



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Abi-Retter: Dürrenmatt - Der Besuch der alten Dame -
Kompakt-Paket*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Thema:

Abi-Retter-Strategien (Kurzfassung): Interpretation zur Pflichtlektüre (Deutsch-Abitur 2013 / Baden-Württemberg) mit konkreten Abi-Tipps
Zentrum: Dürrenmatt „Der Besuch der alten Dame“ (2 visualisierte Klassenarbeiten)

TMD: 45282

Kurzvorstellung des Materials:

- Kompakt-Paket der Abi-Retter-Strategien: meist wird von angehenden Abiturienten die Interpretation der Pflichtlektüre gewählt. Dieses Strategie-Kompakt-Paket bereitet auf 21 visualisierten Seiten zielgenau auf diese Themenwahl im schriftlichen Abitur vor, und zwar eher für schwächere Schüler, die direkt vor dem schriftlichen Abitur noch immer ziemlich planlos sind.
- Regeln und Strategien werden präzise genannt und visualisiert an zwei Klassenarbeiten gezeigt. Anforderungen und Zeit entsprechen einer vierstündigen Klassenarbeit (200 Minuten).
- Die Klassenarbeiten stammen aus der 12. Klasse, haben also noch kein Abi-Niveau, dafür kann man an ihnen die Regeln für die 1. und 2. Abi-Aufgabe zur Pflichtlektüre besser erkennen. Noch fehlt die 3. Aufgabe.
- Die Stärke dieses Strategie-Paketes ist das eingebaute Protokoll der Nachbesprechung der Klassenarbeit. Der Unterricht geschah direkt nach dem schriftlichen Abitur und enthält folglich viele Tipps, welche Fehler im Abi zu vermeiden sind.
- In dem Unterrichts-Protokoll wird auf 12.-Klasse-Niveau nochmals von Schülerseite visualisiert ein Überblick über den Aufbau des Abi-Aufsatzes gegeben, folglich werden hier keine Vorkenntnisse vorausgesetzt.
- Zusätzlich zu Regeln und Beispielen kommt ein praxisnaher Vorschlag zu Seitenzahl und Minutenzählung, was für viele Schüler eine zusätzliche Beruhigung darstellen dürfte.
- Abi-Retter-Strategie-Serie: hoher Grad der Verdeutlichung der Aufgabenstellung für Klassenarbeit und Abitur
- Reaktion bei Schülern: „Jetzt ist alles klar! Diese Erklärungsform hätten wir gleich am Anfang gebraucht!“

Übersicht über die Teile

- Klare Aufsatz-Strategien mit Tipps, Anweisungen, Vorschlägen zur Zeitdauer (Minutenzählung auf 200 Minuten) und zur jeweiligen Länge einzelner Aufsatzteile (grob geschätzte Seitenzahlen)
- Zwei visualisierte Schüleraufsätze
- Schematischer und tabellarischer Überblick über den gesamten Aufsatz
- Vorbereitung der nächsten Klassenarbeit (literarische Interpretation) mit Werkvergleich (3. Abi-Aufgabe) in Tabellenform
- Fehleranalysenblatt

5. Schriftlicher Teil (~ 140 Minuten)

Aufgabenstellung / Zeit: vierstündig mit Pausen

S. 131 Von hinten, aus der Reihe der schweigenden Männer – Schluss

1. Skizziere die Geschichte von Gullen, die sich im Schluss gegensätzlich darstellt.
2. Interpretiere den Schluss von S. 131 - 134; beziehe die sprachliche und erzählerische Gestaltung ein.

5.1 Einleitung (~ 10 Minuten / ½ - 1 Seite)

- Der Beginn mit einem Zitat macht sich gut (vorher recherchiert!)
- Autor, Titel, Textsorte („tragische Komödie“), Kurzzusammenfassung
- Diese muss den Inhalt in 4-6 Sätzen wiedergeben und bereits **interpretatorische Schlaglichter** setzen (sie in die Inhaltsangabe integrieren (!), aber nicht erklären), **Beispiele**:
 - Schuldfrage / Annahme der Schuld
 - Gerechtigkeit / Rache
 - Käuflichkeit der Menschen
 - Kapitalismus-Kritik
- **→ Aufpassen**: Wird in der 1. Aufgabe eine ausführliche Inhaltsangabe gefordert, darf diese nicht in der Einleitung schon vorweggenommen sein, dann eher in der Einleitung kürzen!
- Bis hierhin müsste der vorbereitete Teil gehen, aber nicht weiter!

2. Teil der Einleitung (vorgegebene Textstelle thematisch fassen / Hinführung zur 2. Aufgabe)

- Worum geht es in der gesamten Aufgabenstellung (1-2 Sätze)

Gesamte Einleitung: ~ 1 Seite

- **Dieser Teil muss sprachlich brillant sein und soll keine Fehler enthalten!**
- Zwei Zeilen frei lassen!!

Beide Klassenarbeiten stammen aus der **12. Klasse** und sind die **erste Klassenarbeit zur Pflichtlektüre**. Deshalb gibt es zu diesem Zeitpunkt noch keinen Vergleich zu einem anderen Werk, weiter kann natürlich nicht die sprachliche Gewandtheit wie vor dem Abitur erwartet werden. Das Abitur kommt 1,5 Jahre später!

Zentraler Problempunkt der meisten Klassenarbeiten zu diesem Zeitpunkt:

- Die Schüler schaffen nur begrenzt eine Interpretation, sondern schreiben schwungvoll eine **Inhaltsangabe** mit vielen integrierten Zitaten!

KA-Beispiel: Einleitung (2 KA-Auszüge)

Visualisierung:

Beginn mit einem Zitat

Interpretationsansätze

Inhalt (z.T. gemischt mit Interpretationsansätzen)

Überleitung

Mario Maier (12. Klasse)

„...“ (Das sorgfältig ausgesuchte Zitat wird von Schülern nicht preisgegeben, um sich so ein Stück ‚Einmaligkeit‘ im Abitur zu wahren!)

Dieses Zitat verdeutlicht zentrale Aspekte in Friedrich Dürrenmatts tragischer Komödie „Der Besuch der alten Dame“. Es trifft auf die Güllener zu, da sie geblendet von der Gier nach Reichtum die moralischen Grundwerte ihrer Gesellschaft aushebeln und zu unehrlich sind, ihre eigene Schuld anzuerkennen.

Im Zentrum des Werkes steht die Kleinstadt Güllen um ihren Bürger Alfred III und dessen ehemalige Geliebte Claire Zachanassian. In ihrer Jugend wurde sie von III schwanger. Dieser bestritt jedoch die Vaterschaft vor Gericht mit Hilfe von zwei gekauften Zeugen. Gedemütigt musste Claire Güllen verlassen und schwor Rache. 45 Jahre später kommt sie als Milliardärin in ihr mittlerweile verarmtes Güllen zurück und bietet ihm eine Milliarde, wenn die Bürger im Gegenzug Alfred III ermorden. Anfangs von dem unmoralischen Angebot angewidert, ändert sich die Meinung der Güllener ebenso wie die von III, welcher beginnt seine Schuld anzuerkennen. Schließlich töten die Güllener Alfred III.

Die vorliegende Textstelle thematisiert die moralische Verlogenheit der Güllener, die ihre Schuld verdrängen und ihre abendländische Werte dem Materiellen vorziehen.

Miriam Dambach (12. Klasse)

„...“ (Das sorgfältig ausgesuchte Zitat wird von Schülern nicht preisgegeben, um sich so ein Stück ‚Einmaligkeit‘ im Abitur zu wahren!)

Dieses Zitat spiegelt sehr gut die in Friedrich Dürrenmatts tragischer Komödie „Besuch der alten Dame“ aufgegriffene Thematik wider: Die moralische Schwäche, die



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Abi-Retter: Dürrenmatt - Der Besuch der alten Dame -
Kompakt-Paket*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

