



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

"Hôtel des deux mondes" von Éric-Emmanuel Schmitt

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Thema:	« Hôtel des deux mondes » (Éric-Emmanuel Schmitt)
TMD: 40346	
Kurzvorstellung des Materials:	<ul style="list-style-type: none"> • Das vorliegende Material setzt sich mit dem Text “Hôtel des deux mondes“ von Éric-Emmanuel Schmitt auseinander und beinhaltet sieben Fragestellungen zur Texterschließung sowie Musterlösungen. • Das vorliegende Material ist für die Erarbeitung des Textes im Unterricht, aber auch als Übungsklausur für die Vorbereitung auf das Französisch-Abitur ideal geeignet!
Übersicht über die Teile	<ul style="list-style-type: none"> - Sept questions - Réponses
Information zum Dokument	<ul style="list-style-type: none"> • Ca. 3 Seiten, Größe ca. 62,5 KB
SCHOOL-SCOUT – schnelle Hilfe per E-Mail	<p>SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice Internet: http://www.School-Scout.de E-Mail: info@School-Scout.de</p>

1. Comment définiriez-vous le genre de la pièce de théâtre de Schmitt ?
2. Comment caractériseriez-vous les personnages principaux ?
3. Que savez-vous sur l'auteur et ses œuvres ?
4. Expliquez la relation entre le titre et le contenu de la pièce !
5. Discutez le motif de la vie et la mort abordé dans la pièce !
6. Diriez-vous que la pièce représente une utopie ? Y a-t-il une référence à la réalité ?
7. Un hôte de l'hôtel raconte à un ami/une amie ce qu'il a vécu à l'hôtel des deux mondes !

1. En général, on peut dire que l'auteur, Eric-Emmanuel Schmitt, aime écrire des pièces de théâtre mythiques et philosophiques. Dans la pièce, hôtel des deux mondes, il aborde une grande question de l'humanité : Qu'est-ce qui nous attend après la mort ? Une question qu'on ne peut pas répondre facilement. Pourtant, Schmitt essaie de nous montrer des possibilités.

Dans son œuvre, il nous montre des lieux et personnages mystérieux. De plus, il essaie de nous communiquer qu'il y a deux mondes possibles. Schmitt n'hésite pas à intégrer des éléments satiriques dans son œuvre. Donc, on peut trouver beaucoup d'exagérations dans la pièce. De surcroît, on peut ajouter que l'œuvre est pleine de sarcasme et pessimisme. Cependant, Schmitt n'oublie pas de nous communiquer une certaine positivité.

Bref, on peut trouver beaucoup d'éléments dans l'œuvre. Il est difficile de définir un seul genre pour la pièce. On peut dire que Schmitt a créé un ouvrage très varié et nuancé.

2. On peut trouver beaucoup de caractères dans l'œuvre de Schmitt. Julien Portal a 40 ans et il est journaliste. On peut dire que son point de vue est assez pessimiste. Il est convaincu qu'il n'y a rien après la mort. De plus, il faut ajouter qu'il n'a pas eu beaucoup de succès dans sa vie. Cela explique peut-être son attitude pessimiste envers la vie. Il semble que cet homme n'a pas beaucoup de contacts sociaux. Il préfère être seul. Quand il tombe amoureux avec Laura il change un peu d'attitude. Pourtant, il reste la peur qu'il puisse perdre son grand amour.

Marie Martin est femme de ménage. Durant sa vie, elle ne fait que travailler. Pour elle, le travail est très important car il faut qu'elle soutienne sa famille avec l'argent qu'elle gagne. Il faut dire que la femme est assez jeune mais elle est très malade. A côté de Laura, elle représente les jeunes femmes dans la pièce qui se trouvent déjà entre la vie et la mort. En ce qui concerne la mort, Marie souhaite qu'il y ait un jardin avec des fleurs. Ainsi, elle désire une meilleure vie.

Le Mage Radschapur est déjà plus âgé. Il est un personnage assez mystérieux. Il est devenu voyant car il s'intéresse aux sorts de ses prochains. Toutefois, on n'apprend pas beaucoup sur ce personnage dans la pièce de théâtre.

Le Président représente l'égoïsme dans l'œuvre. Il semble qu'il a besoin de reconnaissance et de fortune. Le lecteur peut le constater durant le déroulement de l'histoire. Le Président est d'avis que l'hôtel ne peut pas exister en réalité car ce n'est pas dans la Bible. Ainsi, il représente aussi la foie chrétienne.

Laura est un des personnages les plus jeunes dans la pièce. Malheureusement, elle est malade depuis son enfance. Elle se réjouit de son séjour à l'hôtel car ici elle ne



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

"Hôtel des deux mondes" von Éric-Emmanuel Schmitt

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

