

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Nothing wild! Lesestrategien schulen mit Erzählungen nach
Oscar Wilde*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](http://School-Scout.de)




11C Kommunikation • Lesefähigkeit | Nothing wild! 20.17. | 1 von 2

Nothing wild! Lesestrategien schulen mit Erzählungen nach Oscar Wilde (Klasse 7)

Ein Beitrag von Jilka Klasing, Kerpfen

Oscar Wilde – so schwer für eine
vierte Klasse? Nein! Die Geschichten,
die er einst für seine Söhne schrieb, spre-
chen selbstverständlich nicht mehr nur in
Wörter, die Geschichten sprachlich und
schillernd, ohne wertförmlich, können auch
Schüler der selben Klasse so leicht verstehen.

Ihre Schüler erfragen mit nahezu selbststän-
digen Texten grundlegende Kompetenzen
des Leseverstehens und präsentieren ihre
Ergebnisse.



Der Autor Oscar Wilde (1854-1900)

Das Wichtigste auf einen Blick	
Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none">– Leseverstehen schulen– methodische Kompetenzen vertiefen– Freude an (Brennpunkt) Lesen entwickeln– in der Gruppe arbeiten– Ergebnisse präsentieren	Dauer: 3-8 Schulstunden (1 Klassenarbeit)
	Wissens- niveau: Klasse 7
	Einbettung: Interverknüpfung einsetzbar

1 | Aachen Fachschule Englisch Dezember 2008

Materialübersicht

1. Stunde: Steps of a presentation / pre-reading activity: *The Canterville Ghost*

M 1 (Ws) Steps in a presentation

M 2 (Ws) Hidden words – hard to find!

2. Stunde: Dealing with a ghost: *The Canterville Ghost*, part I

M 3 (Tx) *The Canterville Ghost*, part I

M 4 (Tk) Group work on *The Canterville Ghost*, part I

3. Stunde: Presentation of group work

4. Stunde: Does a ghost have feelings?

M 5 (Tx) *The Canterville Ghost*, part II

M 6 (Tk) The Ghost's feelings (part I and II)

5. Stunde: *The Happy Prince*

M 7 (Tr) Overlooking the city

M 8 (Tx) *The Happy Prince*

M 9 (Tk) Group work on *The Happy Prince*

6. Stunde: Presentation of group work

7. Stunde: *The Selfish Giant*

M 10 (Tr) What is the meaning of this sign?

M 11 (Tx) *The Selfish Giant*

M 12 (Tk) Group work on *The Selfish Giant*

8. Stunde: Presentation of group work / the Giant's behaviour

M 13 (Bb) Possible behaviour of the Giant

9. Stunde: Lernerfolgskontrolle – Comparison of the tales

M 14 (LEK) Comparison of the tales

Legende der Abkürzungen

Bb: blackboard sketch; **LEK:** Lernerfolgskontrolle; **Tk:** Task; **Tr:** Transparency; **Tx:** Text; **Ws:** Worksheet

So können Sie kombinieren und kürzen

- Die **1. Stunde** können Sie einzeln als **Methodentraining** zum Präsentieren halten. Falls Ihre Schüler im Präsentieren schon geübt sind, können Sie die Stunde auslassen.
- Jede **Geschichte** kann einzeln bearbeitet werden (d. h. **2.–4. Stunde:** *The Canterville Ghost*, **5./6. Stunde:** *The Happy Prince*, **7./8. Stunde:** *The Selfish Giant*).
- Die Geschichte *The Canterville Ghost* kann in leistungsstarken Klassen als Ganzes gelesen werden, wodurch die Einheit um eine Stunde gekürzt wird.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Nothing wild! Lesestrategien schulen mit Erzählungen nach
Oscar Wilde*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](http://School-Scout.de)




11C Kommunikation • Lesekomp. 1 Nothing wild! 20.17. 1 von 2

Nothing wild!
Lesestrategien schulen mit Erzählungen nach Oscar Wilde (Klasse 7)

Ein Beitrag von Julia Klasing, Kerpfen

Oscar Wilde – so schwer für eine
Klasse? Nein! Die Geschichten,
die er einst für seine Schüler schrieb, spre-
chen selbst für sich. Sie sind nicht nur
spannend, sondern auch leicht zu lesen.
Wieder die Geschichten sprachlich und
schreibend, ohne wertförmig, können auch
Schüler der selben Klasse sie leicht verstehen.
Ihre Schüler erlangen mit nahezu selbststän-
digen Texten grundlegende Kompetenzen
des Leseverstehens und präsentieren ihre
Ergebnisse.



Der Autor Oscar Wilde (1854-1900)

Das Wichtigste auf einen Blick	
Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none">– Leseverstehen schulen– methodische Kompetenzen vertiefen– Freude an (Brennpunkt) Lesen entwickeln– in der Gruppe arbeiten– Ergebnisse präsentieren	Dauer: 3-8 Schulstunden (1 Klassenarbeit)
	Medien: Klasse 7
	Einbettung: Interverknüpfung einsetzbar

1 | Aachen Fachschule Englisch Dezember 2008