

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

We are pirates!

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



We are pirates!

We are pirates! – Den Wortschatz rund um das Thema „Piraten“ erarbeiten

Henrike Birk-Cyborák, Neuss

Cher loben auf einem Schiff, schützen in **O**rganisationen und überfallen andere Schiffe – die gefährlichsten Piraten.

In dieser Unterrichtseinheit lernen die Schüler englische Begriffe rund um das Thema Piraten. Sie hören den Geschichten von Captain Jack und seiner Crew, lesen einen Preisvertrag für einen toten Mann und Bild, wie sie sich die toten Karte vorstellen.



Achtung!

Das Wichtigste auf einen Blick

Lernziele <ul style="list-style-type: none">den Wortschatz zum Themenbereich „Piraten“ (z. B. sailor, flag, cannon) lernenHistorie: eine englische Preisangebots schreiben und den Inhalt in Bildern darstellenSatzstruktur: „I gave her an eye patch to look.“, „I put it on the table.“, „The eye was a surprise in a moment.“	Lerngruppe <p>Schüler 2-4, 2 und 3 Lernjahr</p> Dauer <p>3 Literarische Stunden</p> Voraussetzungen <p>Text und zusätzlich auf den Wortschatz zu „Körperker“ zurückgegriffen.</p> Organisatorisches <p>Vorher das Thema erzählt im Sachunterricht durchgeführt wird, ist es hilfreich, wenn im Klassenraum Schiffe und Leutnant zu „Piraten“ bereitgestellt werden, wenn die Schüler eigenen Material dazu mitbringen.</p>
---	--

Kompetenzen

- einen unvollständigen Text in der Zielsprache verstehen
- Sachtexte auf Englisch verstehen und benennen können
- Wort, Satz- und Sachwissen verknüpfen können

Englisch-Angebot im August 2018

We are pirates! – Den Wortschatz rund um das Thema „Piraten“ erarbeiten

Henrike Brill-Cybulski, Neuss

Sie leben auf einem Schiff, schlafen in Hängematten und überfallen andere Seeleute – die gefürchteten Piraten.

In dieser Unterrichtseinheit lernen die Schüler englische Begriffe rund um das Thema kennen. Sie hören die Geschichte von Captain Patch und seiner Crew, singen einen Piratensong mit und malen ein Bild, wie sie sich die wilden Kerle vorstellen.



A ship ahead!

Das Wichtigste auf einen Blick

Lerninhalte

- den Wortschatz zum Themenbereich „Piraten“ (z. B. *sailor, flag, cannon*) lernen
- Hörverständnis: eine englische Piratengeschichte verstehen und den Inhalt in Bildern darstellen
- Satzstrukturen: „*A pirate has got an eye patch/a hook/...*“, „*What do pirates do?*“, „*They live on a ship/sleep in a hammock/...*“

Kompetenzen

- einen erzählenden Text in der Zielsprache verstehen
- Sachverhalte auf Englisch verstehen und benennen können
- Wort-, Satz- und Textebenen verknüpfen können

Lerngruppe

Klassen 2–4, 2. und 3. Lernjahr

Dauer

3 Unterrichtsstunden

Voraussetzungen

In M 9 wird zusätzlich auf den Wortschatz zu „Körperteilen“ zurückgegriffen.

Organisatorisches

Wenn das Thema parallel im Sachunterricht durchgeführt wird, ist es hilfreich, wenn im Klassenzimmer Sachbücher und Lektüre zu „Piraten“ bereitliegen bzw. wenn die Schüler eigenes Material dazu mitbringen.

Was Sie zu diesem Thema wissen sollten

Was sind Piraten?

Unter Piraten oder Seeräubern versteht man Menschen, die auf hoher See oder in Küstengebieten die Schiffe anderer Seeleute überfallen und ausrauben. Piraten handelten dabei zu ihrem eigenen Nutzen. Seeräuber, die für die Regierung arbeiteten, nannte man Freibeuter oder Kaperfahrer.

Piraterie in Großbritannien

Die Piraterie in Großbritannien erlebte ihr „goldenes Zeitalter“ zwischen 1690 und 1730. Es wurden vor allem spanische Handelsschiffe angegriffen. Die britische Krone unterstützte dies sogar, da sich so relativ kostengünstig Krieg gegen den Erzrivalen Spanien führen ließ. Sie legalisierte den Einsatz von Kaperschiffen und profitierte gleichzeitig anteilig von der Beute. Nach dem Ende des spanischen Erbfolgekrieges (1701–1714) wurden viele Freibeuter „arbeitslos“ und gingen zur offenen Piraterie über.

Entern und Kapern

Anders als in populären Darstellungen vermieden es Piraten, die gegnerischen Schiffe zu beschießen, denn es war schwer und teuer, an Schießpulver zu gelangen. Meist eroberten sie Schiffe mit der Entertechnik: Dazu wurden Eisenkugeln aus einer einzigen Kanone geschossen. Diese sollten die Masten zum Einsturz bringen und das Schiff bewegungsunfähig machen. Danach zog man sich mit Enterhaken heran und stürmte mit Musketen und Messern an Deck. Lautes Gebrüll gehörte dabei zum Standardrepertoire der Einschüchterung.

Wie Sie das Thema vermitteln können

Der Wortschatz wird mithilfe von Bild- und Wortkarten (**M 2**) eingeführt. Vertieft wird er durch vielfältige Übungen, wie z. B. Kreuzworträtsel oder Suchsel. Hier bietet sich eine gute Möglichkeit, den neuen Wortschatz mit bereits bekanntem zu kombinieren (z. B. mit Adjektiven, siehe **M 6**; Verben, siehe **M 7**; oder dem Wortschatz zum Thema „Körperteile“, siehe **M 9**). Die Arbeitsblätter **M 3** bis **M 5** können auch an einer Lerntheke ausgelegt werden. So können die Schüler je nach Leistungsstand die Aufgaben auswählen und in ihrem eigenen Lerntempo arbeiten.

Welche weiteren Medien Sie nutzen können

Jones, Rob Lloyd: 1001 Pirate-things to spot on. Usborne Children's Book, London 2007. Dieses Suchbuch bietet mit seinen Wimmelbildern die Möglichkeit, erlernte und neue Vokabeln zusammen und allein durch das Suchen und Benennen der Darstellungen zu vertiefen.

Jones, Rob Lloyd: See inside Pirate Ships. Usborne Children's Book, London 2007. (Die deutsche Übersetzung „Die Piraten“ gibt es im Loewe Verlag.)

Hinter 70 Klappen findet der Leser Details aus dem Piratenleben – mit einfachen Sätzen erklärt. Beim gemeinsamen Betrachten können einzelne Ausrufe der Piraten von den Schülern im spontanen Rollenspiel nachgespielt werden.

Courtauld, Sarah: On a pirate ship. Usborne Children's Book, London 2007.

Die einfache Geschichte über das Piratenleben ist für Kinder durch die anschaulichen Bilder gut zu verstehen.

www.kidsweb.de/Schule

Unter der Rubrik „Piraten-Spezial“ findet man Texte, Rätsel, Bastelanleitungen (z. B. eine Hakenhand, eine Krabbe aus Deckeln usw.) rund um das Thema „Piraten“.

Verlaufsübersicht

1. Stunde: Hello, I'm Captain Patch! – Den Wortschatz einführen

Material	Verlauf	Checkliste
M 1	Ritual: Gemeinsames Sprechen eines Reimes	
M 2	Einstieg: Begrüßung mit Handpuppe oder Bildkarte von Captain Patch	Handpuppe oder vergrößerte Bildkarte aus M 2
M 2	All about pirates / Einführung des Wortschatzes mithilfe von Bild- und Wortkarten Spielen von Memory mit den Bild- und Wortkarten in Partnerarbeit	M 2 pro Paar
M 1	Abschluss: Sprechen eines Verabschiedungsreimes	
<i>Stundenziel:</i> Die Schüler lernen zentrale Begriffe rund um das Thema „Piraten“ kennen.		

2. Stunde: Do you know pirate things? – Den Wortschatz üben und vertiefen

Material	Verlauf	Checkliste
M 1	Einstieg: Gemeinsames Sprechen des Reimes	
M 3	A pirate crossword puzzle / Ausfüllen eines Kreuzworträtsels	
M 4	The captain and his sailor / Beschriften einer Abbildung	
M 5	Find the pirate words! / Ausfüllen eines Suchsels	
M 6	How does the figurehead feel? / Zuordnen von Adjektiven	
M 7	What do pirates do? / Zuordnen von Verben	
M 1	Abschluss: Besprechen der Ergebnisse; Sprechen des Abschiedsreimes	
<i>Stundenziel:</i> Die Schüler festigen den Wortschatz durch selbstständiges Üben.		

3. und 4. Stunde: Captain Patch and his crew – Die Piraten-Crew kennenlernen

Material	Verlauf	Checkliste
M 8	Einstieg: What has a pirate got? / Vorstellen von Piratenmerkmalen durch die Handpuppe	Handpuppe oder Bildkarte aus M 2,
M 9	The wild pirate / Beschriften der Körperteile eines Piraten	M 8 1 x groß kopieren
M 10	Captain Patch and his crew / Vorlesen der Geschichte; Anschreiben der handelnden Personen an Tafel	CD-Player, Track 7, CD Ausgabe 45
M 11	The members of the crew / Malen der Piraten; Gestalten eines Minibooks	Papier im DIN-A6-Format, Tacker
M 12	Do you remember the story? / Zuordnen von Satzstreifen zur Geschichte	
M 13	Abschluss: Präsentieren der Bilder bzw. Minibooks; Singen des Piratenliedes	CD-Player, Track 8, CD Ausgabe 45
<i>Stundenziel:</i> Die Schüler verstehen die englische Geschichte von Captain Patch und seiner Crew.		

Wie Sie die Materialien einsetzen können

Hinweis zum Unterrichtsbeginn und -ende

Als festes Ritual kann während der gesamten Unterrichtseinheit zu Beginn und zum Ende einer Stunde jeweils ein **Reim (M 1)** gesprochen und mit Bewegungen begleitet werden.

1. Stunde: Hello, I'm Captain Patch! – Den Wortschatz einführen

Wird im Englischunterricht gewöhnlich eine Handpuppe verwendet, so lässt sich diese mit einer Augenklappe schnell in einen Piraten (Captain Patch) verwandeln. Ansonsten lässt sich der Einstieg auch mit der **Bildkarte** des Piraten (aus **M 2**) gestalten.

Einstieg: Die Lehrkraft spielt einen kurzen Dialog mit der Handpuppe vor:

Lehrkraft: „Hello, lovely Captain Patch!“

Handpuppe (brummig): „I'm not lovely!“

Lehrkraft (erstaunt): „Why not?“

Handpuppe (laut und deutlich): „I'm a pirate! Pirates aren't lovely! Pirates are wild!“

Nun wendet sich Captain Patch direkt an die Schüler:

Welcome to my boat! I will show you a lot of things there.

Mithilfe der **Bild- und Wortkarten (M 2)** wird nun der Wortschatz eingeführt (groß kopieren und an die Tafel heften).

Die Lehrkraft stellt verschiedene Fragen zum Bild- und Wortmaterial, z. B. „Can you show me the knife/the hammock/...?“ oder „Is this the anchor?“ und zeigt auf ein falsches Bild. Die Schüler antworten mit „Yes, it is“/„No, it isn't“.

Als Partnerübung spielen die Schüler anschließend Memory mit den Bild- und Wortkarten. (Das Spiel lässt sich auch immer wieder in Freiarbeitsphasen einsetzen.)

Abschluss: Der **Reim** zur Verabschiedung (**M 1**) wird gemeinsam gesprochen.

2. Stunde: Do you know pirate things? – Den Wortschatz üben und vertiefen

Einstieg: Zunächst wird nochmals gemeinsam der Wortschatz aus der letzten Stunde wiederholt. Dazu lässt die Lehrkraft die Handpuppe wieder zu den Kindern sprechen:

Hello children! Do you remember the things on my boat?

Die Schüler zählen die Wörter auf, die sie noch kennen. Die **Bildkarten (M 2)** werden dazu unterstützend gezeigt.

Der Wortschatz wird nun durch vielfältige Übungen vertieft und gefestigt. Die Lehrkraft kann Anzahl und Niveau der Arbeitsblätter ihrer Lerngruppe entsprechend auswählen und differenzieren.

M 1 Reime zur Begrüßung und Verabschiedung

Begrüßung zum Beginn der Stunde

<i>Good morning.</i>	(Die Kinder erheben sich.)
<i>Good morning, little pirate.</i>	(Die Kinder verneigen sich.)
<i>Stand up and jump around.</i>	(Die Kinder hüpfen herum.)
<i>Swim around the little island</i>	(Mit Schwimmbewegungen umrunden die Kinder ihre Tische, bis sie wieder an ihrem Platz sind.)
<i>and dive to the ground.</i>	(Die Kinder „tauchen“ unter die Tische.)
<i>Come up and jump onto your ship!</i>	(Die Kinder setzen sich auf ihre Plätze.)
<i>Today we'll go on a funny trip.</i>	(Die Kinder klatschen in die Hände oder jubeln.)



Verabschiedung zum Ende der Stunde

<i>Good night,</i>	(Die Kinder winken.)
<i>little pirate, sleep tight.</i>	(Die Kinder legen ihren Kopf seitlich auf die gefalteten Hände.)
<i>Don't let the bedbugs bite.</i>	(Die Kinder schütteln den Kopf.)
<i>And if they do,</i>	(Die Kinder drohen mit dem Zeigefinger.)
<i>then take your shoe</i>	(Die Kinder strecken einen Fuß nach oben und zeigen auf ihren Schuh.)
<i>and knock them all</i>	(Die Kinder trampeln mit den Füßen.)
<i>till they are black and blue.</i>	



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

We are pirates!

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



We are pirates!

We are pirates! – Den Wortschatz rund um das Thema „Piraten“ erarbeiten

Henrike Birk-Cyborak, Neuss

Cher lieben auf einem Schiff, erzählt in **Or**tsnamen und überfallen andere Schiffe – die gefährlichsten Piraten. In dieser Unterrichtseinheit lernen die Schüler englische Begriffe rund um das Thema Piraten. Sie hören die Geschichten von Captain Jack und seiner Crew, lesen einen Preisvertrag für einen toten Mann und Bild, wie sie sich die toten Karte vorstellen.



Achtung!

Das Wichtigste auf einen Blick

Lernziele <ul style="list-style-type: none">den Wortschatz zum Themenbereich „Piraten“ (z. B. sailor, flag, cannon) lernenHistorie: eine englische Piratengeschichte verstehen und den Inhalt in Bildern darstellenSatire: einen „at pirate her got an eye patch hook“ („Pirat der einen Augennaht hat“) lesen und analysieren	Lerngruppe <p>Schüler 2-4, 2 und 3 Lernjahre</p> Dauer <p>3 Literarische Stunden</p> Voraussetzungen <p>Interesse und zusätzlich auf den Wortschatz zu „Körpererker“ zurückgegriffen.</p> Organisatorisches <p>Vorher das Thema erzählt im Sachunterricht durchgeführt wird, ist es hilfreich, wenn im Klassenraum Schiffsmodelle und Lektüre zu „Piraten“ bereitgestellt wird, wenn die Schüler eigene Material dazu mitbringen.</p>
---	---

Englisch Jahrgangsstufe 2/3