenlernen: Joan Miró
Bestellnummer:	61865
Kurzvorstellung:	<ul style="list-style-type: none">• Joan Miró – ein Künstler ohne Grenzen. Man kann über viele Kunststile sprechen, man wird sich schwer damit tun, Joan Miró einem Stil zuzuordnen. Dieser faszinierende Künstler hat seine Kunst sein Leben lang immer wieder neu erfunden und somit einen eigenen und unverwechselbaren Stil geschaffen. Sein Leben und Schaffen bieten interessante Einblicke und das Betrachten seiner Kunst sprengt alle Grenzen.• Dieses Stationenlernen ist für die Klassen 3 - 6 geeignet.
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Mein Stationspass• Arbeitsjournal• Station 1: Joan Miró• Station 2: Dada... was?!• Station 3: KUNSTPROJEKT 1• Station 4: Wir betrachten ein Bild• Station 5: KUNSTPROJEKT 2• Lösungen
	Internet: http://www.School-Scout.de E-Mail: info@School-Scout.de

Mein Stationspass

Joan Miró

A handwritten signature of 'Joan Miró.' in black ink, written in a cursive style. The signature is underlined with a thick black line.

Name: _____

Klasse: _____

	Habe ich erledigt	Fragen?
Station 1: Joan Miró		
Station 2: Dada... was?!		
Station 3: KUNSTPROJEKT 1		
Station 4: Wir betrachten ein Bild		
Station 5: KUNSTPROJEKT 2		

Station 2: Dada... was?! Seite 2



Joan Miró

Der Name des berühmten Malers Joan Miró wird, weil es ein spanischer Name ist, so ausgesprochen: „Chuan Miroo“.



Der berühmte Maler Joan Miró wurde in Barcelona geboren. Barcelona ist die Hauptstadt der spanischen Gemeinschaft Katalonien. Katalanisch ist eine eigene Sprache. Auf Katalanisch spricht man den Namen so aus: „Tschoan Miroo“

Kubismus

Der Kubismus war zu Mirós Lebzeiten ein beliebter Malstil. Auch Miró selbst malte am Anfang in diesem Stil. Außerdem kommt das Wort Kubismus aus dem Französischen und Lateinischen und bedeutet Würfel. Es ist ein Kunststil der Abstrakten Malerei und Pablo Picasso und George Braque sind die berühmtesten Vertreter dieser Kunstrichtung.

Pablo Picasso hat den Kubismus erfunden. Er war der einzige Künstler, der in diesem Malstil gemalt hat.

Fauvismus

Miró malte zu Beginn auch im Stil des Fauvismus. Zuerst gab es den Fauvismus, dann kam der Kubismus. Der Begriff Fauvismus leitet sich vom französischen Wort „fauves“ ab und bedeutet: „wilde Bestien“. Er hat Ähnlichkeiten mit dem Kunststil Expressionismus.

So etwas wie Fauvismus gibt es gar nicht.

Dadaismus

Dada... was?! Das ist französische Babysprache.

Der Dadaismus oder auch einfach Dada genannt, ist eine künstlerische Bewegung, die vor fast 100 Jahren gegründet wurde. Die moderne Kunst hat sich vom traditionellen Malstil und den Formen, wie man sie malte, gelöst und neue Wege zu malen gesucht.

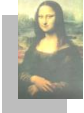
Surrealismus

Der Surrealismus ist aus dem Dadaismus hervorgegangen. Joan Miró hat im Stil des Surrealismus gemalt. Der Surrealismus bedeutet die Darstellung von Traumwelten.

Surrealismus bedeutet, dass etwas einfach nicht existiert, wenn ich es nicht möchte.

Station 4: Wir betrachten ein Bild

Du lernst auf den nächsten Seiten einige der berühmten Bilder von Joan Miró kennen. Betrachtet folgende Bilder:



Die Dichterin

Das Gold im Himmelblau

Figur, einen Stein nach einem Vogel werfend

Karneval der Harlekine

Tänzerin II



Nur der Titel gibt dir Auskunft darüber, wovon dieses Bild erzählt. Besprecht jedes Bild gemeinsam in der Klasse. Was kann jeder Einzelne von euch erkennen? Ein kleiner Tipp: Eure Fantasie kann euch hier sehr gut weiterhelfen. Schließlich hat der berühmte Joan Miró diese Bilder ebenfalls mit viel Fantasie gemalt.

Diese Fragen helfen euch beim Betrachten der Bilder:

Woran denkt ihr, wenn ihr das Bild seht?

Wie heißt das Bild?

Welche Farben könnt ihr sehen?

Welche Farbe hat der Hintergrund?

Wie ist der Hintergrund aufgebaut? Gibt es eine Tiefe?

Was könnte das sein?

Warum könnte Miró die Idee zu diesem Bild gehabt haben?

Was könnt ihr alles erkennen mithilfe eurer Fantasie und Vorstellungskraft?

Gefällt euch dieses Bild?

Stimmt euch dieses Bild fröhlich oder traurig, lustig oder nachdenklich?

Station 5: KUNSTPROJEKT 2 Seite 1

Hier siehst du ein paar Beispiele der berühmten Skulpturen Joan Mirós:



Joan Miró, 1981-83
Le roi guerrier
(Der Krieger-König)



Joan Miró, 1982
Dona i Ocell
(Frau und Vogel)
aus Keramikschalen



Joan Miró, 1976
Gotische Figur
Bronze



Joan Miró,
Sonne, Mond und ein Stern



Joan Miró, 1967
Liebkosung eines Vogels
bemalte Bronzestatue



Joan Miró, 1970
Figur
Bronzestatue



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Stationenlernen: Joan Miró

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

