

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Stationenlernen Aufsatztraining: Fiktive Geschichten

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Didaktische Informationen zum Lernen an Stationen

Mit Hilfe von Stationsläufe können die Schülerinnen und Schüler das eigenständige Lernen und Arbeiten üben. Im Klassenraum werden die Arbeitsblätter zu den verschiedenen Stationen ausgelegt. Die Kinder wählen dann selbst aus, mit welcher Station des Stationslaufes sie beginnen. Die Reihenfolge, in der die Aufgaben bearbeitet werden, spielt keine Rolle.

Wurde eine Station bearbeitet, haken die Kinder diese Station auf ihrem Laufzettel ab und bearbeiten die nächste Station. Die Lehrperson kann dann später die bearbeiteten Stationen kontrollieren und ebenfalls auf dem Laufzettel vermerken, welche Stationen bereits erledigt und kontrolliert wurden.

Die Arbeit an einem Stationslauf nimmt meist mehrere Unterrichtsstunden in Anspruch, in denen die Kinder selbstständig arbeiten und lediglich bei Fragen die Hilfe der Lehrkraft benötigen. Die Lehrperson nimmt während des Stationslaufes also eher eine Beobachterrolle ein, die für Rückfragen präsent ist.

Mein Stationslauf "Aufsatztraining – Fiktive Geschichten"

Name:			

	Habe ich erledigt	Wurde korrigiert
Station 1: Hier fehlt etwas!		
Station 2: Geschichtenanfänge		
Station 3: Gruselgeschichte		
Station 4: Erlebnisgeschichte		
Station 5: Der Traum		

Gruppenaufgabe: Wir schreiben gemeinsam eine fiktive Geschichte!

Suche dir eine Station aus, mit der du beginnen möchtest!



Station 1: Hier fehlt etwas!

Mark ist traurig. Als er heute Mittag aus der Schule nach Hause kam, war alles anders. Normalerweise begrüßt ihn als erstes sein Hund Oskar, wenn er zur Haustür hereinkommt. Diesmal war nur Mama da. Sie erzählt, dass Oskar am Morgen im Garten gespielt hat und auf einmal nicht mehr da war. Als Mama nach Oskar gesucht hat, hat sie gesehen, dass ein Loch im Zaun war.

Nach dem Mittagessen ruft Mark seine Freunde Svenja und Hannes an und die drei machen sich auf die Suche nach Oskar. Zuerst gehen sie in den Wald. Hier ist Oskar am liebsten, aber außer einem kaputten Fahrrad finden die drei nichts. Svenja schlägt vor, am See weiter zu suchen, dieser ist einer von Oskars Lieblingsplätzen. Als sie an dem alten Haus vorbeikommen, in dem früher der Fischer gewohnt hat, hören sie Geräusche aus dem Haus kommen. "Was geht da vor sich?", fragen sich die drei und beschließen…

1	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	-1	Λ - C		Geschichte		
1	LIDS OIL	$\alpha \Delta n$	Λ nrand	$\alpha \Delta r$	(- acchienta	appail	alirchi
1.	LIC3 CIII	CICII	Δ IIIGIIG	CICI	CICICILIC	achau	uului:
						5	

2. Was konntendas für Gerausche sein?	

3. Wie geht die Geschichte weiter? Schreibe in dein Heft!

Station 2: Schreibe die Geschichte zu Ende!

1. Du siehst hier einen Geschichtenanfang! Lies dir den Geschichtenanfang genau durch!

Lisa ist alleine zuhause, als es plötzlich an der Haustür klingelt. Sie schaut aus dem Fenster und sieht, dass der Postbote mit einem großen Paket vor der Haustür steht. "Was da wohl drin ist?", denkt Lisa. Eigentlich darf sie die Tür nicht öffnen, wenn sie alleine zu Hause ist…

Vielleicht ist in dem Paket ein Außerirdischer oder eine Schatzkarte...?



- 2. Überlege dir genau, wie die Geschichte weitergehen könnte. Du kannst eine von Einsteins Ideen weiterdenken oder dir etwas ganz anderes überlegen!
- 3. Schreibe die Geschichte in deinem Heft zu Ende!
- 4. Male ein passendes Bild zu deiner Geschichte!

Station 3: Gruselgeschichte

1. Was findest du gruselig? Wovor hast du Angst? Schreibe alles, was dir einfällt, in dein Heft.

Ich finde Vampire und Gespenster gruselig. Wenn es dunkel ist, bekomme ich Angst. Auch Gewitter und Friedhöfe machen mir Angst...



- 2. Wie fühlst du dich, wenn du Angst hast oder dich vor etwas fürchtest? Schreibe in dein Heft.
- 3. Was könnte in einer Gruselgeschichte passieren? Schreibe einige Ideen in dein Heft.
- 4. Schreibe aus deinen Ideen eine Gruselgeschichte in dein Heft! Besonders gruselig sind diese Geschichten, wenn man seine Gefühle und Gedanken beschreibt.





Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Stationenlernen Aufsatztraining: Fiktive Geschichten

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



