

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Neues vom Heiligen Bimbam! Mehr fetzige
Weihnachtssketche für Schulfeste & Weihnachtsfeiern*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

Vorwort	4
<u>Die Sketche:</u>	
Brandeilige Bitte	5
Nur im Kino	6 - 11
Drei Engel	12 - 16
Rutenrätsel	17 - 18
Blitzer	19 - 23
Papas Job	24 - 26
Schneegestöber	27 - 33
Reklamation	34
Klimakiller	35 - 38
Fluchtwagen	39 - 45
Kraftpaket	46
Alte Bescherungsweisheit	47 - 50
Glotzengespräch	51 - 55
Top-Agent	56

Vorwort

Liebe Theaterleute,

der „Heilige Bimbam“ lässt die Humorglückchen mal wieder so richtig bimmeln: Wenn Weihnachtsmänner beim Wettrodeln in die Radarfalle geraten, wenn die kleinen Schneeflocken beim Landeanflug auf den winterlichen Wald entdecken, dass sie in den Glühweinschwaden eines Weihnachtsmarktes versinken werden, und wenn die altkluge Lucie Brömmelmeier den Papa darüber aufklärt, dass seine wohlige Weihnachtsstimmung eigentlich ein Klimakiller ist.

Diesmal sind alle Figuren irgendwie unterwegs: Die Bewohner eines Seniorenheimes fliehen vor dem schrillen Flötenkreis aus der Waldorfschule. Die Horrorszenarien vergangener Weihnachtsfeiern mit schrägen Tönen und lärmenden Kindern werden wachgerufen, während die Senioren im Park auf den Fluchtwagen warten.

Woanders treiben Weihnachtsmänner die Kinder aus den Häusern, weil sie sich als Bescherungsversager erweisen: Mal kosten sie erst einmal vom Gänsebraten und schlafen bei Tisch ein, bevor der Sack ausgepackt ist, mal nehmen sie Reißaus vor dem Hund, ehe die Bescherung begonnen hat.

In der Reparaturwerkstatt trifft sich ein Grüppchen defekter TV-Geräte zur gemeinsamen Klage über das miese Fernsehprogramm. Kein Wunder, dass Glotzende Depression und Zapping-Allergie angesichts allzu seichter Sendungen um sich greifen.

Sämtliche Szenen im Heft können auch mit abweichender Darstellerszahl gespielt werden, indem man Rollen streicht oder teilt. Da in Spielgruppen oft mehr Mädchen als Jungen mitwirken, können die „Hosenrollen“ selbstverständlich mit Darstellerinnen besetzt werden. Das gilt auch für Stücke wie „Blitzer“ – „Weibliche Weihnachtsmänner“ – und „Drei Engel“.

Es bietet sich an, für einen vorweihnachtlichen Bühnenabend Gedichte und Spielstücke abwechselnd zu präsentieren. Der Verkleidungsaufwand ist jeweils gering, mit ein paar Licht- und/oder Geräuscheffekten und den gängigen Weihnachtskostümen können alle Szenen wirkungsvoll inszeniert werden. Im Seniorenheim-Stück „Fluchtwagen“ werden zwei Rollatoren benötigt, beim „Blitzer“ sollten 3 Schlitten zur Verfügung stehen.

Viel Vergnügen mit den neuesten Streichen vom Heiligen Bimbam wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

Hans-Peter Tiemann

Ebenfalls erhältlich:



Der Klassiker von H.-P. Tiemann enthält 12 fetzige Sketche für die Schulbühne!

Die Sketche: Absturz; Dumme Gans; Im Mund geht's rund; Niko-Navi; Das angeschnirbelte Brunzeltaps; Dringender Verdacht; Flügelfalte; Heiliger Bimbam!; Ruhestand; Bodennebel; Versprochen!; Lametta-Lamento

60 Seiten

Best.-Nr. 10 750

16,80 €

Brandeilige Bitte

Darsteller:

Jan

Jan tritt vor das Publikum und spricht es an.

Jan: Grüß dich, lieber Weihnachtsmann,
ich bin zehn und heiße Jan.
Könntest du wohl meinetwegen
die Bescherung vorverlegen?
Ich weiß, es ist erst November,
doch ich pfeif' auf den Kalender,
denn in meiner Raumstation
geht die Lasermunition
aus!

Gut wär' die Radarvorrichtung
für die Alienvernichtung
und der schnelle Himmelsgleiter
gegen Sörens Robofighter,
denn seine zwei unbemannten
Kreuzer mit den zwölf Mutanten
löschen sonst, das wäre fies,
meine alte Space-Police
aus!

Am besten ist, du lieferst mir
morgen Nachmittag um vier
die gesuchten Einzelteile.
Aber, Weihnachtsmann, beeile
dich, da Oliver und Sören
sonst das ganze All zerstören!
Auch bei dir wird es dann heiß
und du nimmst da oben Reiß-
aus!

Nur im Kino

Darsteller:

Max
Tom
Marie
Lena
Leon
Susi
Paul
Evelyn

Max steht auf der Bühne, hat das Kostüm eines Weihnachtsmannes auf dem Arm und blickt sich suchend um. Tom kommt vorbei.

Max: Hallo Tom!

Tom: Hallo Max!

Max: Könntest du mir einen dicken Gefallen tun?

Tom: Sag' mir, um was es geht!

Max: Ich muss heute Abend bei unseren Nachbarn den Weihnachtsmann spielen, mir ist allerdings etwas sehr Wichtiges dazwischen gekommen.

Marie ruft zunächst von draußen.

Marie: Max, kommst du endlich!

Max: Marie hat zwei Kinokarten für einen tollen Film und möchte mich unbedingt dabei haben.

Marie: *(kommt auf die Bühne gestürmt)* Max!

Max: Ja doch!

Tom: Kein Problem. Dann spiele ich eben für dich den Weihnachtsmann.

Neues vom Heiligen Bimbam!

Mehr fetzige Sketche für Schulfeste und Weihnachtsfeiern

4. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2009
 (Das Copyright für die Gedichtvorlagen verbleibt beim Autor.)
 Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Hans-Peter Tiemann
Coverbild: © clipart.com
Illustrationen: © clipart.com & fotolia.com
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 034

ISBN: 978-3-95513-485-3

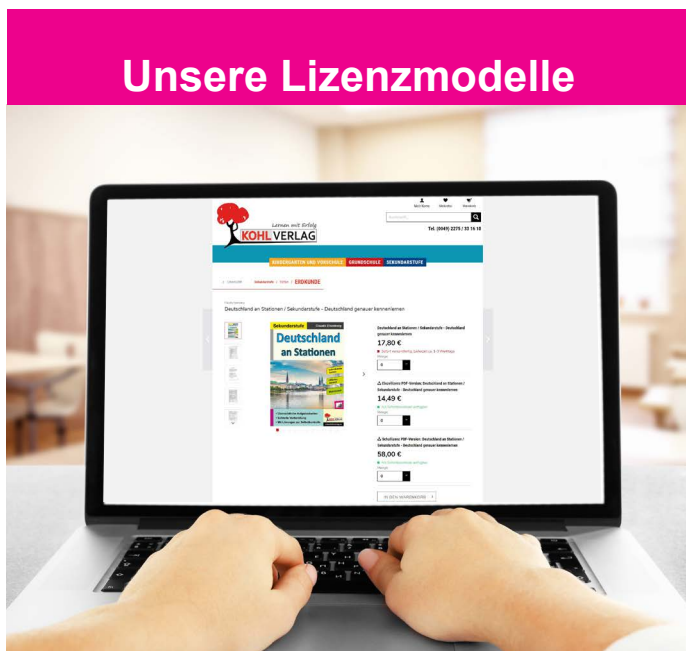
© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Neues vom Heiligen Bimbam! Mehr fetzige
Weihnachtssketche für Schulfeste & Weihnachtsfeiern*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

