



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

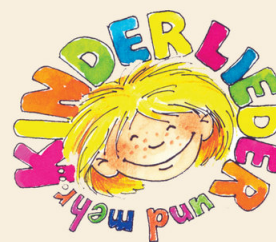
Noten zur CD "Woffels Spiellieder" von Woffelpantoffel

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Woffelpantoffel



Noten zum Mitsingen

PDFs mit Noten, Texten, Gitarrengriffen
(c) www.kinderliederhits.de

Komm, sing mit mir

Text/Musik:
Michael Bethe

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and common time. The first staff contains the first line of music with lyrics: "1. Komm, sing mit mir, komm, spiel mit mir, er - fin - den neu - e Lie - der hier. Al -". The second staff contains the second line of music with lyrics: "ein ist's blöd, mit dir ist's schön. Komm, lass uns auf den Spiel - platz gehn!". Chord symbols G, D, C, and D are placed above the notes in the first staff, and C, G, C, D, G are placed above the notes in the second staff. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above the first note of the second staff.

2. Komm, spiel mit mir, komm, buddel mit mir,
`ne große Sandburg bauen wir,
`nen Kuchen groß wie`n Mühlenstein,
und laden alle Leute ein.

3. Komm, lach mit mir, mach Krach mit mir,
verrückte Sachen machen wir.
Zieh`n einfach Schuh und Strümpfe aus,
so laufen wir die Straße rauf.

4. Komm, lach mit mir, mach Krach mit mir,
jetzt trampeln, klatschen, trommeln wir.
Macht alle mit, die Stimmung groß.
Kommt alle her, wo bleibt ihr bloß!

Ich kletter und ich fliege

Text/Musik:
Michael Bethé

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of six staves of music, each with a corresponding line of German lyrics. The lyrics describe a sequence of actions: tapping, climbing up and down, flying, and ruffling. The music includes various notes, rests, and dynamic markings like accents. Chord symbols (e, C, D, H7) are placed above the staff lines to indicate the accompaniment. The score is numbered 4, 7, 10, 13, and 16 at the beginning of each line.

e C D e
Tipp, Tapp, Tipp, Tapp. Ich klet-ter` auf, ich klet-ter` ab. Ich klet-ter` auf die Lei - ter. Ich

4 D e e
klet-ter` im-mer wei - ter und tas - te mit der Hand ganz vor - sichtig zum Rand und

7 C H7 e e
flie - ge und flie - ge her - un - ter in den Sand. Ich rüt - tel` und ich schüt - tel` mich, ich

10 C D D e H
prus-te, und ich schnauf. Ich klopf den gan-zen Sand von mir und klet-ter` wie-der rauf, ja!

13 e C D e
Tipp, Tapp, Tipp, Tapp. Ich klet-ter` auf, ich klet-ter` ab. Ich klet-ter` auf die Lei - ter. Ich

16 D e e e
klet-ter` im-mer wei - ter und tas - te mit der Hand ganz vor-sich-tig zum Rand und flie-ge.

Spielvorschlag:

Zuerst können alle mit den Händen klettern, dann die Arme ausbreiten und fliegen.

Die Arme rudern bis nach unten ("herunter in den Sand"), rütteln, schütteln, den Sand vom ganzen Körper klopfen und dann wieder von vorn, so lange wie es Spaß macht.

Am Schluss fliegen alle...



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

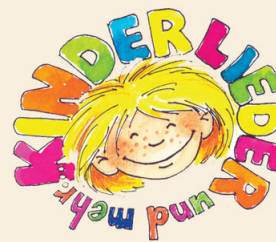
Noten zur CD "Woffels Spiellieder" von Woffelpantoffel

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Woffelpantoffel



Noten zum Mitsingen

PDFs mit Noten, Texten, Gitarrengriffen
(c) www.kinderliederhits.de