

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Die Musikinstrumente - Lernwerkstatt-Paket

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel: School-Scouts „Kleine Instrumentenkunde“
Die Blasinstrumente - 3. – 4. Schuljahr

Bestellnummer: 44966

Kurzvorstellung:

- School-Scouts „Kleine Instrumentenkunde“: Hier wird Instrumentenkenntnis leicht gemacht! Ihre Schülerinnen und Schüler begegnen bekannten und weniger bekannten Instrumenten und lernen Aufbau und Funktionsweise spielerisch kennen.
- Die Blasinstrumente spielen eine große Rolle in jedem Orchester, aber auch in kleineren Zusammensetzungen. Damit ein Ton erklingt, muss Luft in Schwingung versetzt werden. Eines der bekanntesten Blasinstrumente ist die Querflöte. Deswegen wird die Querflöte in dieser Werkstatt genauer betrachtet.

Inhaltsübersicht:

- Vorstellung des Arbeitsmaterials
- Was weißt du bereits über die Blasinstrumente?
- Die Blasinstrumente
- Die Blasinstrumente – Quiz
- Finde die Blasinstrumente
- Die Querflöte
- Die verschiedenen Blasinstrumente – Bilder zur Veranschaulichung
- Lösungsmaterial

Arbeitsmaterial für das Thema Blasinstrumente

Inhaltsverzeichnis:

- Vorstellung des Arbeitsmaterials
- Was weißt du bereits über die Blasinstrumente?
- Die Blasinstrumente
- Die Blasinstrumente – Quiz
- Finde die Blasinstrumente
- Die Querflöte
- Die verschiedenen Blasinstrumente – Bilder zur Veranschaulichung
- Lösungsmaterial

Vorstellung des Arbeitsmaterials

Die Arbeitsmaterialien sind vielseitig einsetzbar. Sie können sowohl in einer Partner- und Gruppenarbeit als auch in Form eines Lernens an Stationen bearbeitet werden. Natürlich ist es auch möglich, die Arbeitsblätter für die Einzelarbeit zu verwenden. Um das Material ausführlich zu behandeln, empfehlen wir die Bereitstellung anderer Hilfsmittel und Medien.





Die erste Aufgabe unter dem Titel „Was weißt du bereits über Blasinstrumente?“ übernimmt eine einleitende Funktion. Mögliches Vorwissen wird überprüft und die ersten zur Erarbeitung der Materialien notwendigen Fakten werden vorgestellt. Des Weiteren soll das Interesse der Lerngruppe für die Gruppe der Blasinstrumente, insbesondere für die Querflöte, geweckt werden.

Das Kapitel „Die Blasinstrumente“ soll den Schülern einen ersten Überblick geben. In kurzen, leicht verständlichen Absätzen werden die Instrumentengruppen vorgestellt und es wird auf einzelne Blasinstrumente genauer eingegangen. In einem Quiz kann der Schüler auf spielerische Weise sein Wissen überprüfen.

Durch das Beschriften einer Querflöte sollen die Schüler den Bau der Querflöte nachvollziehen. An dieser Stelle wäre es für die Schüler spannend, eine „echte“ Querflöte zu sehen und zu hören. Auch bei den Abbildungen der Mundstücke ist es empfehlenswert, die zugehörigen Instrumente genauer zu betrachten. Diese Abbildungen sollen schon vor dem Lesen ausgeteilt werden, damit sie direkt die Mundstücke miteinander vergleichen können. Ratsam ist in jedem Fall eine Unterstützung durch weitere Bilder, Originalinstrumente und Höreindrücke.

Wie heiÙe ich?

Wie heiÙen die Instrumente? Schreibe den richtigen Namen unter die Bilder.



Titel: School- Scouts Instrumentenwerkstatt
Die Schlaginstrumente
3. - 6. Schuljahr

Bestellnummer: 53104

Kurzvorstellung:

- School-Scouts Instrumentenwerkstatt, hier wird Instrumentenkunde leicht gemacht! Ihre Schülerinnen und Schüler begegnen bekannten und weniger bekannten Instrumenten und lernen Aufbau und Funktionsweise spielerisch kennen.
- Die Schlaginstrumente spielen eine große Rolle in jedem Orchester und in jeder Bigband. Bei den Schlaginstrumenten werden Töne oft dadurch erzeugt, dass mit einem Schlägel auf ein Instrument geschlagen wird. Das bei den Schülerinnen und Schülern wohl bekannteste Schlaginstrument ist das Schlagzeug. Deswegen steht dieses im Mittelpunkt der Lernwerkstatt.

Inhaltsübersicht:

- Vorstellung des Arbeitsmaterials
- Was weißt du bereits über die Schlaginstrumente?
- Die Schlaginstrumente
- Die Schlaginstrumente – Fragebogen
- Das Schlagzeug
- Die Schlaggeräte
- Das Schlaginstrumente-Memory-Spiel
- Lösungen

Die Perkussionsinstrumente

In die Gruppe der Perkussionsinstrumente gehören verschiedene Arten von Rasseln, Glocken, Handtrommeln und Gegenschlaginstrumenten. Eine Rasselart sind die Maracas. Sie sind aus Holz und können an einem Stiel festgehalten werden. In den Maracas befinden sich Rasselkörper. Durch das Schütteln der Maracas wird ein Geräusch erzeugt. Die Eggshaker stellen eine andere Art von Rasseln dar. Sie sind nur so groß wie ein Hühnerei, liegen bequem in der Hand und sind ebenfalls mit Rasselkörpern gefüllt. Durch Schütteln entsteht auch bei ihnen ein Geräusch, aber ein deutlich leiseres als bei den Maracas. Die Conga gehört ebenfalls in die Gruppe der Perkussionsinstrumente. Sie ist eine Fasstrommel und wird mit den Händen gespielt. Die Congas gibt es in unterschiedlichen Größen. Ihr fassförmiger Korpus ist, wie auch die Trommeln, mit einem Fell bespannt. Manche Instrumente sehen im ersten Moment gar nicht unbedingt aus, wie Instrumente. So auch die Claves. Hierbei handelt es sich um zwei Stäbchen aus Holz die gegeneinander geschlagen werden wodurch ein recht lauter Klang entsteht. Auch die Glocken vermutet ihr wohl nicht unbedingt auf der großen Bühne. Aber die Glocke, auch Cowbell (Kuhglocke) genannt, ist in verschiedenen Combos zu finden. Die Cowbell wird mit einem Holzstab gespielt. Manchmal könnt ihr die Cowbell auch am Schlagzeug befestigt sehen wo sie dann vom Schlagzeuger mit den Sticks gespielt wird.

Die Stabspiele

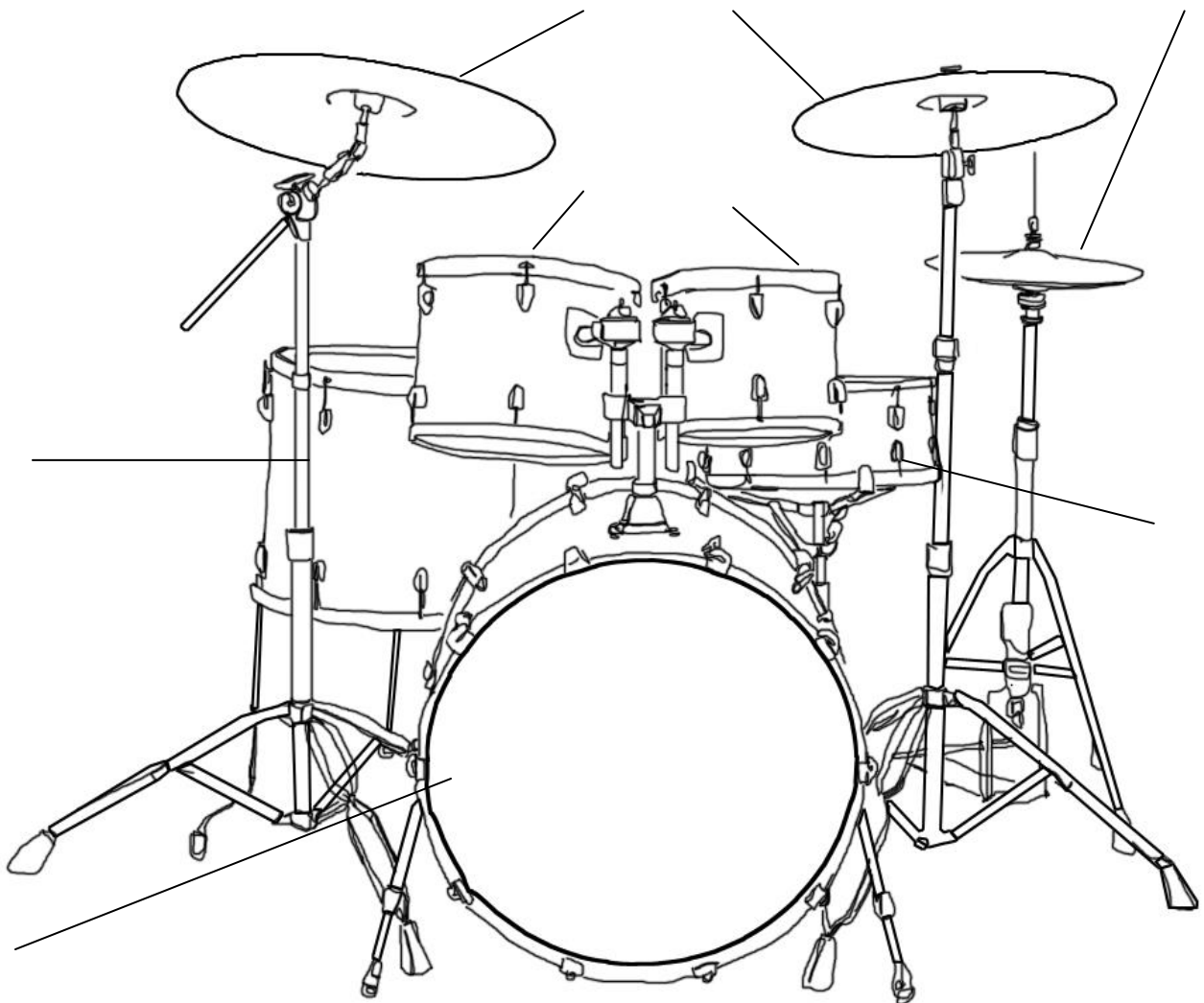
Die letzte Gruppe der Schlaginstrumente die ihr kennenlernt ist die Gruppe der Stabspiele. Hierzu zählt nicht nur das Glockenspiel, welches ihr vielleicht aus dem Musikunterricht schon kennt, sondern auch größere Stabspiele wie das Xylophon und das Vibraphon. Die drei genannten Stabspiele besitzen alle eine Reihe gestimmter Stäbe. Diese Stäbe sind vergleichbar angeordnet wie bei einem Klavier die Tasten. Das Xylophon besitzt Stäbe aus Holz und wird mit kleinen Holzklöppeln angeschlagen. Unter den Stäben mancher Xylophone sind Röhren angebracht um den Klang zu verstärken. Das Vibraphon sieht dem Xylophon sehr ähnlich, seine Stäbe bestehen allerdings aus Metall. Außerdem besitzt ein Vibraphon rotierende Scheiben, wodurch sich die Röhren unter den Stäben öffnen und schließen lassen. Durch dieses Öffnen und Schließen verändert sich der Klang, es entsteht ein Vibrato. Ein Vibrato hört sich an, als würde der Ton zittern.





Das Schlagzeug

Beschrifte die einzelnen Teile des Schlagzeugs.



Quelle: Cingre Link: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Drum_kit_illustration.png



Thema: School- Scouts Instrumentwerkstatt
Die Saiteninstrumente
3. – 4. Schuljahr

Bestellnummer: 43758

Kurzvorstellung:

- School-Scouts Instrumentenwerkstatt, hier wird Instrumentenkunde leicht gemacht! Ihre Schülerinnen und Schüler begegnen bekannten und weniger bekannten Instrumenten und lernen Aufbau und Funktionsweise spielerisch kennen.
- Die Saiteninstrumente spielen eine große Rolle in jedem Orchester aber auch in kleineren Zusammensetzungen. Damit ein Ton erklingt, müssen die Saiten in Schwingung versetzt werden. Das wohl bekannteste Saiteninstrument ist die Geige. Deswegen steht sie im Mittelpunkt der Lernwerkstatt.

Inhaltsübersicht:

- Vorstellung des Arbeitsmaterials
- Was weißt du bereits über die Saiteninstrumente?
- Die Saiteninstrumente
- Die Saiteninstrumente – Fragebogen
- Die Geige
- Die verschiedenen Saiteninstrumente – Bilder zur Veranschaulichung



Internet: <http://www.School-Scout.de>
E-Mail: info@School-Scout.de

Finde die Saiteninstrumente

Findest du die Saiteninstrumente? Sie haben sich senkrecht und waagerecht versteckt.

2 mal Harfe, 2 mal Laute, 2 mal Klavier, 2 mal Gitarre, 2 mal Zither, 2 mal Geige

H	O	Z	I	T	H	E	R	S	D	I	G
A	L	G	H	V	B	G	E	I	G	E	I
R	U	I	O	P	S	I	U	L	O	L	T
F	G	E	I	G	E	T	Z	A	T	R	A
E	O	W	R	E	W	A	N	U	M	L	R
L	W	E	R	T	H	R	M	T	G	K	R
M	Z	U	U	H	A	R	F	E	G	L	E
S	C	H	O	N	M	E	E	R	T	A	F
Z	I	T	H	E	R	J	L	O	S	V	E
P	I	O	L	S	W	E	R	J	U	I	L
L	A	U	T	E	K	L	I	U	O	E	M
R	T	U	N	K	L	A	V	I	E	R	N

Welches Wort fehlt?

- Die Gitarre, die Laute und die Zither werden _____.
a) gerupft
b) gezupft
- Der Körper von Saiteninstrumenten heißt _____.
a) Resonanzkörper
b) Retrotanzkörper
- Eine elektrische Gitarre wird mit einem _____ gezupft.
a) Plektron
b) Elektron
- Im Klavier erklingt ein Ton dank _____.
a) Nägelchen
b) Hämmerchen



SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Die Musikinstrumente - Lernwerkstatt-Paket

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

