



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Faust II - Inhalt und Verhältnis zum ersten Teil der Tragödie*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)





<b>Titel:</b>	<b><i>Faust II – Inhalt und Verhältnis zum ersten Teil der Tragödie</i></b>
<b>Bestellnummer:</b>	
<b>Kurzvorstellung:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Häufig wird der zweite Teil der Faustdichtung aus Zeitgründen im Deutschunterricht nicht behandelt.</i></li><li>• <i>Am Ende von Faust I bleiben allerdings einige Fragen offen – insbesondere die Frage nach dem Ausgang der Wette. Teil 1 und 2 des Werkes sind nicht voneinander losgelöste Dramen, sondern ergänzen sich in vielfacher Hinsicht.</i></li><li>• <i>Das folgende Material versucht unter Berücksichtigung der zeitökonomischen Zwänge im Schulalltag eine Übersicht über den Inhalt von Faust II und die wichtigsten Querverbindungen zum ersten Teil zu geben.</i></li></ul>
<b>Inhaltsübersicht:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Einleitung</i></li><li>• <i>Inhaltsangabe</i></li><li>• <i>Faust II als Vollendung des ersten Teils</i></li></ul>
	<p>Internet: <a href="http://www.School-Scout.de">http://www.School-Scout.de</a> E-Mail: <a href="mailto:info@School-Scout.de">info@School-Scout.de</a></p>

## EINLEITUNG

Normalerweise findet der zweite Teil der Faustdichtung im Unterricht weit weniger Berücksichtigung. Dies hat verschiedene Gründe. Zu allererst muss hier sicherlich die Zeitökonomie genannt werden, da es ob der gedrängten Lehrpläne schon schwer genug ist, den ersten Teil ausreichend zu durchdringen. Hinzu treten werkspezifische **Aspekte: während der „Faust I“ trotz seiner Verspieltheit auf ein festes Figurenensemble baut und einem klar nachvollziehbarem Plot folgt, zerfallen Figuren und Handlung im zweiten Teil nahezu vollständig.** Faust verliert seine Eigenschaft als nachfühlbarer Charakter und wird zu einer reinen Kunstfigur, die den Zuschauer durch verschiedene Szenerien bzw. Weltenkreise führt. Die Handlung wirkt wegen der wechselnden Schauplätze und verschiedenen Einschnitte zerfranst und besitzt häufig eine symbolische Funktion. **Im Gegensatz zum ersten ist also der zweite Teil des „Faust“ kein leicht zugängliches Stück – nicht umsonst wurde es überaus selten vollständig zur Aufführung gebracht.** Die Vernachlässigung des zweiten Teils steht somit in einer langen und stolzen Tradition, die durchaus nachvollziehbare Gründe hat.



Skizze des Bühnenbildes zu Faust II,  
gezeichnet von J.W.v.Goethe

**Trotzdem bleibt „Faust I“ ohne den zweiten Teil nur ein Fragment. Er ist zwar so konstruiert, dass dies nicht besonders negativ auffällt, aber dennoch werden einige Handlungshorizonte eröffnet, die erst am Ende des zweiten Teils ihren Abschluss finden – sie umkreisen natürlich alle die große Frage, ob Faust nun gerettet oder in die Hölle hinabgerissen wird. In jedem Fall wäre es ein Fehler, „Faust II“ als eine Art Anhängsel ohne weiteren Bezug zum ersten Teil zu betrachten.** Dies wird bereits darin ersichtlich, dass Goethe schon um 1800, d.h. acht Jahre vor der Herausgabe des „Faust I“, Teile der Fortsetzung konzipierte – darunter nicht nur den Tod Fausts, wie man denken könnte, sondern auch Handlungsstränge des dritten Akts.

**In Bezug zu „der Tragödie erster Teil“ reicht es für den Unterricht grundsätzlich aus, den letzten Akt von „Faust II“ genauer zu behandeln, da sich hier das Schicksal des Gelehrten entscheidet. Die Eröffnungsszene „Anmutige Gegend“ sollte ebenfalls kurz besprochen werden.** Weitere Abschnitte – insbesondere die „Klassische Walpurgisnacht“ - sind sicherlich lesenswert, müssen aber nicht zwingend analysiert werden. Zumindest im Leistungskurs könnte man den Inhalt der ersten vier Akte in Form von Referaten behandeln und nur den letzten Akt gemeinsam lesen.



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Faust II - Inhalt und Verhältnis zum ersten Teil der Tragödie*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

