

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Kunst an Stationen Klasse 7/8 - Design - inklusive farbiger  
Schülerarbeiten*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Design

an Stationen

**Dieser Download ist ein Auszug aus dem Originaltitel  
Kunst an Stationen - Übungsmaterial zu den Kernthemen des Lehrplans 7/8**

**Über diesen Link gelangen Sie zur entsprechenden Produktseite im Web.**

**<http://www.auer-verlag.de/go/dl6682>**

## Station 4 Markenklamotten

### **Lösungen:**

*Er zeigt damit, dass er Geld genug hat, um sich teure Kleidung zu kaufen.*

*Er nimmt an, dass die Leute ihn für wertvoller halten, wenn er teure Kleidung trägt.*

*Teure, modische Kleidung gibt ihm selbst das Gefühl, ein wertvoller Mensch zu sein.*

*Sie hat Angst davor, in den Augen der Freundinnen weniger zu gelten.*

## Station 5 Markenware als Statussymbol

### **Lösungen:**

*„Vielen Leuten kann man ansehen, dass sie nicht viel im Geldbeutel haben. Sie tragen keine Markenkleidung.“*

*„Markenkleidung – da sieht jeder, was man sich leisten kann.“*

*„Was meine Nachbarin kann, das kann ich schon lange. Seit die immer mit ihren teuren Kleidern angibt, kaufe ich nur noch Markenware. Die soll nicht denken, dass ich mir das nicht leisten könnte.“*

*„Man muss den Leuten doch zeigen, was man sich wert ist.“*

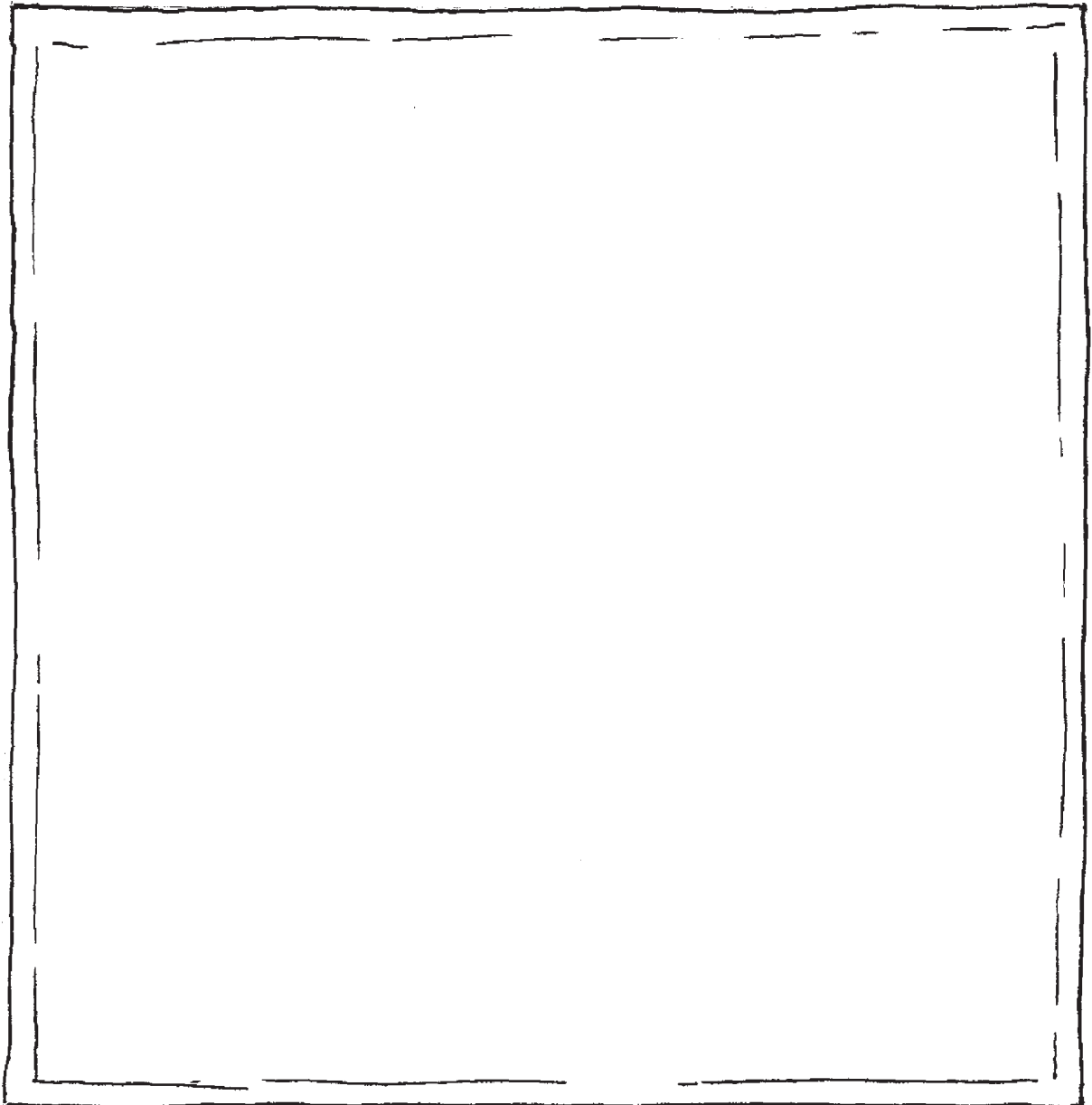
*„Womit soll man denn sonst demonstrieren, dass man gut verdient, wenn man nicht ein teures Auto fährt und sich teure Klamotten kauft?“*

## Die kleine Tischdecke



### So wird's gemacht:

- ① Entwirf ein hübsches buntes Karomuster für eine quadratische Tischdecke. Verwende die Vorlage für deine Skizze.
- ② Bemale dann eine weiße Serviette nach deinem Entwurf mit Textilmalfarben.



## Markenklamotten

A: So billige Klamotten wie du würde ich nie anziehen.

B: Mir gefallen sie aber.

A: Aber es geht doch nicht darum, dass sie dir gefallen.

B: Das finde ich aber schon.

A: Na ja, so schlecht sehen sie ja auch nicht aus.

B: Na bitte.

A: Trotzdem, solche Klamotten würde ich niemals anziehen.

B: Und warum nicht?

A: Weil es keine Markenklamotten sind.

B: Und warum brauchst du Markenklamotten?  
Wärmen sie besser?

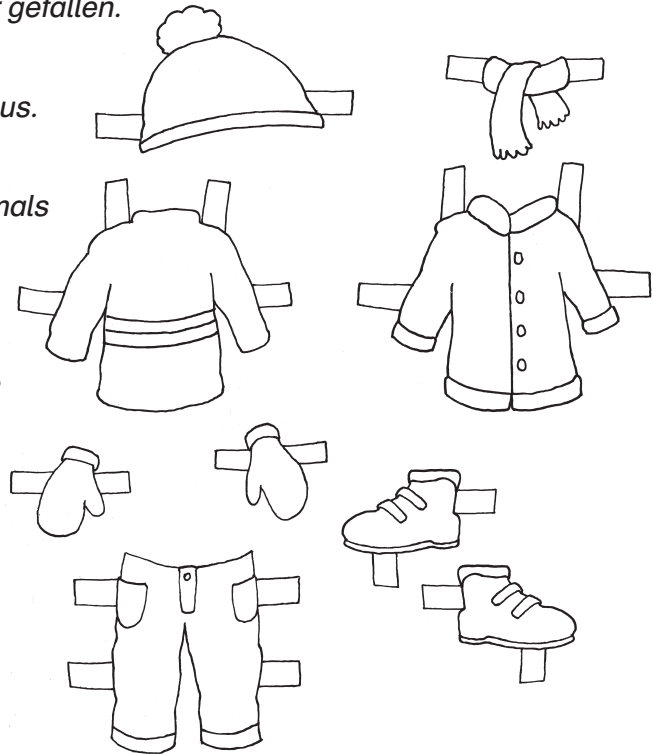
A: Quatsch!

B: Haben sie schönere Farben?

A: Das kommt darauf an. Manchmal schon,  
aber nicht immer.

B: Und weshalb willst du dann immer nur  
Markenklamotten haben?

A: Weil da groß die Marke draufsteht.



1. Überlege, warum es für Sprecher A wichtig ist, Markenkleidung zu tragen.  
Kreuze die passenden Aussagen an.

- Billige Kleidung ist unmodern. Der Sprecher will nur modische Kleidung tragen.
- Er zeigt damit, dass er Geld genug hat, um sich teure Kleidung zu kaufen.
- Er nimmt an, dass die Leute ihn für wertvoller halten, wenn er teure Kleidung trägt.
- Preiswerte Kleidung könnte schnell ihre Form verlieren und dann unvorteilhaft aussehen.
- Teure, modische Kleidung gibt ihm selbst das Gefühl, ein wertvoller Mensch zu sein.

A: Was sollen denn meine Freundinnen denken, wenn ich mit so billigen Sachen herumlaufen würde?

B: Verstehe. Die würden denken, du bist so arm, dass du dir keine teuren Klamotten kaufen kannst.

A: Das vielleicht auch, aber die würden mich dann vielleicht nicht mehr für voll nehmen.

2. Wovor hat die Sprecherin A Angst? Kreuze an.

- Sie hat Angst davor, ausgelacht zu werden.
- Sie hat Angst davor, in den Augen der Freundinnen weniger zu gelten.
- Sie fürchtet, dass ihre Kleidung zu schnell kaputt geht.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Kunst an Stationen Klasse 7/8 - Design - inklusive farbiger  
Schülerarbeiten*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

