



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Der Einbrecher kam durchs Schlüsselloch - Miniaturmenschen
formen und in Szene setzen*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Der Einbrecher kam durchs Schlüsselloch – Miniaturmenschen formen und in Szene setzen

Berit Eichler, Hamburg

Illustrationen von Julia Lenzmann, Stuttgart



Der Miniaturmensch als Künstler (Schülerbeispiel Klasse 7)

Wenn die Computermaus zum Autoscooter wird, drei Männer beim Malen einen Pinsel stemmen und ein Papierflieger samt Besatzung hoch oben über der Klasse schwebt, dann entdecken wir die Welt neu – durch die Augen von Miniaturmenschen. Zeitgenössische Künstler wagen diesen Perspektivwechsel und lassen Alltagsgegenstände und -situationen in neuem Licht erscheinen, indem sie Miniaturfiguren in Szene setzen.

In dieser Unterrichtseinheit entwickeln auch Schülerinnen und Schüler einen künstlerischen Blick auf ihre Umgebung. Indem sie selbst Miniaturfiguren aus Knet formen und diese mit Dingen aus Schule und Kunstraum kombinieren, nehmen sie ihr Umfeld neu und anders wahr.

Klassenstufe: 5–7

Dauer: 2–3 Doppelstunden

Bereich: Plastik / Fotografie



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Der Einbrecher kam durchs Schlüsselloch - Miniaturmenschen
formen und in Szene setzen*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

