



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lektüre-Quiz: Hauptmann "Die Ratten"

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Thema: Lektüre-Quiz: Inhalt und Interpretation von Gerhart Hauptmanns „Die Ratten“

Bestellnummer: 31740

Kurzvorstellung:

- Sie wollen feststellen, wie genau Ihre Schüler Hauptmanns „Die Ratten“ gelesen haben? Oder Sie wollen – etwa im Rahmen der Abiturvorbereitung – auf die früher schon behandelte Tragikomödie zurückgreifen?
- Dann greifen Sie doch zum passenden Quiz von School-Scout. Dort gibt es insgesamt 19 Fragen mit jeweils drei oder vier Auswahlmöglichkeiten.
- Das Besondere daran ist, dass die Fragen so aufgebaut sind, dass man mit ihnen immer tiefer in Inhalt und Gehalt der Tragikomödie einsteigt.
- Eine sehr gute Hilfe sind dabei die Erläuterungen zu den Lösungen.

Inhaltsübersicht:

- 19 Fragen mit jeweils drei Auswahlmöglichkeiten (Arbeitsblatt für die Schüler)
- Lösungsblatt mit erläuternden Hinweisen zu den einzelnen Fragen



Internet: <http://www.School-Scout.de>

E-Mail: info@School-Scout.de

Zu diesem Material und seinem Ansatz

Sie wollen feststellen, wie genau Ihre Schüler die Lektüre gelesen haben? Oder Sie wollen – etwa im Rahmen der Abiturvorbereitung – auf die früher schon behandelte Lektüre zurückkommen? Dann greifen Sie doch zum passenden Allgemeinbildungsquiz von School-Scout. Dort gibt es insgesamt 19 Fragen mit jeweils drei oder vier Auswahlmöglichkeiten. Das Besondere daran ist, dass die Fragen so aufgebaut sind, dass man mit ihnen immer tiefer in Inhalt und Gehalt des Romans einsteigt. Eine sehr gute Hilfe sind dabei die Erläuterungen zu den Lösungen.

So können Sie sich mit Ihren Schülerinnen und Schülern nicht nur spielerisch auf die nächste Klausur oder das Abitur vorbereiten, sondern Textverständnisschwierigkeiten produktiv als Ausgangspunkt für die intensive Beschäftigung mit der Lektüre nutzen. So macht auch dem lesefaulsten Schüler die Lektürearbeit Spaß!

Vorschlag für den praktischen Einsatz

Vom Umfang her kann es sinnvoll sein, sich auf etwa 15 Fragen zu beschränken (man lässt dann einige, die nicht so geeignet erscheinen, einfach weg). Wenn man sich für jede Frage zwei Minuten nimmt, hat man am Ende genau noch die 10-15 Minuten, um zumindest einige der Fragen etwas genauer zu besprechen.

Was den praktischen Einsatz angeht, so ist es sicher am besten, die Fragen auf eine Seite zu verkleinern und dann zu vervielfältigen – das liefe dann auf Einzelarbeit hinaus. Noch besser kann es sein, wenn man Gruppen bildet und jede Gruppe sich auf eine Lösung einigen muss. Das hat nicht nur den Vorteil, dass man Kopierkosten spart, sondern dass auch genau die Denk- und Diskussionsprozesse in Gang gesetzt werden, die man sich als Lehrer erhofft. Übrigens kann man auf das Kopieren ganz verzichten, wenn man die Fragen vorliest und die Gruppen dann zwischen den Lösungen auswählen lässt. Oder aber man kopiert die Fragen einmal auf Folien, dann hat man immer etwas in der Rückhand - zum Beispiel für Vertretungsstunden.

Ganz im Sinne der heutigen Quizshowmanie kann man die Gruppen auch gegeneinander antreten lassen, Telefonjoker festlegen, die man im Zweifelsfall anrufen kann und eine Jury bilden, die die Ergebnisse bewertet. So gestalten Sie Ihren Unterricht ohne viel Aufwand schüleraktivierend und nachhaltig!

Übrigens kann man diese Auswahlfragen auch sehr gut mit Hilfe des Internets lösen lassen. Dann sollte man allerdings – soweit möglich und sinnvoll - auch die falschen Alternativen klären lassen.

Wissensquiz: Gerhart Hauptmanns „Die Ratten“

Du hast die Tragikomödie erstmals oder auch vor längerer Zeit gelesen und möchtest jetzt wissen, wie gut du über den Inhalt und wichtige Textstellen Bescheid weißt? Dann versuch doch mal, die folgenden Fragen zu beantworten. Nur eine Antwort ist jeweils richtig.

1.) Wann wurde „Die Ratten“ uraufgeführt?

A: 1851

B: 1898

C: 1911

2.) Wie wurde das Drama rezipiert?

A: sofort sehr positiv

B: anfangs eher negativ, später positiver

C: insgesamt eher negativ

3.) Welche der Hauptfiguren gehört zu einer sehr wohlhabenden Familie?

A: Frau John

B: Frau Piperkarcka

C: Frau Hassenreuter

4.) Was ist zu Beginn des Dramas Frau Johns Hauptproblem?

A: gesundheitliche Beschwerden

B: Kinderlosigkeit

C: finanzielle Sorgen

5.) Welcher literarischen Epoche/Strömung kann das Werk zugeordnet werden?

A: Naturalismus

B: Realismus

C: Sturm und Drang

6.) Aus wie vielen Akten besteht „Die Ratten“?

A: Keine Gliederung in Akte

B: Drei Akte

C: Fünf Akte

7.) Welcher literarischen Strömung steht Direktor Hassenreuter nahe?

A: Naturalismus

B: Klassik

C: Symbolismus

8.) Mit wem hat Hassenreuters Tochter Walpurga eine heimliche Affäre?

A: mit Frau Johns Bruder Bruno

B: mit Erich Spitta

C: mit einem Dienstboten

9.) Wie kann das Verhältnis zwischen Frau John und ihrem Bruder Bruno beschrieben werden?

A: liebevoll und konfliktreich

B: sehr humorvoll

C: gegenseitige Verachtung

10.) Mit wem schließt Frau John einen Handel um ein Kind ab?

A: Walpurga Hassenreuter

B: Frau Knobbe

C: Frau Piperkarcka

6.) Aus wie vielen Akten besteht „Die Ratten?“

A: Keine Gliederung in Akte

B: Drei Akte

C: Fünf Akte

Im Aufbau entspricht „Die Ratten“ einem klassischen Drama und besteht somit aus fünf Akten: Exposition, steigende Handlung, Peripetie (Höhepunkt der Handlung), fallende Handlung, Katastrophe.

7.) Welcher literarischen Strömung steht Direktor Hassenreuter nahe?

A: Naturalismus

B: Klassik

C: Symbolismus

Der ehemalige Theaterdirektor ist offensichtlich ein Anhänger der Klassik und verteidigt diese vehement gegen „Ratten“ wie Erich Spitta, welche seiner Meinung nach mit ihrer Forderung nach naturgetreuer Kunst die Klassik bedrohen. Seine Vorliebe für diese literarische Epoche hängt auch stark mit seinem Patriotismus zusammen.

8.) Mit wem hat Hassenreuters Tochter Walpurga eine heimliche Affäre?

A: Mit Frau Johns Bruder Bruno

B: mit Erich Spitta

C: mit einem Diensthilfen

Walpurga Hassenreuter führt eine heimliche Beziehung mit Erich Spitta, welcher Theologie studiert und eigentlich als Walpurgas Hauslehrer angestellt ist. Beide wissen, dass Direktor Hassenreuter mit dieser Liaison nicht einverstanden wäre und treffen sich daher nur heimlich.

9.) Wie kann das Verhältnis zwischen Frau John und ihrem Bruder Bruno beschrieben werden?

A: liebevoll und konfliktreich

B: sehr humorvoll

C: gegenseitige Verachtung

Die Beziehung zwischen Frau John und Bruno ist sehr ambivalent – einerseits scheinen sie sich sehr gern zu haben – so betont Frau John, dass ihr Bruder ihr in schwierigen Zeiten stets beigestanden habe und auch Bruno scheint sich trotz seines liederlichen Lebens von seiner Schwester gewissermaßen gebraucht zu fühlen. Dennoch gehen sie im Alltag sehr grob und unfreundlich miteinander um und scheinen häufig zu streiten.

10.) Mit wem schließt Frau John einen Handel um ein Kind ab?

A: Walpurga Hassenreuter

B: Frau Knobbe

C: Frau Piperkarcka

Als Frau John erfährt, dass das Dienstmädchen Pauline Piperkarcka unehelich schwanger ist und offenbar finanziell nicht in der Lage ist, für ihren Nachwuchs zu sorgen, sieht Frau John ihre Chance, an ein Kind zu kommen und schlägt Pauline vor, das Kind als das Ihre auszugeben. Tatsächlich schafft sie es nach einem langen Gespräch, Pauline zu überzeugen.

11.) Welchen Beruf übt Herr John aus?

A: Fliesenleger

B: Maurerpolier

C: Bergarbeiter

Herr John arbeitet als Maurerpolier und scheint dabei recht erfolgreich zu sein. Allerdings arbeitet er auch häufig auswärts und scheint es bei diesen Gelegenheiten mit der ehelichen Treue nicht allzu genau zu nehmen. Frau John ist unzufrieden damit, dass ihr Mann so selten zuhause ist, will das aber nach außen hin nicht zugeben.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lektüre-Quiz: Hauptmann "Die Ratten"

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

