SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Der Lenz ist da! - Ein frühlingshaftes Stationenlernen für den Musikunterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

Titel:	**Der Lenz ist da! – Ein frühlingshaftes Stationenlernen für den Musikunterricht**
Bestellnummer:	**58512**
Kurzvorstellung:	• Die Melodie der Vier Jahreszeiten von Vivaldi kennen bereits einige Kinder. Doch wer war Antonio Vivaldi und was hat er mit dem Frühling zu tun? • Greifen Sie die Fragen Ihrer Schüler und Schülerinnen im Musikunterricht auf und begrüßen Sie den Frühling mit alten Volksliedern und frühlingshaften Gedichten. • Auf kindgerechte Weise wird den Schülern und Schülerinnen der Komponist Antonio Vivaldi vorgestellt. Mit kreativen Aufgaben erarbeiten die SuS die Begriffe Barock, Sonett und Violinkonzert und vertiefen ihre Eindrücke in Hörbeispielen. • Ein Stationenlernen, was nicht nur Ihren Musikunterricht bereichern wird!
Inhaltsübersicht:	• Didaktische Informationen • Station 1: Wer war Antonio Vivaldi? • Station 2: Die vier Jahreszeiten – Der Frühling • Station 3: Frühling bei anderen Komponisten • Station 4: Volksliederschatz • Arbeitsjournal • Lösungen • Materialblatt
SCHOOL-SCOUT.DE	Internet: http://www.School-Scout.de E-Mail: info@School-Scout.de

Didaktische Informationen

Die vorliegenden Materialien sind dazu geeignet, ein Stationenlernen zum Thema „Die vier Jahreszeiten“ von Antonio Vivaldi in den Klassen 3/4 im Musikunterricht durchzuführen.

Die Materialien führen an den berühmten Komponisten Antonio Vivaldi heran. Sie sind so konzipiert, dass Kinder das Leben und Schaffen von Antonio Vivaldi kennenlernen.

Die Arbeitsblätter ermöglichen ein differenziertes Stationenlernen, da Sie einzelne Stationen als Wahl- und auch als Pflichtstationen kennzeichnen können. Darüber hinaus können die Aufgaben in Gruppen-, Partner- und Einzelarbeit durchgeführt werden. Auf diese Weise kann jedes Kind nach seinen eigenen Bedürfnissen den berühmten Komponisten A. Vivaldi kennenlernen mit dem Schwerpunkt seines berühmtesten Werkes „Die vier Jahreszeiten“.

An **Station 1** lernen die Schüler und Schülerinnen anhand eines Informationstextes das Leben von A. Vivaldi als Barock-Komponist kennen. Diese Station hat eine einleitende Funktion, da die SchülerInnen erste Informationen über A. Vivaldi erfahren. Diese Informationen werden mit Hilfe der Pinnwand dieser Station vertieft. Dort werden Begriffe wie „Violinkonzert“ und „Programmmusik“ übersichtlich erläutert. Das Verständnis der neuen Informationen wird auf dem vierten Arbeitsblatt in Form eines Quiz überprüft.

An **Station 2** hören die Schüler die drei Sätze des „Frühlings“ aus den „Vier Jahreszeiten“ von A. Vivaldi. Hier geht es darum zu hören, welcher Satz schnell, welcher langsam ist. Da es sich um Programmmusik handelt, werden die Schüler anschließend in einer Partner- oder Gruppenarbeit dazu angeregt, sich auszutauschen und die erlebten Bilder niederzuschreiben.

An **Station 3** erfahren die Schüler, welche berühmten Komponisten sich ebenfalls mit dem Thema Frühling befasst haben und dürfen ihr Wissen anschließend testen. Als zweites Hörbeispiel hören die Schüler das Kunstlied „Er ist’s“ von Hugo Wolf und versuchen, das berühmte, etwas durcheinander geratene Mörike-Gedicht in der richtigen Reihenfolge aufzuschreiben.

An **Station 4** dürfen sich die Schüler selbst daran erinnern, welche Frühlingslieder sie kennen. Die Aufgabe hier besteht darin, die Volksliedstrophen auf dem Materialblatt auszuschneiden und zu versuchen, sie in der richtigen Reihenfolge aufzukleben. Ein kurzer Blick ins Lösungsblatt ist vor dem Einkleben ratsam. Gleichzeitig lädt das selbst zusammengestellte Liederblatt dazu ein, gemeinsam mit der Klasse ein oder mehrere Frühlingslieder zu singen.

Im Anhang dieses Materials finden Sie ein Arbeitsjournal und auch die Lösungen zu den einzelnen Stationen.

Viel Freude mit diesem Stationenlernen.

Benötigte Materialien

CD-Player bzw. Tonabspielgerät
Das Stück „Die vier Jahreszeiten“ – „Der Frühling“ 1.,2. Und 3. Satz von A. Vivaldi
Das Kunstlied „Er ist’s“ von Hugo Wolf

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Der Lenz ist da! - Ein frühlingshaftes Stationenlernen für den Musikunterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de