



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Auszug Drama - Schiller: Kabale und Liebe*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



**Thema:** Klausur Analyse/Interpretation für die Sekundarstufe II  
Auszug Drama – Friedrich Schiller: Kabale und Liebe

**TMD:** 53817

**Kurzvorstellung des Materials:** Das Material beinhaltet einen Klausurvorschlag mit Lösungsvorschlag zu Schillers „Kabale und Liebe“.

Es wird die Analyse eines Dramenauszuges verlangt. Hauptfiguren im Auszug sind Ferdinand, Luise und Miller.

Der Lösungsvorschlag / Erwartungshorizont ist detailliert ausgearbeitet. Es findet sich ein Erwartungshorizont mit einem konkreten Punkteschema inklusive Notenzuordnung.

**Übersicht über die Teile**

- Klausuraufgabe
- genauer Hinweis auf den Primärtext
- detaillierter Erwartungshorizont mit Punkteschlüssel und Notenskala

**Information zum Dokument** Umfang: 3 Seiten

**SCHOOL-SCOUT –  
schnelle Hilfe  
per E-Mail**

SCHOOL-SCOUT

Der persönliche Schulservice  
Internet: <http://www.School-Scout.de>  
E-Mail: [info@School-Scout.de](mailto:info@School-Scout.de)

## **Klausurvorschlag zu „Kabale und Liebe“**

Analysiere die fünfte Szene des zweiten Akts aus Friedrich Schillers Drama „Kabale und Liebe“.

Berücksichtige dabei insbesondere folgende Aspekte:

- Erläutere die für das Verständnis notwendigen Vorbedingungen dieser Szene.
- Gib in wenigen Worten den Inhalt wieder.
- Untersuche die Gefühlslage und die Geisteshaltung/Einstellung von Miller, Luise und Ferdinand.
- Untersuche die Beziehung zwischen Ferdinand und Luise.
- Erläutere die Funktion dieser Szene für das Stück. (Welche Bedeutung hat die Szene im und für das Drama?)

Hinweise: Arbeite eng am Text, erzähle nicht nach und beachte die Merkmale einer Analyse.

Viel Erfolg!

### **Textbasis:**

die gesamte fünfte Szene des zweiten Aktes aus Friedrich Schillers Drama „Kabale und Liebe“

### **Bewertungsvorschläge**

Es folgt ein Erwartungshorizont mit Punkten.

Die Punkteverteilung ist selbstverständlich als Vorschlag zu verstehen.

Auch eine weitere Abwertung aufgrund einer Häufung von Rechtschreibfehlern ist möglich.

Der Erwartungshorizont lehnt sich an Vorgaben und vorhandene

Bewertungsraster aus NRW zum Zentralabitur, zur zentralen Klausur in der Jgst. 10 und den zentralen Prüfungen in Klasse 10 an.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Auszug Drama - Schiller: Kabale und Liebe*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

