



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Gustav Klimt*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





<b>Thema:</b>	<b>Steckbrief mit Arbeitsaufträgen – Gustav Klimt</b>
<b>TMD: 35808</b>	
<b>Kurzvorstellung des Materials:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sie wollen im Kunstunterricht den berühmten Künstler Gustav Klimt vorstellen? Sie suchen dazu kompakt zusammengefasst die wichtigsten Fakten über ihn? Dann ist dieses Material das Richtige für Sie!</li> <li>- In Form eines Steckbriefes werden die wichtigsten Fakten zu Gustav Klimt zusammengefasst: Lebensdaten, Epochenzugehörigkeit, zentrale Themen etc. Der Steckbrief kann als Einstieg für tiefergehende Referate genutzt werden.</li> <li>- Aufgabenstellungen und Arbeitsaufträge führen zu einer genaueren Auseinandersetzung mit dem Werk des Künstlers.</li> <li>- (Das Material enthält aus urheberrechtlichen Gründen keine Bilder! Diese können problemlos im Internet nachrecherchiert werden.)</li> </ul>
<b>Übersicht über die Teile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Steckbrief</li> <li>• Aufgabenstellungen</li> </ul>
<b>Information zum Dokument</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ca.4 Seiten, Größe ca. 146 KByte</li> </ul>
<b>SCHOOL-SCOUT – schnelle Hilfe per E-Mail</b>	<p style="text-align: center;"> <b>SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice</b>            Internet: <a href="http://www.School-Scout.de">http://www.School-Scout.de</a>            E-Mail: <a href="mailto:info@School-Scout.de">info@School-Scout.de</a> </p>

- 1898-1900 veränderte sich Klimts Stil von monumental in expressionistisch, flächig-ornamental.
- erste Kritiken an den Werken Klimts → 1900: das Werk „Philosophie“ mit Goldmedaille ausgezeichnet (auf Pariser Weltausstellung), doch vom Kollegium als Fakultätsbild an der Wiener Universität abgelehnt (Begründung: es sei pornografisch)
- 1902 Zusammentreffen mit A. Rodin, dieser war begeistert von Klimts „Beethovenfries“ (sehr umstrittenes Werk)
- 1903 Italienreise (Florenz, Venedig...) → war beeindruckt von den frühchristlichen Mosaik- und Ikonenarbeiten der italienischen Künstler
- 1905 Austritt aus der „Secession“ (Streit der Naturalisten und Stilisten), zusätzlich bekam Klimt seine Werke, die er für die Universität schuf, wieder und zahlte das Honorar zurück.
- 1906 Beginn der „goldenen Periode“, beeinflusst durch seine Italienreise → Diese Periode fand ihren Abschluss in dem Werk „Der Kuss“.
- 1907 Kontakt mit österreichischem Künstler Egon Schiele, dessen Expressionismus Klimt inspirierte
- 1908/09 Organisation der „Kunstschau“
- 1911 der erste Preis für sein Bild „Tod und Leben“ auf der Internationalen Kunstausstellung (Rom)
- Gustav Mahler und Freuds Psychoanalytik hatten einen großen Einfluss auf die Werke Klimts.
- 1917 Ehrenmitglied an den Akademien der Bildenden Künste in München und Wien
- Am 6. Februar 1918 starb Gustav Klimt infolge eines Gehirnschlages.

**Kunststil/ Epochenzugehörigkeit:** Gustav Klimt war einer der berühmtesten Vertreter des Wiener Jugendstils, auch „Wiener Secession“ genannt. Diese Kunststilbezeichnung leitet sich aus der gleichnamigen Wiener Künstlervereinigung ab. Die Künstler fanden darin ihren eigenen Ausdruck des Jugendstils am Wiener „Fin de siècle“ (Ende des Jahrhunderts).

**Zentrale Themen:** Die Werke Gustav Klimts werden oft als Ausdruck der Träume und Wünsche des Wiener „Fin des Siècle“ (Ende des Jahrhunderts) beschrieben. In ihnen finden sich die Sinnlichkeit und zugleich auch Zerbrechlichkeit des Menschen wieder, sowie dessen latente Bedrohung durch Verfall und letztlich Tod.

**Häufige Motive/ Symbole:** Besonders die Frauenwelt hatte es dem Künstler ange-tan. In seinen künstlerischen Werken findet man immer wieder junge Frauen mit porzellanfarbender Haut, sinnlich-verführerisch dargestellt. Besonders aufgrund dieser Art von Darstellung wurde er in der Wiener Gesellschaft populär. Allerdings faszinierten ihn auch Landschaften, welche er mit dem Fernrohr zu sich heran holte und malte.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Gustav Klimt*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

