



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:


*Portfolio: "Die Buddenbrooks - Verfall einer Familie" von
Thomas Mann*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)





Titel:	Portfolio Abiturfragen: Thomas Mann - „Die Buddenbrooks. Verfall einer Familie“ – alles, was man zum Abitur braucht
Bestellnummer:	46525
Kurzvorstellung:	<ul style="list-style-type: none">• Die Analyse und Interpretation von Thomas Manns „Buddenbrooks. Verfall einer Familie“ ist ein zentraler Gegenstandsbereich des Abiturs im Fach Deutsch. Dieses Material stellt wesentliche Problemfragen zusammen und liefert dazu konzentriert das Kernwissen zu den wichtigsten Kompetenzbereichen: Allgemeines zum Werk Aufbau und sprachliche Gestaltung Thematische Schwerpunkte Figurenkonstellation Literaturtheorie
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Zu diesem Material• Arbeitsblatt für die Schüler/innen• Ausgefülltes Blatt für die Hand des/der Lehrers/Lehrerin
 SCHOOL-SCOUT.DE	Internet: http://www.School-Scout.de E-Mail: info@School-Scout.de

Portfolio



Zur Idee dieses Materials:

Portfolios stellen eine Sammlung wichtiger Informationen dar und sind so unverzichtbar für eine gelungene Abiturvorbereitung. Gerade im Fach Deutsch, in dem viel gelesen wird, darf man den Überblick nicht verlieren. Deshalb sollte man sich im Vorfeld das Wichtigste vergegenwärtigen und auf Dauer fixieren.

Ihre Schülerinnen und Schüler werden Ihnen dankbar sein, wenn Sie sie bei dieser Herausforderung unterstützen. Wir unterstützen Sie dabei! Denn die Portfolios von School-Scout liefern Einsicht in zentrale Fragestellungen und die entsprechenden Zusammenhänge einer Lektüre.

In den Portfolios geht es dabei nicht um Vollständigkeit – vielmehr soll die Liste von Fragen nur all jene Felder andeuten, auf denen man sich bewegen können sollte. So sollen sich die Schülerinnen und Schüler mit Hilfe der Liste weitere Fragen und Antworten überlegen und werden so gezielt auf das Abitur vorbereitet.

Zum praktischen Einsatz im Unterricht:

Die Antworten sind für die Hand des Lehrers gedacht – keineswegs müssen Schüler all das wissen, was hier aufgeführt ist. Natürlich können Sie Ihren Schülerinnen und Schülern diese auch an die Hand geben, wenn es Ihnen sinnvoll erscheint.

Am sinnvollsten ist der Einsatz der Portfolios am Ende einer Unterrichtsreihe – so kann man schnell feststellen, welche Dinge vielleicht noch nicht behandelt worden sind, weil andere Akzente wichtiger waren. Diese Aspekte könnten zum Beispiel in Referaten oder Projekten nachgeholt werden. Außerdem kann man die Portfolios sehr schön bei der Abiturvorbereitung nutzen.

Portfolio Deutsch – Thomas Mann „Buddenbrooks. Verfall einer Familie“

Mit Hilfe der folgenden Übersicht können Sie überprüfen, was Sie über den Roman von Thomas Mann bereits wissen und welche Fragen noch offen sind bzw. wo noch Klärungsbedarf besteht.

- Gehen Sie die Punkte einfach einmal durch. Wenn Ihnen spontan etwas dazu einfällt, notieren Sie es sich auf diesem Arbeitsblatt oder – mit Angabe der Nummer – separat auf einem anderen Blatt.
- Wenn Ihnen eine Frage unklar erscheint oder Sie überhaupt keine Ahnung haben, versehen Sie sie einfach mit einem Minus-Zeichen. Auf diese Punkte wird noch einmal explizit mit der ganzen Klasse eingegangen.
- Überlegen Sie sich andere mögliche Fragestellungen zu Manns „Buddenbrooks. Verfall einer Familie“ und erarbeiten Sie die Lösungen gemeinsam mit ihren Mitschüler/innen!



<p>Kompetenzbereich: Allgemeines zum Werk</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Worum geht es in Manns Roman? • 2. Worauf verweist der Titel und insbesondere der Untertitel des Romans? • 3. Ist der Roman auch heute noch aktuell? • 4. Wie ist Manns Werk entstanden? • 5. Wie wurde der Roman rezipiert? 	<p>Kompetenzbereich: Literaturtheorie</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Nennen Sie weitere Werke von Thomas Mann! • 2. Was macht Manns Werk zu einem Gesellschaftsroman? • 3. Welchen Zusammenhang gibt es zwischen der neusten Verfilmung und dem Roman?
<p>Kompetenzbereich: Aufbau und sprachliche Gestaltung</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Wie ist der Aufbau des Romans? • 2. Welche Rolle nimmt der Erzähler ein? • 3. Wie ist die sprachliche Gestaltung? 	<p>Kompetenzbereich: Thematische Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Nennen Sie wichtige Leitmotive des Romans! • 2. Welche Rolle spielen die Leitmotive im Roman? • 3. Inwiefern symbolisiert der Tod des Urgroßvaters M. Johann Buddenbrook einen Wendepunkt für die Familie? • 4. Hätte der Verfall der Familie Buddenbrook verhindert werden können? • 5. Wie kann das Ende des Romans gedeutet werden? <p>Die Seitenzahlen beziehen sich auf die folgende Ausgabe: Mann, Thomas (2002): Buddenbrooks. Verfall einer Familie (Thomas Mann. Große kommentierte Frankfurter Ausgabe. Werke – Briefe – Tagebücher, Bd. 1.1). Frankfurt a. M.: S. Fischer Verlag GmbH.</p>
<p>Kompetenzbereich: Figurenkonstellation</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Was lässt sich allgemein über die Figuren in Manns Roman aussagen? • 2. Welche Protagonisten gelten als zentrale Figuren der Handlung? • 3. Wie kann die Beziehung zwischen den Brüdern Thomas und Christian charakterisiert werden? • 4. Was führt zum Verfall der Familie Buddenbrook? 	



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Portfolio: "Die Buddenbrooks - Verfall einer Familie" von
Thomas Mann*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

