



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

"Schlafes Bruder" von Robert Schneider

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



| | |
|---|---|
| SCHOOL-SCOUT: | Deutsch |
| Thema: | Robert Schneiders Roman: Schlafes Bruder |
| TMD: 3993 | |
| Kurzvorstellung des Materials: | <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die wichtigsten Ereignisse des Romans |
| Übersicht über die Teile | <ul style="list-style-type: none"> • Kurze Interpretation unter psychologischen Gesichtspunkten |
| Information zum Dokument | Ca. 2 ½ Seiten, Größe ca. 47 KByte |
| SCHOOL-SCOUT – schnelle Hilfe per E-Mail | <p>SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice Internet: http://www.School-Scout.de E-Mail: info@School-Scout.de</p> |

Robert Schneider: Schlafes Bruder - Inhaltsangabe und Interpretation

Inhaltsangabe

Der 1992 erschienene Roman „Schlafes Bruder“ von dem 1961 in Bregenz geborenen Autor Robert Schneider, beschreibt den kurzen Lebensweg des musikalisch hochbegabten Johannes Elias Alder, der mit zweiundzwanzig Jahren beschließt, sich das Leben zu nehmen.

Dieser fiktionale Text, eine Dorfgeschichte auf dem Hintergrund auktorialer und personaler Erzählsituation, setzt sich mit den inneren und äußeren Konflikten des außergewöhnlich befähigten Elias Alder auseinander, welcher im Juni 1803 in Eschberg, einem von allem Fortschritt abgeschiedenen Weiler, inmitten der westlichsten Gebirgslandschaft Österreichs zur Welt kommt. Der Roman mystifiziert die musikalische Notwendigkeit im Protagonisten Elias Alder bereits mit der Schilderung seiner Geburt, bei welcher die Hebamme, nach abermaligen Versuchen dem Säugling einen Laut abzunötigen, ein Tedeum anstimmen muss, um das Kind zum Schreien zu bewegen. Schnell gelten die abnormen, aus der übernatürlichen Sensibilität für Geräusche resultierenden Verhaltensmuster, wie der sonderbare Klang seiner Stimme in der ungebildeten Dorfgemeinde als gespenstisch und fluchbeladen, so dass es, von den Eltern abgewiesen, viele Jahre der Isolation in seinem Gelass verbringen muss.

Als Fünfjähriger gelingt ihm, von den Lauten niederfallenden Schnees entführt, der Ausbruch seiner unverschuldeten Einsamkeit und das elterliche Gehöft hinter sich lassend, erfährt er auf einem Flussstein der Emmer die Offenbarung göttlicher und universeller Harmonie aus dem Schoße der klingenden Natur. Gleichsam vernimmt er den Herzschlag eines ungeborenen Kindes, als der für ihn bestimmten, einzigen Liebe. Dieses Erlebnis frühreifer Empfindsamkeit zeitigt auch die körperliche Genese, begleitet von Anomalien, (gelbe Augen, Haarausfall, Ausprägung der Geschlechtsorgane etc.) die ihn zu einem Angst einflößenden Kuriosum in den Augen der Dorfbewohner exponieren.

Aus der Zeit seiner oktroyierten Eremitage erwächst die Freundschaft zu dem fünf Tage jüngeren Cousin Peter Elias Nulf, der das Wunder Johannes Elias Alder bis zum Tod begleitet. Elias Mutter wird vorübergehend über die sonderbaren Fügungen ihres Sohnes geistig verwirrt, was den Vater Joseph Alder dazu veranlasst Elias die Freiheit wieder zugeben. Kurz darauf wird Elsbeth Nulf geboren und Elias vernimmt ein zweites Mal ihren Herzschlag in dem Wissen einer Vorbestimmung Folge zu leisten, da er sie liebt.

Der Schulbesuch bei dem Rektor, Organisten und Onkel, Oskar Alder, lässt ihn mit der Musik in nähere Berührung kommen und erwirkt ihm die Möglichkeit in der Dorfkirche als Balgtreter die Orgel als polyphones Phänomen kennen zu lernen. An Weihnachten, die Dorfbewohner befinden sich in der Christmette, steckt Peter Elias Nulf das Dorf aus Rache über einen gebrochenen Arm, den ihm sein Vater zugefügt hat in Brand. Der Romanheld Elias Alder bringt sein Leben in Gefahr, um Elsbeth Nulf, aus den Flammen zu retten. Während des Wie-



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

"Schlafes Bruder" von Robert Schneider

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

