



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Klausur mit Erwartungshorizont: Frisch - Homo faber

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





| | |
|---|---|
| Titel: | Klausur mit Erwartungshorizont Max Frisch, „Homo Faber“ |
| Bestellnummer: | 53120 |
| Kurzvorstellung: | <ul style="list-style-type: none">• Dieses Material bietet eine ausgefeilte Klausur, die sich mit dem Roman „Homo Faber“ von Max Frisch beschäftigt. Hierbei stehen Fabers Welt- und Frauenbild, seine veränderte Haltung auf Cuba sowie eine persönliche Stellungnahme zum Werk im Vordergrund.• Die Analyse und Interpretation von Max Frischs „Homo Faber“ ist ein zentraler Gegenstandsbereich des Abiturs für den Leistungskurs Deutsch.• Präsentiert werden die Aufgabenstellung sowie eine Musterlösung, die zusätzlich durch eingefügte Kommentare erläutert wird.• Der ausführliche Erwartungshorizont macht die Korrektur transparenter und einfacher und gibt den Schüler/innen zusätzlich eine ausführliche Rückmeldung. |
| Inhaltsübersicht: | <ul style="list-style-type: none">• Arbeitsblatt mit Aufgabenstellung einer möglichen Klausur• Musterlösung mit Zwischenüberschriften• Hilfe zum richtigen Verständnis der Aufgabenstellung• Erwartungshorizont mit Bewertungsschlüssel |
|  | Internet: http://www.School-Scout.de E-Mail: info@School-Scout.de |

- Wenn Sie den Erwartungshorizont nicht nur für die eigene Korrektur, sondern auch zur Ansicht und Rückmeldung für die SuS nutzen möchten, sollten Sie die Bewertungsformulierungen unbedingt in der Klasse besprechen. So können die SuS trotz der abstrakten Formulierungen verstehen, was von ihnen gefordert wird. Konstant bleibende Kriterien, die bei jedem Prüfungstyp gelten, sollten auf jeden Fall im Vorfeld geklärt werden, doch auch variable Kriterien, die bei einer individuellen Prüfung von Gültigkeit sind, sollten bei Rückfragen erläutert werden.

Hilfreiche weiterführende Strategien zur einfachen Notengebung und Bewertung von Schülerleistungen bietet übrigens auch unser Ratgeber „Mit Excel Notengebung leicht(er) gemacht“ (Materialnummer 40412



Beispielbewertungsbogen

Name: _____

(C)

| Aufgabe 1: (Inhalt) | | max. Pkte. | err. Pkte |
|--|--|------------|-----------|
| Der Schüler / die Schülerin ... (A) | | | |
| 1 | nennt Textsorte, Autor, Erscheinungsjahr und Titel der Kurzgeschichte. (H) | 5 | (D) |
| 2 | fasst die Thematik der Kurzgeschichte präzise und knapp zusammen. | 5 | (D) |
| <i>Summe Inhaltliche Leistung Aufgabe 1:</i> | | 10 | (E) |

| Aufgabe 2: (Interpretation) | | max. Pkte. | err. Pkte |
|--|---|------------|-----------|
| Der Schüler / die Schülerin ... | | | |
| 3 | schildert den Alltag der Familie. | 6 | (D) |
| 4 | thematisiert die Fokussierung der Eltern auf ihre Tochter. | 5 | (D) |
| 5 | geht auf die elterliche Bewunderung für Monika ein. | 5 | (D) |
| 6 | beschreibt Monikas unkommunikatives Verhalten. | 6 | (D) |
| 7 | erläutert die Distanz zwischen den Generationen. | 6 | (D) |
| 8 | schildert die misslungene Kommunikation zwischen den Familienmitgliedern. | 7 | (D) |
| <i>Summe Inhaltliche Leistung Aufgabe 2:</i> | | 35 | (E) |

| Aufgabe 3: (Begründung) | | max. Pkte. | err. Pkte |
|--|---|------------|-----------|
| Der Schüler / die Schülerin ... | | | |
| 9 | benennt die Kürze und einfache Lesbarkeit des Textes. | 3 | (D) |
| 10 | führt die einsträngige und chronologische Handlung an. | 4 | (D) |
| 12 | geht auf die Alltäglichkeit der Personen und Situationen ein. | 5 | (D) |
| 13 | beschreibt die sprachliche Gestaltung des Textes. | 7 | (D) |
| 14 | entnimmt dem Text eine Botschaft. | 6 | (D) |
| <i>Summe Inhaltliche Leistung Aufgabe 3:</i> | | 25 | (E) |

| Darstellungsleistung | | max. Pkte. | err. Pkte |
|-----------------------------------|--|------------|-----------|
| Die Schülerin/der Schüler ... (B) | | | |
| | strukturiert den Text kohärent, schlüssig, stringent und gedanklich klar. | 6 | (D) |
| | formuliert unter Beachtung der fachsprachlichen und fachmethodischen Anforderungen. | 6 | (D) |
| | belegt Aussagen durch angemessenes und korrektes Zitieren. | 6 | (D) |
| | drückt sich allgemeinsprachlich präzise, stilistisch sicher und begrifflich differenziert aus. | 6 | (D) |
| | schreibt sprachlich richtig | 6 | (D) |
| <i>Summe Darstellungsleistung</i> | | 30 | (E) |

Gesamtleistung: (F) von 100 Punkten Note: _____ (G)

Klausur zu Max Frisch, „Homo Faber“

Aufgabe 1:

Geben Sie in ein paar Sätzen den Inhalt des Romans wieder.

Aufgabe 2: (Zwei Auswahlmöglichkeiten)

- Charakterisieren Sie Faber hinsichtlich seines Verhältnisses zu anderen Menschen und gehen Sie dabei besonders auf sein Frauenbild ein (S. 98, Z. 13 – S. 102, Z. 13). Inwieweit verändert die Begegnung mit Sabeth seine Sichtweise (gesamter Romankontext)?
- Beschreiben Sie, wodurch sich Fabers Veränderung während seines Aufenthalts auf Cuba äußert. Wie steht er nun zur Natur, zum Leben und zu seinen Mitmenschen? (S. 195, Z. 8 – S.198, Z. 11).

Aufgabe 3:

Nehmen Sie Stellung zu der Frage, ob Faber von der wahren Identität Sabeths bereits während der Schiffsreise wusste. Inwieweit ist Faber ein unmoralisches Verhalten vorzuwerfen? Belegen Sie Ihre Meinung durch geeignete Textstellen und Zitate.

Bewertungsschlüssel:

Notenanteil

| | | |
|------------|----------------------|------|
| Inhaltlich | Aufgabe 1 | 15 % |
| | Aufgabe 2 | 30 % |
| | Aufgabe 3 | 25 % |
| Formal | Darstellungsleistung | 30 % |

Viel Erfolg!



Textbasis

Max Frisch: „Homo Faber. Text und Kommentar“, Frankfurt am Main: Suhrkamp BasisBibliothek, 1998.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Klausur mit Erwartungshorizont: Frisch - Homo faber

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

