



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kurzgeschichten zur Kommunikation - Arbeitsmappe für den Unterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel:	Kurzgeschichten zum Thema Kommunikation – Schülers Ausgabe – Textsammlung mit Arbeitsaufträgen & Aufgabenstellungen
Bestellnummer:	44985
Kurzvorstellung:	<p>Diese Textsammlung umfasst 8 Kurzgeschichten, die in verschiedener Art und Weise das Thema Kommunikation berühren.</p> <p>Die Kurzgeschichten eignen sich zur Übung im Umgang mit fiktionalen Texten, zur Einführung und Vertiefung von Eigenschaften von Kurzgeschichten und zur Auseinandersetzung mit einem Thema, das alle Schülerinnen und Schüler angeht: Die Kommunikation mit anderen Menschen.</p> <p>Verschiedene Aufgaben dienen der Interpretation und Analyse der Texte sowie der Auseinandersetzung mit der Textart und dem Oberthema.</p> <p>Geeignet für die Klassen 9-13</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Die Sammlung enthält die Texte folgender Kurzgeschichten mit Aufgabenstellungen zur Bearbeitung: Nils Mohl: Tanzen gehen, Ilse Aichinger: Das Fenstertheater, Walter Helmut Fritz: Augenblicke, Gabriele Wohmann: Schönes goldenes Haar, Margret Steenfatt: Im Spiegel, Peter Bichsel: Die Tochter, Thomas Hürlimann: Der Filialleiter

Inhaltsverzeichnis

Nils Mohl: Tanzen gehen	3
Ilse Aichinger: Das Fenstertheater	6
Walter Helmut Fritz: Augenblicke	8
Gabriele Wohmann: Schönes goldenes Haar	10
5 Margret Steenfatt: Im Spiegel	12
Julia Franck: Streuselschnecke	14
Peter Bichsel: Die Tochter	15
Thomas Hürlimann: Der Filialleiter	17
Quellenverzeichnis:	19

10

Aufgaben

1. Fasse den Inhalt der Kurzgeschichte in eigenen Worten zusammen!
2. Was ist so schockierend für Willy am TV-Auftritt seiner Frau? Belege deine Aussagen am Text.
3. Auch nonverbale Kommunikation ist Kommunikation oder wie Paul Watzlawick sagte: „Man kann nicht nicht kommunizieren!“
Untersuche das Verhalten von Willys Ehefrau. Gibt es Unterschiede zwischen der TV-Maria-Lisa und der echten Maria-Lisa? Belege deine Aussagen am Text.
4. Inwiefern kann man bei Maria-Lisa und Willy von einer gestörten Kommunikation sprechen? Welche Fehler werden deutlich?
5. Beschreibe den Moment des TV-Auftritt-Schauens aus Sicht von Maria-Lisa.

Quellenverzeichnis:

- Aichinger, Ilse: Das Fenster-Theater

Aus: Ilse Aichinger: Der Gefesselte. (Gesammelte Werke, Band 2: Erzählungen 1, 1948-1952). Frankfurt: S. Fischer 2005.

- Bichsel, Peter: Die Tochter

Aus: Peter Bichsel, Die Tochter, aus: „Eigentlich möchte Frau Blum den Milchmann kennenlernen“, (21 Geschichten), Erstveröffentlichung 1964, aktuelle Ausgabe Frankfurt am Main (Suhrkamp) 1993.

- Franck, Julia: Streuselschnecke

Aus Julia Franck: Bauchlandung: Geschichten zum Anfassen. Deutscher Taschenbuch Verlag 2002.

- Fritz, Walter Helmut: Augenblicke

Aus: Walter Helmut Fritz: Umwege. Prosa, Stuttgart (Deutsche Verlagsanstalt) 1964.

- Hürlimann, Thomas: Der Filialleiter

Aus: Thomas Hürlimann: Die Satellitenstadt. Ammann Verlag & Co., Zürich 1992.

- Mohl, Nils: Tanzen gehen

Aus: Nils Mohl: Ich wäre tendenziell für ein Happy End. Stories. Plöttner Verlag Leipzig GbR 2009.

- Steenfatt, Margret: Im Spiegel

Aus: Augenaufmachen, 7. Jahrbuch der Kinderliteratur, hrsg. von Hans-Joachim Gelberg, Bertz&Gelberg: Weinheim/Basel 1984, S.218f.

- Wohmann, Gabriele: Schönes goldenes Haar

Aus: Gabriele Wohmann: Schönes goldenes Haar. In: Ländliches Fest. Luchterhand (SL 204). Darmstadt und Neuwied. 6. Auflage 1980, S. 44/45.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kurzgeschichten zur Kommunikation - Arbeitsmappe für den Unterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

