



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kreuzwörterrätsel: "Andorra" von Frisch

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel:	Kreuzworträtsel im Unterricht: „Andorra“ von Max Frisch
Bestellnummer:	60875
Kurzvorstellung:	<ul style="list-style-type: none">• Was haben die SchülerInnen behalten? Was haben sie verstanden und wo muss etwas rekapituliert werden? Zur Evaluation dieser Fragen eignen sich besonders etwas „aufgelockerte“ Tests wie Kreuzworträtsel, da sie die Bedrohlichkeit einer klassischen Testsituation vermeiden.• Kreuzworträtsel bieten sich dabei zur Wiederholung an, da sie eigentlich allen SchülerInnen aus dem Alltag bekannt sein dürften, es bedarf keiner großen Erklärung oder Einarbeitungszeit und die Schüler können sie auch problemlos in Eigenarbeit bearbeiten.• So lassen sich auch Schüler aktivieren und mit sichtbaren Lernerfolgen belohnen, die sich sonst nur schwer in den Unterricht einbinden lassen.
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Didaktisches Vorwort• Kreuzworträtsel „Andorra“• Lösungen
	Internet: http://www.School-Scout.de E-Mail: info@School-Scout.de

KREUZWORTRÄTSEL IM UNTERRICHT



Didaktische Informationen zum Einsatz des Materials

Gerade am Ende einer Unterrichtseinheit und besonders vor einer Klausur oder Prüfung zu einem vielleicht schon weiter zurückliegenden Thema stellt sich die Frage nach dem tatsächlichen Kenntnisstand der SchülerInnen. Was haben sie behalten? Was haben sie verstanden und wo muss etwas rekapituliert werden? Zur Evaluation dieser Fragen eignen sich besonders etwas „aufgelockerte“ Tests wie Kreuzworträtsel oder Quizspiele, da sie die Bedrohlichkeit einer klassischen Testsituation (mit Notengebung) vermeiden, so auch SchülerInnen aktivieren und mit sichtbaren Lernerfolgen belohnen, die sich sonst nur schwer in den Unterricht einbinden lassen. Gerade bei ihnen ist die Evaluation bekanntermaßen ausgesprochen wichtig, um einen differenzierten Unterricht zu gewährleisten, der alle SchülerInnen „abholt“.

Kreuzworträtsel eignen sich dabei auch zur Wiederholung, da sie eigentlich allen SchülerInnen aus dem Alltag bekannt sein dürften, es bedarf keiner großen Erklärung oder Einarbeitungszeit. So bieten sie sich auch für den Einsatz in offeneren Unterrichtskonzeptionen an, die den Fokus auf mehr Eigenarbeit der SchülerInnen legen. Sie können diese Rätsel auch problemlos zuhause (nach)bearbeiten und entwickeln im Idealfall einen eigenen Ehrgeiz, sich zur vollständigen Lösung des Rätsels noch einmal mit dem behandelten Thema zu befassen, zu recherchieren und dabei direkt in die Rekapitulation des Stoffes einzusteigen.



Kreuzworträtsel: Max Frisch „Andorra“

Mit diesem Kreuzworträtsel kannst du dein Wissen testen, und am Ende noch etwas Interessantes über das Werk erfahren. Die Nummern neben den Kästchen geben die jeweilige Frage an, und die Buchstaben in den grauen Kästchen ergeben nacheinander eingetragen die Lösung. Viel Erfolg!

1. „Andorra“ bildet den Abschluss von Max Frischs Periode des ... Theaters
2. Das Stück ist in ... Bilder eingeteilt, deren Mittelpunktfigur Andri ist.
3. Andorra ist als Name eines ... zu verstehen.
4. In Form ... stellt Frisch in „Andorra“ anhand der Judenfeindlichkeit die Auswirkungen von Vorurteilen, die Frage nach Identität und dem Bild, das die Umwelt sich von einem macht sowie die Schuld von Mitläufern dar.
5. Andri wird auf eine bestimmte, von ... determinierten Rolle festgelegt.
6. Er nimmt allmählich die ihm von den Andorranern zugewiesene Rolle als ... an.
7. Zu wem sagt Andri das: „Alle benehmen sich heut wie Marionetten, wenn die Fäden durcheinander sind. Auch Sie.“?
8. Der ... stellt ein Symbol für die Macht der Vorurteile und deren Institutionalisierung dar.
9. Barblin wird von dem Soldaten ... vergewaltigt.
10. Der Wirt und der Tischler entsprechen dem Vorurteil der...
11. Sie dienen der Vereinfachung der komplexen gesellschaftlichen Wirklichkeit, weichen dabei aber in der Regel stark von der Realität ab und versperren sogar den Blick darauf.
12. ... übernimmt als Einziger eine Mitschuld an Andris Tod.
13. Andris Mutter, die ... , reist von den „Schwarzen“ nach Andorra.
14. Die beiden einzigen Figuren, die mit ihrem Namen bezeichnet werden, sind die einzigen Figuren, die einander ..., und darum kein „Bildnis“ voneinander haben.
15. Wer legt mit seiner passiven Haltung und seiner Gleichgültigkeit den Grundstein dafür, dass sich Rassismus und Vorurteile in Andorra verbreiten können, da sie keiner reflektiert oder gegen sie ankämpft?
16. Das Vorurteil der ... ist auf die meisten Figuren und auch auf Andri anwendbar.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kreuzworträtsel: "Andorra" von Frisch

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

