

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lesetagebuch für alle Bücher

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

		<u>Seite</u>
	Vorwort	5
vor der Lektüre	<input type="checkbox"/> Lektüren ...	6
	<input type="checkbox"/> Zeilometer, Lesezeichen & Notizhilfe	7
	<input type="checkbox"/> Bücher können sein ...	8
	<input type="checkbox"/> So finde ich schöne Bücher	9
vor / während	<input type="checkbox"/> Unbekannte Wörter in der Lektüre	10
	<input type="checkbox"/> Kapitelüberschriften	11
	<input type="checkbox"/> Tabellarischer Überblick über die Kapitel	12
vor / nach	<input type="checkbox"/> Autorensteckbrief	13
	<input type="checkbox"/> Befragung zum Leseverhalten	14
	<input type="checkbox"/> Was ist besser – fernsehen oder lesen?	15
während	<input type="checkbox"/> Vorlesestraining	16
	<input type="checkbox"/> Ein eigenes Titelblatt	17
	<input type="checkbox"/> Der Anfang des Buches	18
	<input type="checkbox"/> Fragen, Gedanken und Gefühle	19
während / nach	<input type="checkbox"/> Bestimmte Stellen in der Lektüre	20
	<input type="checkbox"/> Haupt- & Nebenpersonen sowie Randgruppen in der Lektüre	21
	<input type="checkbox"/> Steckbrief zu einer Person in der Lektüre	22
	<input type="checkbox"/> Beschreibung und Charakteristik einer Person	23
	<input type="checkbox"/> Eine Szene aus der Lektüre	24
	<input type="checkbox"/> Einen Dialog oder eine Handlung als SMS verfassen	25
	<input type="checkbox"/> Buchstaben-Wirrwarr	26
	<input type="checkbox"/> Inhaltsangabe	27 - 28
	<input type="checkbox"/> Zeitstrahl	29
	<input type="checkbox"/> Der Inhalt des Buch ganz kurz	30
nach	<input type="checkbox"/> Vier Bilder	31
	<input type="checkbox"/> Das Ende des Buches	32
	<input type="checkbox"/> Die Lektüre von A bis Z	33
	<input type="checkbox"/> Eine Mindmap zum Thema	34

Inhalt

	<u>Seite</u>
<input type="checkbox"/> Fortsetzung folgt ...	35
<input type="checkbox"/> Nacherzählung	36 - 38
<input type="checkbox"/> Zielsetzung des Autors	39
<input type="checkbox"/> Beurteilung des Buches	40
<input type="checkbox"/> Stellungnahme zu einem Buch	41 - 42
<input type="checkbox"/> Werbung für das Buch	43
<input type="checkbox"/> Wie du Mitschülern ein Buch vorstellen kannst	44
<input type="checkbox"/> Vorstellung eines Buches	45
<input type="checkbox"/> 10 goldene Regeln für einen Vortrag, ein Referat oder eine Präsentation	46
<input type="checkbox"/> Das Buch als Film	47
<input type="checkbox"/> Einen Film zum Buch drehen	48
<input type="checkbox"/> Das „W-Spiel“ – ein Frage- und Antwortspiel	49
<input type="checkbox"/> Lektüre-Quiz	50 - 52
<input type="checkbox"/> Ideenkiste „Vor der Lektüre“	53
<input type="checkbox"/> Ideenkiste „Während der Lektüre“	54 - 55
<input type="checkbox"/> Ideenkiste „Nach der Lektüre“	56 - 57

nach

vor / während /
nach

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

die Behandlung von Lektüren gehört zum Standardprogramm im Deutschunterricht. Vielfältige Lektüren gibt es, die sich sinnvoll in der Schule einsetzen lassen. Die Bearbeitung von Lektüren erfordert adäquate Arbeitsmaterialien. Inzwischen gibt es zu vielen Lektüren gesondert Sammlungen von Arbeitsmaterialien („Literaturkarteien“, „Literaturseiten“ ...). Diese beziehen sich jedoch jeweils fast immer nur auf ein ganz bestimmtes Buch, nicht aber auf mehrere Lektüren.

Im Gegensatz dazu werden im vorliegenden Band Arbeitsblätter und sonstige Materialien (Info-Blätter, Lernspiele) dargeboten, mit denen sich in der Regel x-beliebige Lektüren bearbeiten lassen.

Die Unterlagen sind für den Einsatz in der Sekundarstufe I (Klassen 5-10) erstellt, Die Materialien weisen unterschiedliches Niveau auf. Es bleibt jeweils der Lehrperson überlassen, welche in den Unterricht aufgenommen werden. Deshalb sind die Kästchen neben den Überschriften auch leer. So können Sie nach Ihrer individuellen Auswahl eine eigene Nummerierung vornehmen.

Die vorliegenden Materialien lassen sich durch solche ergänzen, die sich individuell mit der jeweils im Unterricht behandelten Lektüre befassen. Es ist auch möglich, jedem Schüler ein individuelles Lesetagebuch aus den Materialien zusammenzustellen, damit jeder Schüler* passend zu seinem gelesenen Buch andere Rahmenvorgaben zur individuellen Ausarbeitung eines Lesetagebuches hat. Ebenso ist es möglich, mit der Klasse ein gemeinsames Buch zu lesen und die Lesetagebuchmaterialien genau gleich oder nach individuellem Leistungsvermögen an die entsprechenden Schüler auszugeben.

Damit sich der optimale Zeitpunkt für den Einsatz eines Arbeitsblattes leicht finden lässt, sind im Inhaltsverzeichnis die entsprechenden Kapitel zum Einsatz folgendermaßen gekennzeichnet:

- vor der Lektüre
- vor / während der Lektüre
- vor / nach der Lektüre
- während der Lektüre
- während / nach der Lektüre
- nach der Lektüre

Am Ende befinden sich 3 Ideenkisten zum Einsatz vor, während und nach der Lektüre.

Ein sehr gutes, erfolgreiches Gelingen des Unterrichts mit den Materialien wünschen der Kohl-Verlag und

Friedhelm Heitmann & Ulrike Stolz

**Mit Schülern bzw. Lehrern sind im ganzen Heft selbstverständlich auch die Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint.*



Lektüren ...



- Das Wort Lektüre kommt ursprünglich aus der lateinischen Sprache.
- Lectura (lateinisch) bedeutet in die deutsche Sprache übersetzt „das Lesen“.
- Mit Lektüre ist „Lesestoff“ gemeint.
- Wenn in der Schule von Lektüren gesprochen wird, so werden damit in der Regel lesenswerte Bücher aus der Literatur angesprochen, die im Unterricht behandelt werden.
- Auch das Wort Literatur stammt aus der lateinischen Sprache.
- Der Begriff hat seinen Ursprung in der lateinischen Bezeichnung literatura (= „Buchstabenschrift“, „Sprachkunst“).
- Dagegen ist das Wort „Buch“ vom Baum Buche abgeleitet. Die alten Germanen schrieben auf Tafeln aus Buchenholz. Mehrere Holztafeln zusammengebunden ergaben ein Buch.
- Lektüren sind eine Abwechslung und Bereicherung für den Schulunterricht.
- Durch Lektüren sollen Schüler zum Lesen motiviert werden. Die Lektüren erfordern und trainieren Lesefähigkeiten sowie Textverständnis. Bei der Bearbeitung von Lektüren geht es im Weiteren darum, sich mündlich und schriftlich richtig auszudrücken.

Aufgabe:

a) *Was motiviert dich zum Lesen? Nenne mindestens 2 Gründe.*



b) *Wenn du gar nicht oder nur selten liest: Warum liest du nicht? Begründe.*

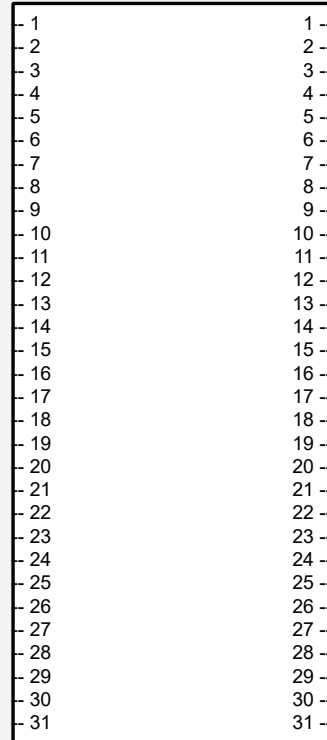
Zeilometer, Lesezeichen und Notizhilfe im Buch

ZEILOMETER

Erstelle ein Zeilometer für das Buch, das gelesen werden soll. Ein Zeilometer dient dazu, je Seite die Zeilen von 1 an durchnummerieren, sodass man später die Zeile(n), über die gesprochen wird oder geredet werden soll, schnell finden kann.

Zur Herstellung eines Zeilometers für das Buch musst du zuerst ein rechteckiges Blatt (= Zeilometer) an die Zeilenanfänge einer voll beschriebenen Seite des Buches anlegen und an dem rechten Rand des Zeilometers mit einem Stift von oben nach unten beginnend mit der Zeile 1 beschriften. Danach legst du den Zeilometer an die Zeilenenden der jeweiligen Buchseite und nummerierst per Stift an dem linken Rand des Zeilometers die einzelnen Zeilen (siehe Bild).

Du kannst den Zeilometer nach eigenen Vorstellungen verzieren und farblich gestalten. Zu empfehlen ist es, den Zeilometer auf Pappe zu kleben bzw. zu laminieren.





















LESEZEICHEN

Der Zeilometer kann auch als Lesezeichen benutzt werden. Das heißt, er wird als Merkzeichen in das Buch auf eine Doppelseite gelegt. Bis dahin hast du bisher die Lektüre gelesen oder du legst es quer unter die Zeilen, die du gerade liest, damit du nicht verrutschst.

NOTIZHILFE IM BUCH

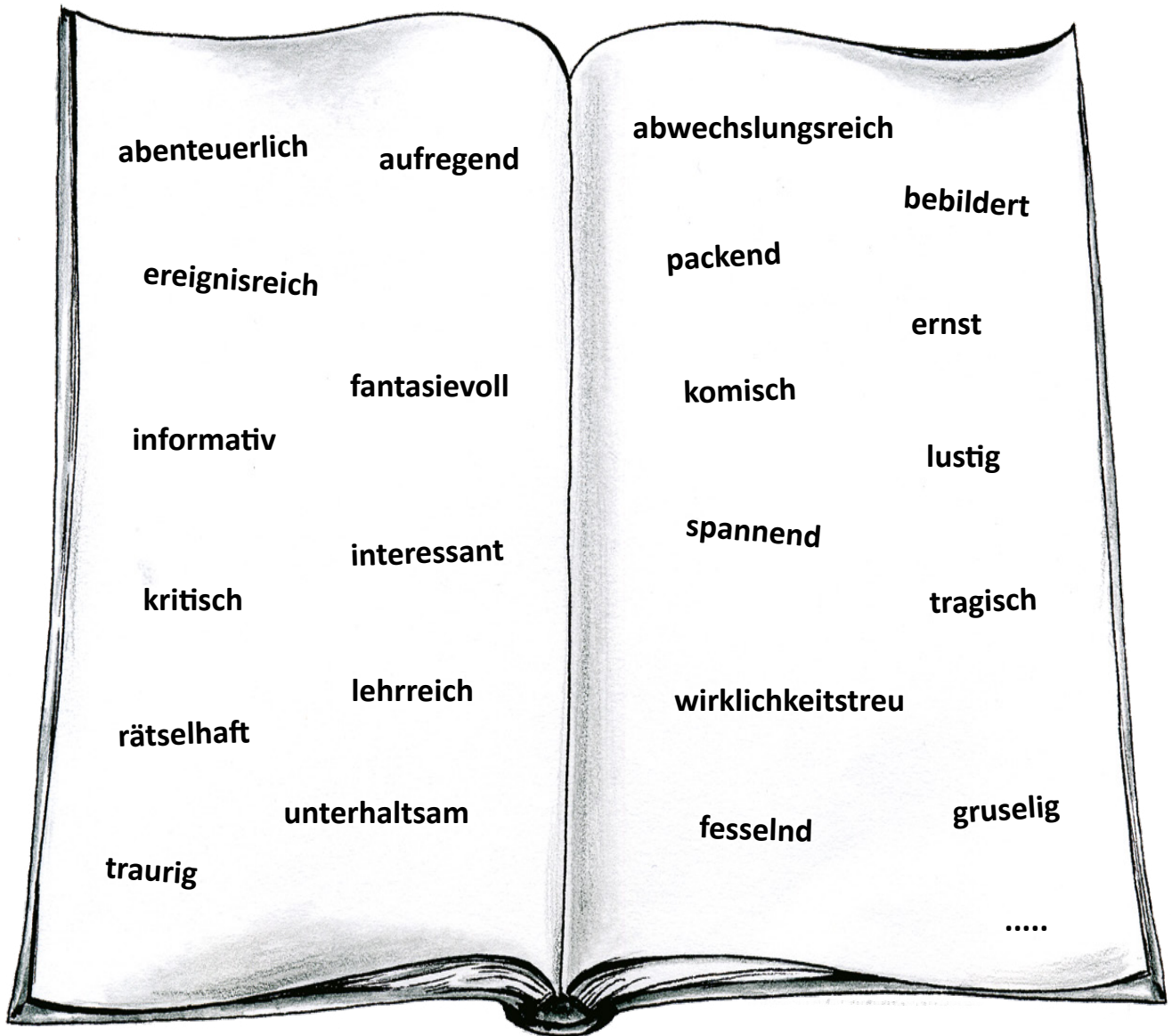
Manchmal ist es sinnvoll, sich schon während des Lesens Notizen zu machen. Es fällt dann später viel leichter, die wichtigen, spannenden, gefühlvollen, traurigen ... Stellen im Buch zu finden. Es lassen sich auch Liebesszenen, Naturbeschreibungen, Telefongespräche usw. am Rand neben dem Text markieren. Damit man dafür nicht so viel schreiben muss, kannst du dir als Gedächtnisstütze auf die Rückseite deines Zeilometers die Symbole kleben, die du brauchst. So hast du immer schnell den Überblick vor Augen.

								
Liebe	Etwas Schönes	Naja	Etwas Trauriges	Unglück	Mord/Tod	Wichtig!	Natur	Streit
								
Brief/Info	Telefon	Nochmal lesen	Medien	Zeitspanne	Zeitpunkt	Notizen machen	Gedanken	Gesagtes



Bücher können sein ...

Es gibt sehr unterschiedliche Bücher. Diese können so sein wie die Adjektive (Eigenschaftswörter) sie beschreiben:



Aufgabe:

- Unterstreiche bzw. umkreise bei den vorgegebenen 20 Wörtern diese, die mit deinen Erwartungen an dein Buch übereinstimmen!*
- Du kannst weitere Adjektive hinzufügen, wie dein Buch sein könnte.*



Kohls Lesetagebuch / SEK

... für alle Bücher

3. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2013
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Friedhelm Heitmann & Ulrike Stolz

Coverbild: © atikinka2 - fotolia.com

Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 523

ISBN: 978-3-95686-031-7

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lesetagebuch für alle Bücher

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

