



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Da Vinci, Leonardo: "Das Abendmahl"

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Thema:	„Das Abendmahl“ Leonardo da Vinci
Bestellnummer:	45457
Kurzvorstellung des Materials:	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Schwerpunkt im Fach Kunst ist die Auseinandersetzung mit der unterschiedlichen Empfindung und Darstellung von Innenräumen, z.B. anhand des Bildes „Das Abendmahl“ von Leonardo da Vinci. • Dieses Material beschreibt das 1498 fertiggestellte Wandgemälde „Das Abendmahl“. Dabei geht es vor allem auf die Perspektive des Bildes ein und erklärt wesentliche Grundlagen einer Zentralperspektive. • Außerdem wird das Bild auf die klassischen Gestaltungsmethoden wie Komposition, Licht und Farbe untersucht. • Abschließend wird das Bild unter Berücksichtigung des thematischen Schwerpunktes unter einer persönlichen Betrachtung interpretiert. Dabei wird auch eine historische Entwicklung der Perspektive aufgezeigt und auf weitere bedeutende Maler der Renaissance eingegangen.
Übersicht über die Teile	<ul style="list-style-type: none"> • Bildbeschreibung: Klassische Beschreibung des Bildes „Das Abendmahl“ • Bildaufbau: Auseinandersetzung mit Komposition, Bildtiefe, Bildräumlichkeit, Formsprache, Farbgestaltung, Licht sowie der Maltechnik des Bildes. • Interpretation: Auseinandersetzung mit der Bedeutung des Bildes für die Entwicklung des perspektivischen Malens in der europäischen Kunst.
Information zum Dokument	<ul style="list-style-type: none"> • Ca.5 Seiten, Größe ca. 50 KByte
SCHOOL-SCOUT – schnelle Hilfe per E-Mail	<p>SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice Internet: http://www.School-Scout.de E-Mail: info@School-Scout.de</p>



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Da Vinci, Leonardo: "Das Abendmahl"

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

