

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

# Auszug aus:

Von Pharaonen, Mumien und Hieroglyphen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





## Von Pharaonen, Mumien und Hieroglyphen – eine Lerntheke zur frühen Hochkultur Ägypten

Silke Bagus, Nohra OT Ulla

relche Götter waren für die Ägypter wichtig? Einige wenige kennen die Schülerinnen und Schüler sicher dem Namen nach – aber wie haben sich die Ägypter diese vorgestellt und welche Bedeutung hatten sie?

Jede Schülerin und jeder Schüler kennt aufregende Geschichten von Mumien und Pyramiden. Doch wie lief die Mumifizierung ab und wie sahen Pyramiden im Inneren aus - dies und noch vieles mehr können Ihre Schülerinnen und Schüler hier erfahren.

Mit abwechslungsreichen Materialien lernen die Schülerinnen und Schüler interessengeleitet verschiedene Aspekte aus dem Alltagsleben der Alten Ägypter kennen – sei es die Schrift, die Malerei oder die Papyrusherstellung.



Herrscher im Alten Ägypten: der Pharao

Mit Lernerfolgskontrolle

## Das Wichtigste auf einen Blick

Klasse: 5

Dauer: 6 Stunden

- Kompetenzen: den Aufbau der ägyptischen Gesellschaft erklären können
  - anhand einer Karte den Lebensraum der Ägypter beschreiben können
  - zentrale Gottheiten und ihre Funktion benennen können

#### Aus dem Inhalt

- Wo lebten die Ägypter?
- Die ägyptische Gesellschaft
- Kunst, Kultur und Glaube der Menschen im Alten Ägypten

## Rund um die Reihe

#### Warum wir das Thema behandeln

Das Leben der Alten Ägypter ist für Schülerinnen und Schüler der fünften Klasse ein spannendes Thema. Viele Dinge haben sie schon gehört und wollen Näheres dazu erfahren. Neben den bekannten und spannenden Aspekten wie den Göttern, der Mumifizierung oder der Schrift muss natürlich das Verständnis, warum man Ägypten als Hochkultur bewerten kann, geschult werden. Hierzu zählen beispielsweise die Malerei, die Organisation der ägyptischen Gesellschaft, die ägyptische Mathematik und die lebensnotwendige Nutzung des Nils.

#### Was Sie zum Thema wissen müssen

Im Alten Ägypten – diese Bezeichnung umfasst etwa die Zeit ab 4000 v. Chr. bis 395 n. Chr. – gab es zahlreiche Dynastien, die über verschiedene Zeitperioden hinweg herrschten. Diese werden allerdings nicht näher erläutert, da für den Unterricht hauptsächlich die alltäglichen Belange im Leben der Alten Ägypter eine Rolle spielen sollen.

#### Eine frühe Hochkultur

Die frühe ägyptische Gesellschaft wird als Hochkultur bezeichnet. Dies hängt vor allem mit der gesellschaftlichen Struktur sowie den wissenschaftlichen und kulturellen Errungenschaften zusammen, die, verglichen mit anderen Völkern dieser Zeit, herausragend waren. Man denke hierbei vor allem an das durch den Nil gespeiste Bewässerungssystem, die Schrift, die Mathematik oder das Erkennen astronomischer Zusammenhänge.

Außerdem waren die Alten Ägypter auch auf kultureller, architektonischer und künstlerischer Ebene sehr fortschrittlich. Während in Europa die Menschen noch als Jäger und Sammler lebten, wurden in Ägypten bereits die Pyramiden gebaut.

Maßgeblich mitbestimmend für den Alltag der Ägypter war der Glaube an viele Götter sowie an das Leben nach dem Tod. So beschäftigten sich die Ägypter ausführlich und – angesichts der historischen Funde – auch erfolgreich mit den Themen der Einbalsamierung und Mumifizierung ihrer Toten. Dieses teure Verfahren blieb jedoch im Regelfall den reichen Familien und Herrschern vorbehalten, die sich diese aufwendige Prozedur leisten konnten.

## Vorschläge für Ihre Unterrichtsgestaltung

#### Voraussetzungen der Lerngruppe

Die Schülerinnen und Schüler sollten bereits insofern mit geografischen Karten gearbeitet haben, als dass sie wissen, was eine Legende ist und welche Farben auf einer topografischen Karte verwendet werden.

Um die Reihe in der vorliegenden Ausführung behandeln zu können, sollten die Schülerinnen und Schüler zudem das selbstständige Bearbeiten von Aufgaben in offenen Lernformen – hier einer Lerntheke – kennen und weitestgehend beherrschen.

#### Aufbau der Reihe

In den ersten drei Stunden der Reihe legt die Lehrkraft den Grundstein für die anschließende freie Arbeitsphase der Lernenden. Sie lernen vor allem, wo die Ägypter leben und wie ihre Gesellschaft strukturiert ist. Zudem erhalten sie einen Einblick in den Alltag einer ägyptischen Familie.

An der Lerntheke können sich die Schülerinnen und Schüler anschließend interessengebunden mit verschiedensten Themen zur Lebenswelt der Ägypter beschäftigen.

Um den Wahlmöglichkeiten auch in der abschließenden Kontrollarbeit gerecht zu werden, werden hier ebenfalls Wahlaufgaben angeboten. Zudem werden die in den ersten drei Stunden besprochenen Themen abgefragt.

#### **Tipps zur Differenzierung**

Die Lerntheke bietet die Möglichkeit zur Differenzierung. Angedacht ist, dass alle Lernenden jeweils mindestens drei Angebote bearbeiten. Leistungsstarke Schülerinnen und Schüler können mehr, leistungsschwächere oder Lernende mit sonderpädagogischem Förderbedarf weniger Aufgaben bearbeiten. Dies sollte dann aber auch in der abschließenden Arbeit berücksichtigt werden.

## Diese Kompetenzen trainieren Ihre Schüler

Die Schülerinnen und Schüler ...

- üben das Arbeiten mit Kartenmaterial.
- festigen ihre Fertigkeiten im Umgang mit Sachtexten.
- trainieren das selbstständige und eigenverantwortliche Arbeiten sowie die Selbstkontrolle von erledigten Aufgaben an der Lerntheke.
- verstehen den Aufbau der ägyptischen Gesellschaft.

## **Medientipps**

#### Literatur

Kurth, Dieter: Das alte Ägypten (Was ist Was? Band 70), Tessloff Verlag, Nürnberg 2010.

Auch wenn es sich bei diesem Buch eigentlich um ein Werk für Kinder und Jugendliche handelt, bietet es einen guten Überblick über das Leben im Alten Ägypten und somit auch für Quereinsteiger eine Möglichkeit, sich schnell mit den wichtigsten Themen vertraut zu machen. Zudem lässt es sich aufgrund des umfangreichen Bildmaterials und der kindgerechten Aufarbeitung im Unterricht einsetzen, um das eine oder andere Thema für die Lernenden besser zu veranschaulichen.

Schulz, Regine; Seidel, Matthias: Ägypten. Die Welt der Pharaonen. Ullmann Verlag, Potsdam 2010.

Dieses reich bebilderte Werk befasst sich umfassend mit allen Bereichen der ägyptischen Geschichte. Ausführlich wird jede Epoche beschrieben und von allen Seiten beleuchtet. Ein umfangreiches Angebot an Kartenmaterial rundet das Buch ab.

#### Internetadressen

#### http://www.selket.de/

Die Internetseite bietet Weiterführendes zu vielen Themenbereichen an, vor allem zum ägyptischen Alltag. Lehrer sowie Schülerinnen und Schüler können hier gleichermaßen Neues und Bekanntes über die ägyptischen Götter, den Totenkult der Ägypter und vieles mehr nachlesen oder vertiefen. Auch hier ist ein Einsatz im Unterricht denkbar, da die Seite übersichtlich gestaltet und leicht verständlich verfasst wurde.

#### http://www.palkan.de/geschichte.htm

Sehr interessante Seite mit raffiniertem Konzept! Mit zahlreichen guten Beiträgen zum Thema Ägypten.

#### http://www.planet-wissen.de/laender\_leute/aegypten/index.jsp

Diese Seite bietet dem Leser ausführliche Texte und kürzere Videos zum Thema Ägypten. Neben aktuellen Bezügen finden sich zahlreiche historische Fakten und Berichte zur Geschichte des Alten Ägyptens. Vom Nil als bedeutender Fluss für das Land, über die Hieroglyphen bis hin zur Geschichte der Pharaonen bietet dieser Link viel Wissenswertes.

### Verlaufsübersicht

#### Stunde 1 Das Leben am Nil

| Material   | Verlauf  | Checkliste   |
|------------|--|--|
|            | Gemeinsame Lösung der rätselhaften "verdrehten Überschrift" an der Tafel: IED YPÄGERT BENLE MA LNI (UG)                            | Tafelanschrieb vor<br>Beginn der Stunde  |
| M 1<br>M 2 | Die Ägypter leben am Nil<br>Bearbeitung der Materialien M 1 und M 2 zum Leben am Nil (PA) /<br>Besprechung des Arbeitsblattes (UG) | M 1 im Klassensatz<br>M 2 im Klassensatz<br>oder auf Folie<br>Hilfsmittel: Geo-At-<br>las oder Geschichts-<br>Lehrbuch |

*Stundenziel*: Die Lerngruppe kennt den Lebensraum der Alten Ägypter und kann erläutern, warum sich diese besonders am Nil niedergelassen haben.

#### Stunde 2 Die ägyptische Gesellschaft

| Material | Verlauf  | Checkliste  |
|----------|--|---|
| M 3      | Die "Alten Ägypter" – Personenkarten<br>Zettel auf jedem Schülerplatz, auf dem eine Person/eine Personen-<br>gruppe der ägyptischen Gesellschaft steht / Erarbeitung der Begriff-<br>lichkeiten (UG) | M 3 im Sechstel<br>Klassensatz<br>Personenkarten auf<br>den Schülerplätzen<br>verteilen |
| M 4      | Pharao und Co. – Karten für die Gruppenarbeit<br>Bearbeitung der Aufgaben zu Besonderheiten und Pflichten ver-<br>schiedener Personengruppen (GA) / Vortragen der Ergebnisse (UG)                    |   |
| M 5      | Die ägyptische Bevölkerung<br>Ausfüllen des Lückentextes (PA)  | M 5 im Klassensatz  |

Stundenziel: Die Lernenden kennen die Bevölkerungsschichten sowie deren Rechte und Pflichten im Alten Ägypten.

### Stunde 3 Alltag im Alten Ägypten

| Material | Verlauf  | Checkliste         |
|----------|--|--------------------|
| M 6      | Alltag im Alten Ägypten<br>Anlegen einer Tabelle zum Leben von Beamten und Bauern (EA) /<br>Schreiben eines Tagebucheintrags aus Sicht eines Kindes im Alten<br>Ägypten (EA) | M 6 im Klassensatz |

Stundenziel: Die Schülerinnen und Schüler kennen Alltagssituationen der Menschen im Alten Ägypten und können diese mit dem eigenen Alltag vergleichen.

### Stunden 4/5 Kunst, Kultur und Glaube im Alten Ägypten

| Material  | Verlauf  | Checkliste                               |
|---|--|--|
| M 7-M 13  | Kunst, Kultur und Glaube im Alten Ägypten<br>Bearbeitung von mindestens drei Lernangeboten / Selbstständige<br>Überprüfung der Lösung (EA) | M7-M 13 in dreibis fünffacher Ausführung |
| Stundenziel: Die Lernenden können verschiedene Aspekte der ägyptischen Kunst, Kultur und des Glauben<br>benennen. |  | tur und des Glaubens                     |

Abkürzungen: EA = Einzelarbeit, GA = Gruppenarbeit, LV = Lehrervortrag, PA = Partnerarbeit, SV = Schülervortrag, UG = Unterrichtsgespräch

## Die Reihe im Überblick

| Stu              | ınde          | · 1                                  | Das Leben am Nil   |
|------------------|---------------|--------------------------------------|--|
| M                | 1             | (Tx)                                 | Die Ägypter leben am Nil (Informationsblatt)   |
| M                | 2             | (Ab)                                 | Die Ägypter leben am Nil (Aufgabenblatt)   |
| Stu              | ınde          | 2                                    | Die ägyptische Gesellschaft  |
| M                | 3             | (Tx)                                 | Die "Alten Ägypter" – Personenkarten   |
| М                | 4             | (Ab)                                 | Pharao und Co. – Karten für die Gruppenarbeit  |
| M                | 5             | (Ab)                                 | Die ägyptische Bevölkerung   |
| Stu              | ınde          | 3                                    | Alltag im Alten Ägypten  |
| Μ                | 6             | (Tx)                                 | Alltag im Alten Ägypten  |
|                  |               | • •                                  |  |
| Stu              |               | 4/5                                  | Kunst, Kultur und Glaube im Alten Ägypten  |
| <b>S</b> tu      | unde          |                                      | Kunst, Kultur und Glaube im Alten Ägypten<br>Lernangebot 1: Papyrusherstellung   |
| M                | unde          | 4/5                                  |  |
| M<br>M           | unde<br>7     | <b>4/5</b> (Ab)                      | Lernangebot 1: Papyrusherstellung  |
| M<br>M<br>M      | nde<br>7<br>8 | (Ab)                                 | Lernangebot 1: Papyrusherstellung Lernangebot 2: Ägyptische Götter   |
| M<br>M<br>M      | 7<br>8<br>9   | (Ab) (Ab) (Ab)                       | Lernangebot 1: Papyrusherstellung<br>Lernangebot 2: Ägyptische Götter<br>Lernangebot 3: Hieroglyphen – die Schrift der Ägypter                               |
| M<br>M<br>M<br>M | 7<br>8<br>9   | (Ab)<br>(Ab)<br>(Ab)<br>(Ab)<br>(Ab) | Lernangebot 1: Papyrusherstellung Lernangebot 2: Ägyptische Götter Lernangebot 3: Hieroglyphen – die Schrift der Ägypter Lernangebot 4: Ägyptische Pyramiden |

#### Lernerfolgskontrolle

M 14 (Ab) Klassenarbeit

 $\textbf{Abk\"{u}rzungen: Ab} = \text{Arbeitsblatt, } \textbf{Tx} = \text{Text}$ 



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

# Auszug aus:

Von Pharaonen, Mumien und Hieroglyphen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



