



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lernwerkstatt: Lesen kinderleicht - Texte verstehen und handeln

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



INHALT

<i>Wir trainieren die linke Seite</i>	1. Mach ich doch alles mit links!
<i>Wir trainieren die rechte Seite</i>	2. Alles mit rechts!
<i>Fühlen, wo links ist</i>	3. Links
<i>Fühlen, wo rechts ist</i>	4. Rechts
<i>links, rechts</i>	5. Annas Hände
<i>links, rechts, nach unten, oben, hinten</i>	6. Farbfest bei den Tieren
<i>links, rechts, um ... herum, auf, in</i>	7. Schloss Hokuspokus
<i>im, unter, auf, durch</i>	8. Geisterstunde
<i>Kinder mit Kleidern nach Vorgabe „anziehen“</i>	9. Montag, sieben Uhr morgens
<i>links oben, rechts unten usw.</i>	10. Der Einkaufsbeutel
<i>links, rechts, in der Mitte, oben, daneben</i>	11. Das Haus von Klaus
<i>durch die Luft, auf, in</i>	12. In der Speisekammer
<i>rechts neben,</i>	13. Washtag
<i>links, rechts</i>	14. Das Gartenhaus
<i>oben, unten, Reihenfolge einhalten</i>	15. Lenas Regal
<i>Kleine Texte richtig zusammenstellen</i>	16. Purzeltexte
	Labyrinth
<i>den Weg erklären</i>	17. Wie geht es zum Bahnhof?
<i>links, rechts, nach oben, nach unten</i>	18. Norden, Süden, Westen, Osten
<i>links, rechts, außerhalb, zweiter von links ...</i>	19. Indianer reiten nach Hause
<i>in der Mitte, neben, zweiter von links ...</i>	20. Wir verkleiden uns

Zu diesem Heft:

Die Fähigkeit zur sicheren Unterscheidung von rechts und links ist für das Lernen sehr wichtig. Wenn ein Kind Probleme mit der Zuordnung hat, können wir ihm helfen – und zwar mit einem kleinen Trick: Wir üben intensiv nur eine einzige Richtung! Wir vermeiden alles, was das Kind durcheinanderbringt, bis es sicher ist: das ist meine *rechte* Hand, das ist mein *rechter* Fuß, ich hüpfte jetzt nach *rechts*, ich zwinkere mit meinem *rechten* Auge ... wenn wir die immer gleiche rechte Seite üben, gibt es bald keine Probleme mehr – auch nicht mit links!

Alle Übungen sollen eine Verbindung der Körperbewegung mit dem Wort bzw. der Schrift sein. Das Kind bewegt den linken Arm und sagt: „Links!“. Es wendet sich nach links und sagt: „Links!“ Es hüpfte auf dem rechten Bein durch das Zimmer und wiederholt: „Rechts, rechts, rechts!“ Bei den Labyrinthen fährt das Kind mit dem Finger über das Papier und sagt dazu: „Links, geradeaus, rechts, hinunter ...“

Im Anschluss an Sprechübungen wird das Gelernte aufgeschrieben. Am besten in ein eigenes Heft.

Erst wenn eine gewisse Sicherheit erreicht ist, können wir links und rechts in einer Übung gegenüberstellen, ohne Verwirrung zu stiften.

Dieses Heft enthält 20 Lektionen, die jederzeit in den Unterricht eingestreut werden und auch in der Freiarbeit Verwendung finden können. Für den Förderunterricht schlagen wir vor, täglich ein neues Kapitel zu üben.

Nehmen Sie sich mit dem Kind zusammen Zeit, um die Aufgaben sorgfältig zu erledigen. Auch das Ergebnis muss überprüft und gewürdigt werden! Wer sich der Mühe des Kochens unterzieht, wird auch wissen wollen, ob sein Gericht dem anderen schmeckt! Jede Übung sollte besprochen werden.

Einige Aufgaben fordern die Kinder dazu auf, die Augen zu schließen und die linke oder rechte Seite zu fühlen. Diese Aufgaben sind sehr wichtig! Man kann sie immer wieder durchführen und selbst neue Variationen erfinden: Fühle das rechte Bein, das rechte Knie, die rechte Schulter! Strecke die Zungenspitze vorsichtig nach rechts heraus! Höre besonders aufmerksam mit dem rechten Ohr! Und so weiter.

Wer mit „orientierungslosen Kindern“ regelmäßig in dieser Weise übt, wird feststellen, wie bald sich diese besser in unserer Welt „zurechtfinden“ werden!

Karin Pfeiffer und Peter Stolz

Zeichne die Sonne!

Zeichne Halbmond und Sterne!

Zeichne ein Auto!

Zeichne dich selbst!

◆ **Mach ich doch alles mit links!**

Ich lege meine linke Hand auf den Tisch.

Ich schaue sie genau an.

Meine linke Hand kann

- eine Faust ballen,
- die Finger lang ausstrecken,
- lieb meine linke Wange streicheln.

Meine linke Hand kann noch mehr:

- einen großen Kreis in die Luft schwingen,
- mein linkes Auge zuhalten,
- sich hinter dem Rücken verstecken.

Meine linke Hand nimmt einen Bleistift und zeichnet!

Zuerst den Text lesen und danach handeln.

Dann die vier Aufgaben in den Kästchen mit der linken Hand erledigen.

Zeichne eine Straße, die einen Bogen
nach rechts macht.

Zeichne eine Flagge, die der Wind
nach rechts flattern lässt.

Zeichne ein Gesicht,
das nach rechts guckt.

Zeichne einen Kreis und male die
rechte Hälfte grün aus.

◆ Alles mit rechts!

Ich lege meine rechte Hand auf den Tisch.

Ich betrachte sie genau. Wie sieht sie aus?

Meine rechte Hand ist geschickt. Sie kann

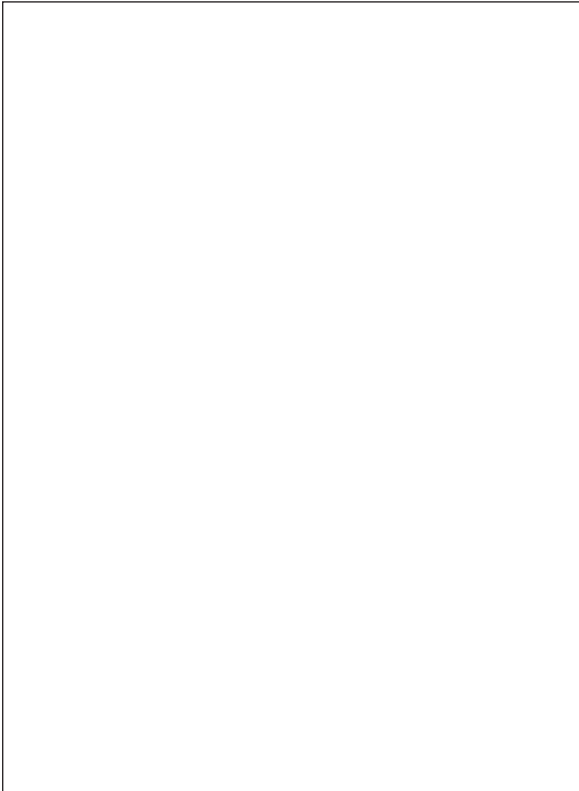
- den Radiergummi fest drücken,
- Klavier spielen,
- Knöpfe auf- und zumachen.

Meine rechte Hand kann noch mehr:

- das ABC in die Luft schreiben,
- meinen Nachbarn begrüßen.

Meine rechte Hand braucht manchmal
auch die linke Hand. Wozu? Denke nach.

Erledige jetzt die Aufgaben in den Kästchen – natürlich mit der rechten Hand!



◆ Links

Wir fühlen, wo links ist.

Setze dich bequem hin. Schließe die Augen.

Lege den linken Arm auf den Tisch. Fühle den linken Arm.

Strecke das linke Bein aus. Fühle das linke Bein.

Fühle das linke Auge, die linke Wange,
die linke Schulter, die linke Po-Hälfte.

Mach die Augen auf, hüpfte auf dem linken Bein herum.

Sage dazu: „Links! Links! Links!“

Schwinge den linken Arm.

Sage dazu: „Links! Links! Links!“

Setze dich wieder hin, schließe die Augen.

Fühle dein linkes Bein, fühle deinen linken Arm.

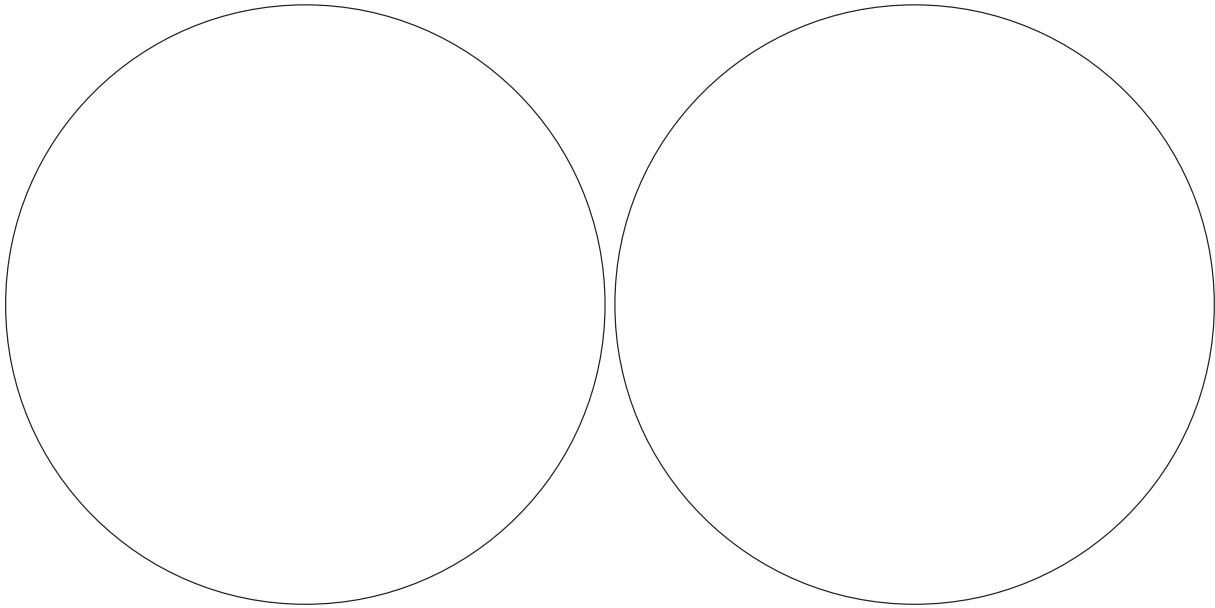
Atme tief durch, schau mit den Augen nach links.

Nimm jetzt deine Farbstifte.

Male mit den Farbstiften das linke Rechteck bunt aus.

Das andere bleibt frei.

Das Rechteck soll mit der linken Hand ausgemalt werden.



◆ Rechts

Wir fühlen, wo rechts ist.

Setze dich bequem hin. Schließe die Augen.

Lege den rechten Arm auf den Tisch. Fühle den rechten Arm.

Strecke das rechte Bein aus. Fühle das rechte Bein.

Fühle das rechte Auge, die rechte Wange,
die rechte Schulter, die rechte Po-Hälfte.

Mach die Augen auf, hüpfte auf dem rechten Bein herum.

Sage dazu: „Rechts! Rechts! Rechts!“

Schwinge den rechten Arm.

Sage dazu: „Rechts! Rechts! Rechts!“

Setze dich wieder hin, schließe die Augen.

Fühle dein rechtes Bein, fühle deinen rechten Arm.

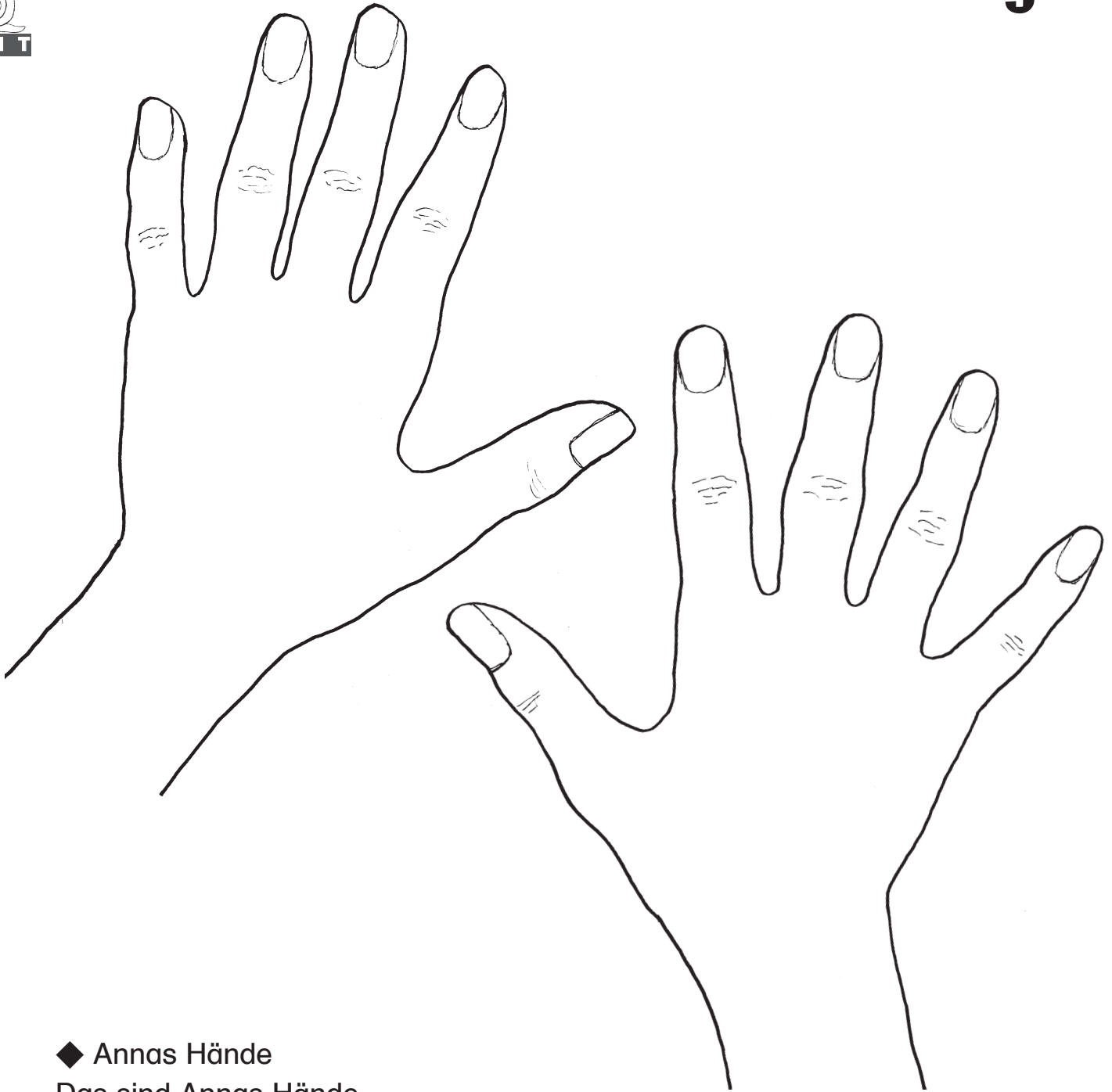
Atme tief durch, schau mit den Augen nach rechts.

Nimm jetzt deine Farbstifte.

Male mit den Farbstiften den rechten Kreis bunt aus.

Der andere bleibt frei.

Der Kreis soll mit der rechten Hand ausgemalt werden.



◆ Annas Hände

Das sind Annas Hände.

Anna sagt: „Ich male die Fingernägel an meiner rechten Hand rot.

An der linken Hand male ich sie lila.

Ich habe einen Ring am Ringfinger der rechten Hand
und zwei Ringe am kleinen Finger der linken Hand.

Ich male ein Herz auf meinen rechten Handrücken.

Am linken Handgelenk trage ich eine Armbanduhr.“

Verrückt, was?

Da sagt Annas Mutter:



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lernwerkstatt: Lesen kinderleicht - Texte verstehen und handeln

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

