



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Stationenlernen: Odysseus & die griechische Sagenwelt

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel:	Stationenlernen: Odysseus & die griechische Sagenwelt
Bestellnummer:	59007
Kurzvorstellung:	<p>Griechische Sagen wie die Sage „Die Irrfahrten des Odysseus“ spielen in einer Welt der Götter und Helden, der Schlachten und Kriege, der Helden und Freunde und der Liebe.</p> <p>Die spannenden Geschichten fördern die Lesemotivation und sind ideale Übungsgrundlage für das verstehende Lesen, für den kreativen Umgang mit Texten und zur Förderung der Kompetenz der Informationsbeschaffung.</p> <p>Die jeweiligen Aufgaben wecken historisches Interesse und sind für Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit geeignet. Zudem kann das Material in Freiarbeitsphasen oder während der Wochenplanarbeit eingesetzt werden.</p> <p>Kinder entdecken die griechische Sagenwelt - reichhaltiges Stationenlernen über wundersame Geschichten!</p>

Inhaltsübersicht:

- Allgemeine Informationen
- Übersicht der Unterrichtseinheit
- Didaktische Informationen
- **Station 1:** Wir lesen „Die Begegnung mit dem einäugigen Zyklopen“
- **Station 2:** Wer wird Odysseus – Experte?
- **Station 3:** Überleg es dir!
- **Station 4:** Weitere Abenteuer des Odysseus!
- **Station 5:** Was ist das?
- **Station 6:** Finde es heraus!
- **Station 7:** Odysseus Rückkehr nach Ithaka
- **Station 8:** Bringe Ordnung rein!
- **Station 9:** Wie macht sie das?
- **Station 10:** Was ist eine Sage?
- Lösungen

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Sagen sind neben Märchen beliebte Texte in der Grundschule, die leider viel zu selten besprochen werden.

Mit dieser Unterrichtseinheit lernen die SchülerInnen die Sage „Die Irrfahrten des Odysseus“ kennen und bearbeiten diese mit vielen anschaulichen Übungen und Aufgaben.

Die abwechslungsreichen und motivierenden Aufgaben regen die SchülerInnen dazu an, den Text aus verschiedenen Perspektiven zu betrachten und die Informationen kreativ umzusetzen. Die spannenden Geschichten fördern die Lesemotivation und sind ideale Übungsgrundlage für das verstehende Lesen, für den kreativen Umgang mit Texten und zur Förderung der Kompetenz der Informationsbeschaffung.

So fördern Sie fast nebenbei die Lesekompetenz Ihrer SchülerInnen und bringen die griechische Sagenwelt in Ihren Klassenraum.

Viel Freude mit dieser Unterrichtseinheit!

Überblick

Klassenstufe: 3. – 4. Klasse

Fach: Deutsch

Aufbau der Unterrichtseinheit:

- **Einstiegsphase:** Einstiegsgespräch und gemeinsames Lesen der Sage
- **Erarbeitungsphase:** Stationslauf von 1-10
- **Abschlussphase:** Reflexionsgespräch im Stuhlkreis

Dauer der Unterrichtseinheit: 10-15 Stunden

Kompetenzen:

- Die SchülerInnen finden gezielt in Texten Informationen und verarbeiten diese.
- Die SchülerInnen erfassen zentrale Aussagen von Texten und formulieren eigene Gedanken.
- Die SchülerInnen setzen Texte kreativ um.
- Die SchülerInnen recherchieren in Wörterbüchern, Lexika oder im Internet zu bestimmten Themen oder Aufgaben und können Informationen auch aus Videosequenzen ziehen.

Allgemeine Differenzierungsmöglichkeiten: Einzelne Stationen können als Wahl- und als Pflichtstationen gekennzeichnet werden, so dass schwächere SchülerInnen die Pflichtstationen und stärkere SchülerInnen zudem die Wahlstationen bearbeiten können.

ÜBERSICHT DER UNTERRICHTSEINHEIT

Phase der Unterrichtseinheit	Was ist zu tun?
<p>Einstieg: Gespräch im Stuhlkreis, gemeinsames Lesen der Sage</p> <p>Stationslauf vorstellen</p>	<p>Text „Die Irrfahrten des Odysseus“</p> <p>Vorbereiten des Stationslaufs: Arbeitsblätter kopieren, Stationspass und Arbeitsjournal kopieren, Bereitlegen von Hilfsmitteln wie z.B. Tablet, Wörterbuch...</p>
Erarbeitung/ Stationslauf	
Station 1: Wir lesen „Die Begegnung mit dem einäugigen Zyklopen“	Wörterbücher/ Tablet an die Station legen
Station 2: Wer wird Odysseus – Experte?	
Station 3: Überleg es dir!	Tablet o.Ä. bereit legen
Station 4: Weitere Abenteuer des Odysseus!	Buntstifte, Tablet o.Ä. bereit legen
Station 5: Was ist das?	Internetzugang bereitstellen, Lexika bereitlegen, Material für das Plakat, Tablet
Station 6: Finde es heraus!	
Station 7: Odysseus Rückkehr nach Ithaka	Evtl. Tablet o.Ä. bereit legen
Station 8: Bringe Ordnung rein	
Station 9: Wie macht sie das?	Zugang zum Internet ermöglichen, Lexika und/oder weitere Sachbücher
Station 10: Was ist eine Sage?	
Abschluss	Ggf. Arbeitsjournal kopieren

DIDAKTISCH - METHODISCHE INFORMATIONEN

Die Unterrichtseinheit ist als Stationslauf konzipiert. Dazu werden an verschiedenen Bereichen des Klassenraumes vorbereitete Stationskarten ausgelegt. Auf den Stationskarten finden die SchülerInnen Arbeitsanweisungen, um das Thema zu bearbeiten.

Die SchülerInnen

- befassen sich selbstständig mit Texten und erfassen zentrale Gedanken.
- setzen einen Text kreativ um.
- betrachten ein Bild hinsichtlich einer Textgrundlage.

DER EINSTIEG INS THEMA

Die Lehrkraft stellt den SchülerInnen das Thema der neuen Unterrichtseinheit in einem Stuhlkreis vor. Die Sage wird gemeinsam gelesen und erste Fragen hinsichtlich unbekannter Wörter oder Verständnisfragen können gemeinsam erklärt werden.

Gesprächsimpulse:

- „Hast du schon mal etwas von einer Sage gehört?“
- „Welche Sagen kennst du bereits?“
- „Worum geht es bei der Sage „Die Irrfahrten des Odysseus“?“
- Welche wichtigen Götternamen hast du dir schon gemerkt?

Nach dem kurzen Einstiegsgespräch, in dem die SchülerInnen sich über ihre Erfahrungen ausgetauscht haben, lösen die Kinder den Stuhlkreis auf und gehen zurück an ihre Plätze.

ERARBEITUNGSPHASE – DER STATIONSLAUF

In den weiteren Stunden kann die Unterrichtseinheit als Stationslauf angeboten werden. Dazu werden an verschiedenen Bereichen des Klassenraumes vorbereitete Stationskarten ausgelegt. Auf den Stationskarten finden die SchülerInnen Arbeitsanweisungen, die sie das Thema bearbeiten lassen.

Gehen Sie vor dem Stationslauf zusammen mit Ihren SchülerInnen die einzelnen Stationen durch; erklären Sie ggf. wichtige Punkte. Teilen Sie nun auch den Stationspass aus, auf dem die SchülerInnen ihren jeweiligen Lernstand festhalten können.

STATION 1: WIR LESEN „DIE BEGEGNUNG MIT DEM EINÄUGIGEN ZYKLOPEN“ (1)

Lies dir den ersten Teil der Sage aufmerksam durch!

Als der Krieg um Troja nach zehn Jahren endlich ein Ende fand, begaben sich die Griechen mit ihren Schätzen auf den Weg nach Hause. Unter ihnen auch Odysseus, dessen List mit dem Holzpferd zum Ende des Trojanischen Krieges geführt hatte. Er belud seine drei Schiffe mit seinen Männern und den erbeuteten Schätzen und segelte los.

Poseidon, der sich durch Odysseus' List beleidigt fühlte, machte Odysseus die Rückfahrt schwer und ließ einen Sturm aufkommen. Dieser Sturm war so stark, dass Odysseus und seine Männer zwei Nächte hintereinander in eine Bucht einlaufen mussten, um ihr Leben zu retten.

Als es Morgen wurde, sahen Odysseus und seine Männer, dass sie auf einer unbewohnten Insel gelandet waren, auf der viele wilde Ziegen lebten. Da sie von der anstrengenden Fahrt hungrig waren, gingen die Männer auf die Jagd und aßen sich am Fleisch der Ziegen satt. Plötzlich fiel ihnen auf, dass ganz in der Nähe eine weitere kleine Insel zu sehen war. Odysseus wollte auch diese Insel erkunden und so fuhren sie mit ihren Schiffen zu der anderen Insel hinüber. Dort angekommen, erkundete Odysseus mit zwölf seiner Männer die Insel, während die anderen am Ufer warteten. Bei der Erkundung der Insel entdeckten die Männer eine große Höhle, in der viel Käse und Milch gelagert wurde. Sie wollten gerade etwas als Proviant für die weitere Reise mitnehmen, als der Zyklop Polyphem, der in dieser Höhle lebte, zurückkam. Zyklopen sind Riesen mit nur einem Auge. Der Zyklop Polyphem versperrte den Eingang seiner Höhle mit einem Stein, melkte seine Ziegen und verspeiste anschließend zwei von Odysseus Kameraden zum Abendbrot.

Auch zum Frühstück am nächsten Tag verspeiste der Zyklop zwei Kameraden Odysseus', bevor er die Höhle mit seinen Ziegen verließ. Während des Tages, den Odysseus und seine Männer eingesperrt in der Höhle verbrachten, überlegte Odysseus sich eine List. Aus einem Olivenbaumstamm schnitzte er eine Spitze und härtete diese im Feuer.



STATION 1: WIR LESEN DIE BEGEGNUNG MIT DEM EINÄUGIGEN ZYKLOPEN (3)

In dem ersten Teil der Sage gibt es einige schwierige Wörter. Finde die Bedeutungen in einem Wörterbuch, einem Lexikon oder im Internet heraus!

Hast du andere Wörter nicht verstanden? Unterstreiche sie, schreibe sie in die Tabelle und finde ihre Bedeutung ebenfalls heraus!

Wort	Bedeutung
List	
Bucht	
Ufer	
Proviand	
Zyklop	
melken (gemolken)	
Krug	

Hast du die richtigen Bedeutungen der unbekanntenen Wörter gefunden?

Suche dir eine/n PartnerIn und erklärt euch gegenseitig die Wörter, die ihr nicht verstanden habt.





STATION 3: ÜBERLEG ES DIR!

Suche dir eine der beiden Aufgaben (**a** oder **b**) aus und schreibe dazu in dein Heft!

- a) Odysseus und seine zwölf Männer landen, durch den Sturm getrieben, auf einer unbewohnten Insel. Wie könnte diese Insel aussehen? Was gibt es dort alles zu entdecken?

Versetze dich in die Lage von einem der zwölf Männer und schreibe einen Brief an einen guten Freund. Schreibe, was es auf der Insel alles zu entdecken gibt. Welche Tiere leben dort und wie sieht die Landschaft aus?

Schreibe den Brief in dein Heft. Du kannst auch eine kleine Zeichnung dazu machen.



Zusatzaufgabe

- Nimm dir ein Tablet oder ein anderes Gerät, mit dem du Tonaufnahmen machen kannst.
- Entscheide, ob du den Brief vorlesen möchtest oder dein „Gespräch mit einem Freund“ frei sprechen möchtest.
- Suche dir einen ruhigen Ort und zeichne deine Tonaufnahme auf. Du kannst auch gerne eine/n PartnerIn dazu nehmen, mit der/ dem du das Gespräch führst.

- b) Wie könnte die Sage nun weitergehen? Überlege dir, warum es für Odysseus Pech ist, dass Polyphem Poseidons Sohn ist und was dies für die Reise von Odysseus nun bedeuten könnte.

Schreibe die Geschichte in dein Heft.



Anders gelöst:

Du kannst diese Aufgabe auch lösen, indem du Odysseus' Gespräch mit sich selbst aufnimmst. Es könnte so starten:
 „So ein Mist, dass Polyphem Poseidons Sohn ist. Das konnte ja keiner ahnen. Was mache ich denn nun bloß? ...“



STATION 7: ODYSSEUS` RÜCKKEHR NACH ITHAKA (1)

Lies aufmerksam den Text und unterstreiche alle Adjektive grün.

Denke dran: Ein Adjektiv oder Wie-Wort beschreibt einen Gegenstand oder eine Person näher.

Beispiele: Die **schöne** Jacke, das **blaue** Tuch, die **spannende** Reise

Nach einigen weiteren Abenteuern erwachte Odysseus eines Tages am Ufer eines Flusses. Er wurde von den Schreien spielender Mädchen geweckt. Sie gaben Odysseus neue Kleider und zeigten ihm den Weg zum Palast des Königs.



Odysseus trug die Kleider des Königs. Der König erkannte seine Kleider und erfuhr von Odysseus, dass seine Tochter ihm die Kleider am Fluss gegeben hatte. Die Phäaken, das Volk des Königs, wollten von Odysseus wissen, woher er stamme und wie er an diese Küste gekommen sei. Odysseus erzählte es ihnen und die Phäaken erklärten sich bereit, ihn mit ihrem schnellen Schiff zurück in seine Heimatstadt Ithaka zu bringen.

Als Odysseus am Strand erwachte, waren die Phäaken schon längst wieder abgefahren. Odysseus erkannte seine Heimat zuerst nicht wieder, immerhin war er zwanzig lange Jahre nicht mehr dort gewesen. Aber die Göttin Athene half ihm, verwandelte ihn in einen Bettler und führte ihn zu seinem Schweinehirten. Der Schweinehirt erkannte ihn trotz der Verkleidung und berichtete Odysseus von den Geschehnissen während seiner Abwesenheit. In seinem Palast, in dem Odysseus viele Jahre mit seiner Frau Penelope und seinem Sohn Telemachos gelebt hatte, gingen in den letzten Jahren viele Männer ein und aus. Der Schweinehirt erzählte auch, dass diese Männer Penelope gerne zur Frau nehmen wollten. Dies gefiel Odysseus gar nicht und mit Hilfe von Athene gelang es ihm, seinen Sohn Telemachos davon zu überzeugen, dass er sein Vater war. Nachdem Telemachos ihn erkannt hatte, half er seinem Vater, ungesehen in den Palast zu kommen.

LÖSUNGEN**Station 1: Wir lesen „Die Begegnung mit dem einäugigen Zyklopen“**

Wort	Bedeutung
List	Eine List ist eine Art Taktik, mit der man jemanden täuschen möchte.
Bucht	Eine Bucht ist eine Art „Ausbeulung“, die in den Uferbereich eines Gewässers hereinragt.
Ufer	Das Ufer ist die Landfläche, die an ein Gewässer angrenzt.
Proviand	Proviand nennt man den Vorrat an Lebensmitteln, den man auf eine Reise mitnimmt.
Zyklop	Ein Zyklop ist eine Gestalt aus der griechischen Mythologie mit nur einem Auge.
melken (gemolken)	Melken nennt man den Vorgang, bei dem Milch aus dem Euter einer Ziege oder einer Kuh gewonnen wird.
Krug	Ein Krug ist ein Gefäß, in welchem Getränke serviert werden.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Stationenlernen: Odysseus & die griechische Sagenwelt

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

