



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Stationenlernen: Das Urteil des Paris - Kinder entdecken die griechische Sagenwelt

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel:	Das Urteil des Paris
Bestellnummer:	58968
Kurzvorstellung:	<ul style="list-style-type: none"> • Griechische Sagen: Das ist eine Welt der Götter und Helden, der Schlachten und Kriege, der Helden und Freunde und der Liebe. • Diese spannenden Geschichten fördern die Lesemotivation und sind ideale Übungsgrundlage für das verstehende Lesen, für den kreativen Umgang mit Texten und zur Förderung der Kompetenz der Informationsbeschaffung. • Ein weiterer Schwerpunkt dieses Materials liegt auf Göttern des antiken Griechenlands. Diese sollen mit Hilfe des Internets oder Büchern näher beschrieben und gezeichnet werden. • Die jeweiligen Aufgaben wecken historisches Interesse und sind für Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit geeignet. Zudem kann das Material in Freiarbeitsphasen oder während der Wochenplanarbeit eingesetzt werden. • Kinder entdecken die griechische Sagenwelt - reichhaltiges Stationenlernen über wundersame Geschichten!
Inhaltsübersicht:	<p>Allgemeine Informationen</p> <p>Übersicht der Unterrichtseinheit</p> <p>Didaktische Informationen</p> <p>Station 1: Wir lesen „Das Urteil des Paris“</p> <p>Station 2: Wer wird Paris – Experte?</p> <p>Station 3: Was wäre wenn?</p> <p>Station 4: Ihr seid dran!</p> <p>Station 5: Hermes, der Schutzgott</p> <p>Station 6: Weißt du es?</p> <p>Station 7: Bringe Ordnung rein!</p> <p>Station 8: Götterstammbaum</p> <p>Station 9: Wer ist wer?</p> <p>Station 10: Was ist eine Sage?</p> <p>Lösungen</p>

INHALT

Allgemeine Informationen	3
Übersicht der Unterrichtseinheit	4
Didaktisch - methodische Informationen	5
Der Einstieg ins Thema	5
Erarbeitungsphase – Der Stationslauf	6
Abschluss der Unterrichtseinheit	6
Möglichkeiten des differenzierten Unterrichts	6
Übersicht der benötigten Materialien	6
Materialien	7
Stationspass	7
Arbeitsjournal	8
Station 1: Wir lesen „Das Urteil des Paris	9
Station 2: Wer wird Paris – Experte? (1)	12
Station 3: Was wäre wenn?	15
Station 4: Ihr seid dran!	16
Station 5: Hermes, der Schutzgott	17
Station 6: Weißt du's?	18
Station 7: Bringe Ordnung rein!	20
Station 8: Götterstammbaum	21
Station 9: Wer ist wer?	22
Station 10: Was ist eine Sage?	24
Lösungen	26

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Sagen sind neben Märchen beliebte Texte in der Grundschule, die leider viel zu selten besprochen werden.

Mit dieser Unterrichtseinheit lernen die Kinder die Sage „Das Urteil des Paris“ kennen und bearbeiten diese mit vielen anschaulichen Übungen und Aufgaben.

Die abwechslungsreichen und motivierenden Aufgaben regen die Kinder dazu an, den Text aus verschiedenen Perspektiven zu betrachten und die Informationen kreativ umzusetzen. Die spannenden Geschichten fördern die Lesemotivation und sind ideale Übungsgrundlage für das verstehende Lesen, für den kreativen Umgang mit Texten und zur Förderung der Kompetenz der Informationsbeschaffung.

So fördern Sie fast nebenbei die Lesekompetenz Ihrer Schüler und Schülerinnen und bringen die griechische Sagenwelt in Ihren Klassenraum.

Viel Freude mit dieser Unterrichtseinheit!

Überblick

Klassenstufe: 3. – 4. Klasse

Fach: Deutsch

Aufbau der Unterrichtseinheit:

- **Einstiegsphase:** Einstiegsgespräch und gemeinsames Lesen der Sage
- **Erarbeitungsphase:** Stationslauf von 1-10
- **Abschlussphase:** Reflexionsgespräch im Stuhlkreis

Dauer der Unterrichtseinheit: 5-8 Stunden

Kompetenzen:

- Die SuS finden gezielt in Texten Informationen und verarbeiten diese.
- Die SuS erfassen zentrale Aussagen von Texten und formulieren eigene Gedanken.
- Die SuS setzen Texte kreativ um (z.B. in einem Standbild, in Szenenbildern oder einem Vorspiel)
- Die SuS recherchieren in Wörterbüchern, Lexika oder im Internet zu bestimmten Themen oder Aufgaben

Allgemeine Differenzierungsmöglichkeiten: Einzelne Stationen können als Wahl- und als Pflichtstationen gekennzeichnet werden, so dass langsame SuS die Pflichtstationen bearbeiten können und schnellere SuS zudem die Wahlstationen bearbeiten können.

ÜBERSICHT DER UNTERRICHTSEINHEIT

Phase der Unterrichtseinheit	Was ist zu tun?
<p>Einstieg: Gespräch im Stuhlkreis, gemeinsames Lesen der Sage</p> <p>Stationslauf vorstellen</p>	<p>Text „Das Urteil des Paris“</p> <p>Vorbereiten des Stationslaufs: Arbeitsblätter kopieren, Stationspass und Arbeitsjournal kopieren, Bereitlegen von Hilfsmitteln wie z.B. Wörterbüchern und Lexika</p>
Erarbeitung/ Stationslauf	
Station 1: Wir lesen „Das Urteil des Paris“	Wörterbücher an die Station legen
Station 2: Wer wird Paris – Experte?	
Station 3: Was wäre wenn?	
Station 4: Ihr seid dran!	evtl. Requisiten für das Standbild und das Vorspiel
Station 5: Hermes, der Schutzgott	evtl. Internetzugang bereitstellen, Lexika bereitlegen
Station 6: Weißt du's?	Wörterbücher an die Station legen, ggf. Zugang zum Internet ermöglichen, Lexika und/oder weitere Sachbücher
Station 7: Bringe Ordnung rein!	Evtl. Schere und Klebe bereitstellen
Station 8: Götterstammbaum	Lexikon an die Station legen, evtl. Internetzugang ermöglichen
Station 9: Wer ist wer?	Wörterbücher an die Station legen, ggf. Zugang zum Internet ermöglichen, Lexika und/oder weitere Sachbücher
Station 10: Was ist eine Sage?	
Abschluss	

DIDAKTISCH - METHODISCHE INFORMATIONEN

Die Unterrichtseinheit ist als Stationslauf konzipiert. Dazu werden an verschiedenen Bereichen des Klassenraumes vorbereitete Stationskarten ausgelegt. Auf den Stationskarten finden die Schüler und Schülerinnen Arbeitsanweisungen, die sie das Thema bearbeiten lassen.

Die Schüler und Schülerinnen

- analysieren verschiedene Redewendungen und deren Bedeutung.
- befassen sich selbstständig mit Texten und erfassen zentrale Gedanken.
- setzen einen Text kreativ um
- betrachten ein Bild hinsichtlich einer Textgrundlage
- ziehen eine Verbindung zwischen ihrem Handeln im Alltag und konkreten Redewendungen.

DER EINSTIEG INS THEMA

Die Lehrkraft stellt das Thema der neuen Unterrichtseinheit den SchülerInnen in einem Stuhlkreis vor. Die Sage wird gemeinsam gelesen und erste Fragen hinsichtlich unbekannter Wörter oder Verständnisfragen können gemeinsam erklärt werden.

Gesprächsimpulse:

- „Hast du schon mal etwas von einer Sage gehört?“
- „Welche Sagen kennst du bereits?“
- „Worum geht es bei der Sage „Das Urteil des Paris“?“
- Welche wichtigen Götternamen hast du dir schon gemerkt?

Nach dem kurzen Einstiegsgespräch, in dem die Schüler und Schülerinnen sich über ihre Erfahrungen ausgetauscht haben, lösen die Kinder den Stuhlkreis auf und gehen zurück an ihre Plätze.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Stationenlernen: Das Urteil des Paris - Kinder entdecken die griechische Sagenwelt

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

