

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Kreatives Gestalten in der Betreuung - Kindergarten,
Vorschule und Grundschule*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
---------------	---

1 Winter

Pinguin Pauli auf der Eisscholle	(rote Schablone S. 71)	6
Watteschneemann im Bilderrahmen		7
Korkdruck – Schneemann	(schwarze Schablone S. 72).....	7
Emil, der kuschelige Eisbär	(blaue Schablone S. 71).....	8
Schneemann Sven aus Trinkbechern	(blaue Schablone S. 72).....	9
Ein Schneemann auf Skiern	(grüne Schablone S. 72)	10
Vogelfutterhäuschen	(rote Schablone S. 70).....	11
Eskimo Nanook und sein Iglu	(rote Schablone S. 72).....	12
Schlittenfahrt	(blaue Schablone S. 70).....	12

2 Fasching

Krepppapierschlange Klara	(blaue Schablone S. 73).....	14
Clown Charly	(rote Schablone S. 74).....	15
Rasseln aus Glühbirnen		16
Bunte Faschingsmasken	(rote Schablone S. 73).....	16
Lustiger Nasenclown		17
Trinkhalm – Korkscheiben-Kette		18
Mobile – Clown	(schwarze Schablone S. 74).....	19

3 Frühling

Schmetterling in Klapptechnik	(schwarze Schablone S. 77).....	20
Blumenbild mit Handabdruck		21
Tropfenkäfer aus Wachs	(grüne Schablone S. 77)	22
Becherfangspiel mit Perlenkäfer	(rote Schablone S. 77).....	23
Marienkäfer aus Gips	(blaue Schablone S. 77).....	23
Schmetterling mit gefalteten Flügeln	(schwarze Schablone S. 76).....	24
Bienchen Debbie auf Honigsuche	(rote Schablone S. 75).....	25
Schmetterling – Fingerpuppe Sandy	(grüne Schablone S. 76)	26
Toni das Tapetenschaf	(rote Schablone S. 76).....	27

4 Ostern

Hase Henry beim Eier bemalen	(rote Schablone S. 78).....	28
Hansi, der Hase aus der Trinkjoghurtflasche	(grüne Schablone S. 79)	29
Wer sitzt da im Stroh?	(rote Schablone S. 80).....	30
Buntes Osterei im Nest	(grüne Schablone S. 80)	31
Hase Hermann im Becher	(blaue Schablone S. 79).....	32
Blau-weißes Huhn mit Schlenkerbeinen	(blaue Schablone S. 78).....	33
Hanni, der Hase zum Befüllen	(blaue Schablone S. 80).....	34
Hase Hopser mit Eierbauch	(rote Schablone S. 79).....	35

5 Sommer

Fisch Fridolin	(rote Schablone S. 82).....	36
Cooler Sonnenbrille	(rote Schablone S. 81).....	37
Ente Erwin	(blaue Schablone S. 81).....	37
Wurfball mit bunten Flatterfransen		38
Windlicht mit Meeresmotiven	(grüne Schablone S. 82).....	39
Fisch Fritz mit buntem Bauch	(blaue Schablone S. 82).....	40
Käthe, die Schnecke aus Knete		40
Aquarium im Nutellaglas	(schwarze Schablone S. 82).....	41

6 Herbst & Halloween

Igel aus Salzteig		42
Teelicht mit Illi, dem Igel	(rote Schablone S. 84).....	43
Blätterzweig Benny	(blaue Schablone S. 85).....	44
Igel im Kartoffeldruck	(schwarze Schablone S. 86).....	44
Vogelscheuche Viola	(rote Schablone S. 85).....	45
Hexe Helga auf ihrem Besen	(blaue Schablone S. 84).....	46
Geistermarionette Gustav		47
Tobi der Topfrabe	(grüne Schablone S. 85).....	48
Wuschelige Wollgeister		49
Sonnenblume mit echten Kernen	(blaue Schablone S. 83).....	50
Igel Igor mit bunten Stacheln	(rote Schablone S. 83).....	51

Thema Nikolaus und Weihnachten

Engel Elvira mit Kugelbauch	(blaue Schablone S. 87).....	52
Toilettenpapierrollen-Nikolaus	(rote Schablone S. 88).....	53
Engel Evelyn aus Shampooflasche	(grüne Schablone S. 87).....	54
Nikolaus Nico mit Faltmantel	(blaue Faltanleitung S. 88).....	55
Metallsterne aus Teelichtern		56
Bunte Christbaumkugel		56
Riesenkerze	(rote Schablone S. 87).....	57
Gruppenprojekt „Weihnachtskrippe“	(schwarze Schablone S. 88).....	58
Gruppenprojekt „Weihnachtsmarkt“		59

Sonstige Bastelideen

Puppenwagen für kleine Puppenmuttis		60
Pirat Paolo mit seinem Piratenschiff	(rote Schablone S. 89).....	61
Schutzengel fürs Auto zum Vatertag	(schwarze Schablone S. 91).....	62
Putzhilfe Petra für Mama zum Muttertag	(blaue Schablone S. 89).....	63
Spongebob Schwammkopf	(blaue Schablone S. 91).....	63
Pferd mit Reiter	(schwarze Schablone S. 92).....	64
Tiere aus Fingerdruck		65
Dirk mit dem lustigen Drehgesicht	(grüne Schablone S. 89).....	66
Wer ist schneller – Polizei oder Feuerwehr?	(rote Schablone S. 91).....	66
Fußball oder Modenschau?	(blaue Schablone S. 90).....	67
Wäsche auf der Leine	(rote Schablone S. 90).....	68
Schablonen		70

Vorwort

Liebe Bastelfreunde,

viele Kinder basteln gerne, auch die Mädchen und Jungen in der Schule. Die Schüler/innen sind immer ganz stolz, wenn sie ihre fertigen Arbeiten mit nach Hause nehmen oder an Festen wie Muttertag oder Weihnachten kleine Geschenke für die Eltern basteln dürfen.

Nebenbei werden beim kreativen Gestalten viele Fingerfertigkeiten geschult, die auch im schulischen Alltag wichtig sind. Geschickter Umgang mit Stiften, Schere, Kleber sowie Pinsel und Farben sind im Unterricht genauso gefragt wie hier. Die Fantasie und Kreativität werden gefördert, Eigenverantwortung und das miteinander Arbeiten sind wichtige Aspekte.

Ich hielt in meiner zehnjährigen Arbeitszeit als pädagogische Mitarbeiterin und auch schon in früheren Jahren eine Menge von Bastelbüchern in den Händen und studierte sie mit großem Interesse. Es wird immer so sein, dass man einige Arbeiten nachahmenswert findet, andere aber nicht so dem eigenen Geschmack entsprechen. Bei meiner Arbeit in der Betreuung von Schulkindern der 1. und 2. Klasse muss man sich auf eine andere Situation einstellen, als zu Hause mit seinem eigenen Kind. Man wird vor neue Probleme gestellt, die berücksichtigt bzw. gelöst werden müssen. Solche Probleme sind z.B.:

- Je nach Gruppenstärke (bis zu 30 Kinder) kann nicht jedes Modell nachgebastelt werden.
- Viele Arbeiten aus Büchern sind mit zu hohen Materialkosten verbunden.
- Es werden Vorschläge gemacht, die mit mehreren Kindern nicht so einfach durchzuführen sind, wie etwa das Kleben mit der Heißklebepistole.
- Für Objekte, die längere Trocknungszeiten haben, muss genug Stauraum zu Verfügung stehen.

Während meiner langjährigen Tätigkeit habe ich folgende Erfahrungen gemacht und folgende Aspekte werden von mir beachtet:

- Bastelarbeiten probiere ich stets vorher selbst aus. Oft ist eine andere Reihenfolge als beschrieben einfacher durchzuführen oder man hat nicht das gleiche Material zu Verfügung.
- Es ist auch für viele Kinder hilfreich, ein Anschauungsmodell vor Augen zu haben.
- Manche Arbeiten haben nach der Fertigstellung auch nicht funktioniert, sind z.B. nicht geflogen. Solche Ergebnisse sind für die Kinder oft demotivierend.
- Vorhandene Kleber halten manchmal das angegebene Material nicht richtig zusammen.
- Bastelarbeiten können immer abgewandelt, vereinfacht oder ausgeschmückt werden. Dabei sind die eigene und auch die Fantasie der Kinder gefragt.
- Ich versuche immer, unsere Kunstwerke so günstig wie möglich zu gestalten. Daher sammle ich alles, was sich zum Basteln eignet, wie z.B. kostenloses Material (Toilettenpapierrollen, Joghurtbecher, Bierdeckel, Wolle, Stoffreste, alte Perlenketten ...)
Ein kleiner Aufruf an die Eltern hat unser Sortiment immer vergrößert.
- Bei Arbeiten mit Farbe und Kleister sind Malkittel zu empfehlen, die brauchen die Kinder aber auch im Kunstunterricht.
- Um Zeit zu sparen oder wenn es viele Teile sind, male ich oft selbst schon zu Hause die Teile mit den Schablonen auf die Pappe.
- Viele Schüler/innen haben Schwierigkeiten, gerade mit den abgerundeten Kinderschere, einen Anfang in einen Ausschnitt inmitten eines Kartonteils zu machen, ohne dass das Papier zerknittert. Dabei helfe ich gerne und mache mit meiner spitzen Schere einen Einschnitt, der den Beginn für die Kinder vereinfacht.
- Braucht man Teile in doppelter Ausfertigung, lege ich die Schablone auf ein passendes, 1x gefaltetes (= doppelt liegendes) Tonpapierstück. So sind die Teile immer gleich, passen besser aufeinander und es ist weniger Arbeit. Hierbei können Kinder Tonpapier besser schneiden als dickeren Tonkarton.
- Faltlinien mit Lineal und Schere anritzen, dann lässt Tonkarton sich besser falten.
- Bei Verwendung von Dosen darauf achten, dass diese keine scharfen Kanten haben – Verletzungsgefahr!
- Bei der Arbeit mit Heißkleber sollte die Klebepistole nur von Erwachsenen bedient werden – Verbrennungsgefahr!
- Beim Umgang mit Feuer, Kerzen usw. immer einen Eimer Löschwasser bereitstellen.
- Wäscheklammern oder Gummis halten Teile beim Trocknen zusammen.

Um die Bastelarbeiten dieses Buches nacharbeiten zu können bitte ich Sie, folgende Punkte zu beachten:

- Alle Teile einer Bastelarbeit sind in derselben Farbe auf einer Buchseite abgebildet.
- Die Anzahl und die Bezeichnung der Teile stehen in jedem Muster.
- Braucht man Teile zweifach, so legt man das Papier doppelt – das vereinfacht die Arbeit und die Teile passen genau aufeinander.

Nun wünschen Ihnen viel Spaß beim Nachbasteln der Kohl-Verlag und Ihre Sonja Seifert.



Pinguin Pauli auf der Eisscholle



Material

- Tonkarton in Schwarz, Blau, Orange (oder Gelb) und Weiß
- Tonpapier in Weiß, Orange und Blau
- 1 Stück Styroporplatte
- Filzstift in Schwarz
- Bleistift, Kleber, Schere
- Cuttermesser

Arbeitsablauf

Zuerst malen wir mit Hilfe der Schablonen die Einzelteile auf. Körper, Bauch, Schnabel und die Mütze werden je 1x auf den Tonkarton aufgezeichnet, Schal, Augen und Füße je 1x auf doppelt gelegtes Tonpapier, da wir diese Teile 2x benötigen.

Anschließend kleben wir als Erstes den Bauch vorn auf den Körper, dann die Mütze von hinten an den Kopf. Nun werden die Augen, der Schal und der Schnabel angebracht. Mit dem Filzstift können nun Nasenlöcher und Pupillen aufgemalt werden, wobei ein Lichtpunkt für das lebendige Aussehen weiß bleiben sollte.

Ein Stück Styropor soll nun in die Form einer Eisscholle gebracht werden, indem wir Ecken vom Rand abbrechen. Der Pinguin wird nun mit dem unteren Ende in den Schlitz, der in das Styropor geschnitten wird, gesteckt. Zum Schluss werden noch die beiden Füße vor Paulis Bauch auf das Styropor geklebt.

Hinweis

Der Körper muss aus festem Tonkarton gestaltet werden, damit unser Pauli genug Standfestigkeit hat.

Da die Arbeit mit dem Cuttermesser sehr gefährlich ist, habe ich den Schnitt von ca. 12 cm in die Mitte jeder Eisscholle gemacht.



Kreatives Gestalten in der Betreuung

3. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2010
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Sonja Seifert
Coverbild: © fotolia.com
Grafik & Satz: PrePress Salumae (*Kaisheim*) und Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 027

ISBN: 978-3-95513-478-5

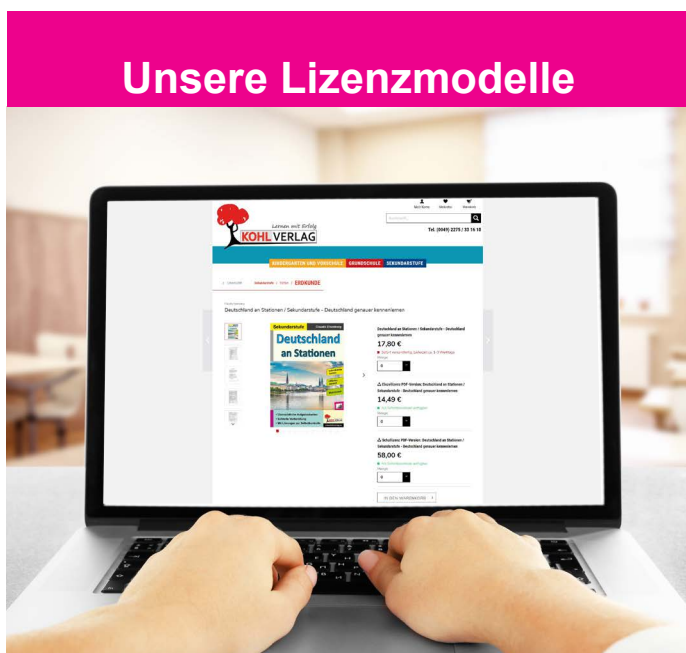
© Kohl-Verlag, Kerpen 2021. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2021



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Kreatives Gestalten in der Betreuung - Kindergarten,
Vorschule und Grundschule*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

