

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Knack den Satzkern: Satzteilbestimmung ganz einfach - mit  
Lösungen*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



Satzteilbestimmung ganz einfach:

# **Knack den Satzkern**

ab 3. Schuljahr

von  
Karin Pfeiffer





# Knack den Satzkern

## Satzteilbestimmung ganz einfach

von Karin Pfeiffer

Einige Gedanken vorab

Im Deutschen enthält der einfache Satz neben dem Satzkern (Prädikat) verschiedene Satzglieder. Die Lehrpläne für den Deutschunterricht an Schulen verlangen die Beschäftigung mit der Satzteilbestimmung. Grundkenntnisse der Grammatik fördern die Klarheit des Denkens und verhelfen zu besserer Ausdrucksfähigkeit. Außerdem bilden sie die Grundlage für den Erwerb von Fremdsprachenkenntnissen. Lehrer und Schüler drücken sich gerne um das Bestimmen von Satzgliedern herum. Die unvermeidlichen Vieldeutigkeiten erzeugen Unsicherheit und Ratlosigkeit. Satzglieder definieren sich nämlich unterschiedlich. Ihre Zuordnung erfolgt entweder formalgrammatisch, funktional oder inhaltlich. Und genau hier haben die Unsicherheiten und Meinungsverschiedenheiten ihren Ursprung. Tatsächlich ist die eindeutige Zuordnung oft nicht möglich. Wer sich in das Problem vertiefen möchte, dem empfehle ich den Grammatik-Duden.

Dem Lernen jedoch ist nichts abträglicher als Unsicherheit. Für vorliegendes Übungsmaterial haben wir deshalb den einfachsten Weg gewählt. Wer schwierige Materie lehren will, sollte sich dem Problem schrittweise nähern und den Stoff in kleinen Häppchen anbieten. So wie ein Musikschüler zu Beginn nicht gleich eine Sonate von Beethoven vorgesetzt bekommt, dürfen wir unsere Schüler auch nicht gleich mit dem gesamten Spektrum der Sprachfeinheiten konfrontieren. Spitzfindigkeiten, die Unsicherheit erzeugen, gehören nicht in den Anfangsunterricht. Auch auf Vollständigkeit kommt es dort nicht an. Irgendwo müssen wir anfangen. „Knack den Satzkern“ ist kein theoretischer Lehrkurs im Satzteilbestimmen, sondern ein lebendiger und vergnüglicher Spaziergang quer durch den Satzgliedergarten mit Übungen, Übungen und nochmals Übungen.

Und noch etwas: Fragen und Antworten sollen als vollständige Sätze formuliert und laut gesprochen oder wenigstens geflüstert werden. So schleifen sich die wesentlichen Elemente der Grammatik ein, der Stoff wird besser behalten. Bitte lassen Sie auch immer wieder viele ganze Sätze ins Schulheft schreiben! Schreiben mit der Hand erfordert wenig Aufwand und ist eine wirkungsvolle Übung. Das Füllen von Lücken in Texten und das Herumklimpern am Computer sind kein geeigneter Ersatz dafür, allenfalls ein zusätzliches Training.

Viel Erfolg!

Ihre *Karin Pfeiffer*

Einsetzbar:

★ **ab 3. Schuljahr an Grundschulen**

für Förder- und Nachhilfeunterricht  
in der Freiarbeit

★ **im Sonderschulbereich ab 4. Schuljahr**

**Dem Lernen  
ist nichts abträglicher  
als Unsicherheit.  
Wer schwierige Materie  
lernen will,  
muss den Stoff  
schrittweise und in  
kleinen Häppchen  
verarbeiten.**



	<u>Thema</u>
<b>1</b> <b>Satzteil-Cocktail</b>	Alle möglichen Satzteile durcheinander
<b>2</b> <b>Der Briefträger singt</b>	Subjekt und Prädikat
<b>3</b> <b>Der Hund kläfft</b>	Subjekt und Prädikat
<b>4</b> <b>Der Mond brummt</b>	Subjekt und Prädikat
<b>5</b> <b>Die Katze fängt Mäuse</b>	Das Subjekt
<b>6</b> <b>Der Luftballon platzt</b>	Das Prädikat
<b>7</b> <b>Unser Brot</b>	Das Subjekt im Satz (Übung am Text)
<b>8</b> <b>Das Kamel spuckt mich an</b>	Das Prädikat (Satzklammer)
<b>9</b> <b>Der Geist spukt um 12</b>	Adverbiale Bestimmungen
<b>10</b> <b>Wo schläft Herr Meier?</b>	Adverbiale Bestimmungen
<b>11</b> <b>Ein Kuss auf die Schnupernase</b>	Adverbiale Bestimmungen
<b>12</b> <b>Martin mag Möhren</b>	Das Akkusativobjekt
<b>13</b> <b>Der Prinz küsst – wen wohl?</b>	Das Akkusativobjekt
<b>14</b> <b>Mir passiert das nicht!</b>	Das Dativobjekt
<b>15</b> <b>Die Satzbaumaschine</b>	Dativ- und Akkusativobjekt
<b>16 – 17</b> <b>Test-Aufgaben</b>	
<b>18</b> <b>Lösungen zu den Test-Aufgaben</b>	

*im Anhang*

**Lösungs-Karten zu den Aufgabenblättern**

# 1 Satzteil-Cocktail

Alle möglichen Satzteile durcheinander



im Himmel  
den Kaffe  
alle  
den Nachtzug  
Bruno  
er  
im Wasser  
ihr  
das Gespenst  
singt  
aßen  
die Kerze  
übermorgen  
steckte  
unter den Tisch  
freche Lieder  
glaubte  
ich  
ins Haus  
sie  
die Mutter  
fraß  
eilig  
trinkst  
läuft  
der alten Frau  
rief  
der Koch  
flackert  
unter der Dusche  
der Mond  
das Würstchen  
das Krokodil  
ihn  
schwimme  
ohne Wecker  
fiel um  
der Lehrer  
das Klavier  
nimmt  
in den Topf  
du  
gingen  
mit entsetzlich lauter Stimme  
wir  
mit den bloßen Händen  
ohne mich  
kichern  
die Kartoffeln  
sangen  
stolperte  
halfen  
gestern  
im Aufzug  
war heiser  
ins Bett

Zauberer Zwiebel hat Satzteile durcheinander-gewirbelt. Wie sie richtig zusammengehören weiß niemand, auch wir im Verlag nicht.

Du könntest versuchen, einige Sätze zusammenzusetzen. Vielleicht wird das richtig komisch.

Versuche es! Einen einfachen Satz kannst du schon mit zwei Satzteilen bilden. Doch nicht immer funktioniert das. Achte beim Zusammen-setzen darauf, dass die Teile zueinander passen. Das ist schon alles. Und nun viel Spaß. Schreibe mindestens fünf Sätze in dein Heft.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Knack den Satzkern: Satzteilbestimmung ganz einfach - mit  
Lösungen*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

