



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## **Auszug aus:**

*Schiller, Friedrich von - Die Jungfrau von Orleans -  
Charakterisierung der wichtigsten Figuren*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





**Titel:** Schiller, Friedrich – Die Jungfrau von Orleans –  
Charakterisierung der Hauptfiguren

**Bestellnummer:** 47016

**Kurzvorstellung:**

- Das vorliegende Arbeitsblatt ist eine Charakterisierung der wichtigsten Figuren aus Friedrich Schillers „Die Jungfrau von Orleans“

**Inhaltsübersicht:**

- Einleitung
- Charakterisierungen (Johanna d’Arc, Thibaut d’Arc, König Karl VII., Graf Dünois, Agnes Sorel, Talbot, Lionel, Philipp von Burgund)



Internet: <http://www.School-Scout.de>  
E-Mail: [info@School-Scout.de](mailto:info@School-Scout.de)

## **Figurencharakterisierung: „Die Jungfrau von Orleans“**

### **Einleitung**

Aufgrund der Tatsache, dass Friedrich Schiller sein Drama sowohl am Hof eines Königshauses als auch inmitten der Geschehnisse des Hundertjährigen Krieges ansiedelt, wirken in seinem Werk „Die Jungfrau von Orleans“ zahlreiche Charaktere mit. Neben den Soldaten, Bediensteten und anderen Nebenfiguren sollte hierbei natürlich den Hauptprotagonisten die höchste Aufmerksamkeit geschenkt werden. Ganz in der Tradition einer Tragödie des „Sturm und Drangs“, konzipiert Schiller seine Charaktere sehr ausführlich und oftmals sehr gegensätzlich. Dabei können die Hauptprotagonisten häufig als direkte Konträre zueinander gelesen werden.

Schiller portraitiert das gewöhnliche französische Landvolk des 15. Jahrhunderts, den Adel mitsamt Gefolge und zuletzt Offiziere, Soldaten und Krieger. Innerhalb dieser ungleichen Gruppen werden wiederum unterschiedliche Charaktertypen dargestellt, die gegensätzlicher nicht sein könnten: die gläubige Johanna im Gegensatz zu ihren weltlichen Schwestern; der tapfere Offizier Dunois im Gegensatz zum vorsichtigen La Hire; Johannas aufbrausender Vater im Gegensatz zu ihrem verständnisvollen Verlobten. Sowohl in ihren Aussagen als auch in ihrem Handeln verdeutlichen alle Protagonisten ihre Ansichten und Haltungen. So ergibt sich ein reichhaltiges Zusammenspiel verschiedener Charaktere.



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## **Auszug aus:**

*Schiller, Friedrich von - Die Jungfrau von Orleans -  
Charakterisierung der wichtigsten Figuren*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

